

+EV

Pričakovana vrednost oziroma EV je kazalnik, ki se dandanes v pokru uporablja zelo pogosto, saj nam pove, koliko lahko v določeni situaciji zaslužimo ter kakšna je verjetnost, da nam bo na koncu to tudi uspelo. Prav zato si verjetno vsi želimo, da bi bila naša pričakovana vrednost, vedno vsaj pozitivna...



Kazalo

Kazalo	2
Uvod	3
Poker kombinacije	5
Prva igra, korak za korakom	6
Poker pravila	7
Texas Hold'Em poker	7
Omaha poker	10
Omaha Hi-Lo (8 or Better)	11
Seven Card Stud Poker	12
Pokeraški žargon	14
PokerNewsovi nasveti	19
Priprava na igro	19
Koncepti ki jih mora poznati vsak pravi pokeraš	21
Pot odds za začetnike	23
Delanje zapiskov	26
Upravljanje z denarjem (Bankroll management - BRM)	29
Pravila BRM	30
Večplastno razmišljanje	31
Kaj izdamo pred flopom	34
Kaj izdajamo po flopu	37
Obdržite kontrolo v hold'em pokru – nadaljevalna stava	39
Nadzorujte pot	41
Blefiranje	42
Zakaj je dajanje brezplačnih kart smrtni greh	45
Donk-stava (oz. »donkbet«)	47
Igralci, ki stavijo na flopu in čekirajo na turnu	48
PokerNews Strategije	51
Kaj narediti z AK če vas flop zgreši?	51
Nizki pari, srednji pari in trisi	53
Pobarvani konektorji	54
Dilema poket asov	56
Igra izven pozicije	57
BB proti SB	59
Višanje s slepe stave	61
Kako stisnemo nasprotnika	63
Tretja stava (6-max)	64
Igra ena-na-ena (HU)	66
Večja vpletenost - več informacij	68
Zakaj preklinjanje pomaga vaši igri	69
V živo ali prek spleta?	71
Male stvari ki jih lahko ujamete tudi pri igri prek spleta	72
Online igra na več mizah hkrati	74
PokerNewsov nasvet kako kontrolirati tilt	76
Varljivost dobrih rezultatov (upswing)	78
Ali je cash game res prava igra za vas?	80
Izbira online igralnice in PokerNews ponudba	82

Uvod

Ko v svetu laikov, kdo omeni besedo poker, ljudem misli navadno dokaj hitro ubežijo k prizorom iz starih vesternov, kjer skupina kavbojev ali potujočih kvartopircev, v zakajeni pivnici igra poker s po 5 kartami, napetost v prostoru pa je tako močna, da bi jo lahko rezali z nožem. Igra se odvija kot po maslu, igralci menjajo svoje karte, kup denarja sredi mize se večja iz minute v minuto, nato pa eden od igralcev poskuša na nedovoljen način izboljšati svojo kombinacijo kart, ali pa se zgolj zameri kateremu od svojih nasprotnikov in po zraku že letita denar in žetoni, eden od nasprotnikov obleži na tleh v mlaki krvi, drugi pa stoji nad njim z revolverjem v roki.

Prizor, ki smo vam ga orisali v zgornjem odstavku, pa ne bi mogel biti dlje od sodobne podobe pokra, ki je dandanes, bolj kot ne, gosposka igra, ki se igra v igralnicah, prav posebnih poker sobah ali poker klubih, na spletu ter tudi v lastnih dnevnikih sobah.

Še pred dobrim desetletjem, se je pokra držala grda stigma, ki je vse ljudi, ki so se ukvarjali z njim, potiskala na rob družbe. A v tem kratkem času od takrat, je poker, če se lahko tako izrazimo, prehodil zelo dolgo pot in tako danes to ni več igra, ki bi jo bilo potrebno skrivati in o njej šepetati, saj se je poker, v zadnjem obdobju prebil iz zakajenih zakotnih sobic, pod soj glavnih žarometov v nekaterih največjih igralnicah na svetu, izboril pa si je tudi že svoje mesto na naših malih ekranih.

Velik doprinos k pravemu poker boomu, ki se je zgodil v začetku tega tisočletja, sta seveda prispevala zmaga Chrisa Moneymakerja na Glavnem turnirju prvenstva WSOP leta 2003 in popularizacija spletnega pokra, ki je dostop do igre prinesel v domove vsakega posameznika z dostopom do interneta.

Od takrat je igra iz leta v leto le še pridobivala na priljubljenosti, skoraj pa v zadnjem obdobju ne bi bilo leta, ko tisti, ki vodijo ažurne evidence, na koncu leta ne bi opazili vedno višjega števila uporabnikov v različnih spletnih poker sobah. Da, poker je v kratkem času res prehodil zelo dolgo pot, saj se je z majhno pomočjo sodobne tehnologije, praktično čez noč prelevil iz prepovedane aktivnosti v pravi pravcati šport in eno najljubših pristočasnih dejavnosti več milijonov ljudi po celem svetu.

Po zaslugi interneta, se lahko dandanes naučite igrati poker v 5 minutah, že 6. minuto, pa ga lahko začnete igrati s katerimkoli od več kot pol milijona uporabnikov, ki so za virtualnimi poker mizami spletnih poker sob, v vsakem trenutku dneva. In prav to je čar spletnega pokra, da ga lahko igrate kadar želite, kolikor želite in za zneske, ki si jih lahko privoščite. Pri spletnem pokru vse pogoje narekujete sami in prav zato je ta oblika igre, v največji meri prispevala k tej neverjetni razširjenosti igre, ki smo ji priča danes.

Če je vse skupaj tako preprosto, zakaj torej ne bi poskusili tudi Vi?

Internetni poker

Brez sramu zaradi slabih potez, brez slabega zraka in neudobnih stolov ter zaradi udobja vašega lastnega doma, je internetni poker postal pravo mesto, če iščete poker akcijo praktično v katerikoli uri dneva. Lahko se pridružite pravi cash igri, s stavami, ki se začnejo že pri štirih centih, ali pa igrate zastonj in se učite igre, po lastni izbiri.

Največje samostojne internetne igralnice, kot so [Party Poker](#), [Poker Stars](#), [FullTilt Poker](#) in [Everest Poker](#) vsak dan gostijo na tisoče igralcev. Igrajo se vse različice pokra, tudi najpopularnejša Texas hold 'em, s stavami, ki segajo od nekaj dolarskih centov pa vse tja do nekaj sto zelencev. Odkar je poker postal globalna igra, je ob vsakem času na teh igralnicah več deset tisoč igralcev, lahko pa igrate z ljudmi, ki so morda oddaljeni tudi 10.000 km.

Na internetu obstaja preko 1.000 različnih igralnic. Med seboj se razlikujejo po ponudbi in kvaliteti ter seveda tudi številu igralcev, ki jih lahko najdete za njihovimi mizami. Veliko teh sob je združenih v skupne mreže in si igralce med seboj delijo. Največja taka mreža igralcev je iPoker Network, kjer lahko najdemo igralce iz [Titan Pokra](#), [Winner Pokra](#), [Pokera 770](#), [CD Pokra](#), [William Hill Pokra](#),...

Ponudba igralnic se precej razlikuje. Večina jih ponuja bonus za prvi depozit, številne pa imajo dandanes tudi že poseben sistem za nagrajevanje igralcev. Za začetnike je najpomembnejše da si preverijo ponudbo [brezplačnih turnirjev](#) v igralnici, medtem ko se profesionalci ne zmenijo za to, saj jim več denarja lahko prinese [rakeback](#) oz. VIP nagrajevalni sistem igralnice.

Poker v živo











Igralnice so vedno bolj prijazne začetnikom. Večina namenja vsaj eno noč na teden tudi za začetnike. Igra je počasnejša kot na internetu, saj resnična oseba meša ter deli karte. Mnoge kvartalnice imajo različna pravila, zato vedno preverite, kaj se od vas pričakuje, preden se pridružite. V Sloveniji lahko legalno poker za denar igrate v Casinojih Perla, Park, Korona, Portorož, Lipica, Mond.

Igralci

Število igralcev se lahko giblje od dveh (igra heads-up) pa do desetih za enomizne turnirje in cash igre. Pri večmiznih turnirjih število omejuje organizator, taki turnirji imajo lahko tudi po tisoč in več igralcev. Tipično si na turnirju za deset igralcev prvi trije delijo nagradni sklad, ponavadi 50% za prvega, 30% za drugega in 20% za tretje uvrščenega igralca.

Poker kombinacije

Skoraj vse igre se igrajo s kompletom 52ih kart. V tabeli so našteje kombinacije, od najboljše do najslabše.

Kraljeva barvna lestvica		(As, kralj, dama, janez, deset v isti barvi)
Barvna lestvica		(Zaporedje petih kart v isti barvi)
Poker		(Štiri karte iste vrednosti)
Polna hiša		(Par in tris)
Barva		(Katerekoli karte v isti barvi)
Lestvica		(Katerekihkoli pet zaporednih kart.)
Tris		(Tri karte iste vrednosti.)
Dva para		(Dva para)
Par		(Karti iste vrednosti)
Visoka karta		(Najvišja karta v vaši kombinaciji)

Prva igra, korak za korakom

Recimo, da igrate turnir za deset igralcev (poznani kot Sit N Go turnirji) prek interneta:

1. Ko je zasedenih vseh deset mest, se bo začela igra in dodeljen vam bo sedež.
2. Igra se začne z delilskim ploščkom (označenim z "D" ali "DEALER"), ko dva igralca vložita slepi stavi, malo in veliko slepo stavo.
3. Vsakemu igralcu sta dodeljeni dve karti. Igralec, ki je prvi za veliko slepo stavo, je prvi na vrsti.
4. Ko ste na vrsti, lahko izenačite, višate ali odstopite. Če ste na položaju male slepe stave, ste že prispevali polovico potrebne stave, da pogledate naslednje karte. Če ste na položaju velike slepe stave, ste že vložili stavo, potrebno za ogled flopa, če noben igralec pred vami ni višal. Če je pred vami višana stava, imate izbiro med ponovnim višanjem, izenačenjem ter odstopom.
5. Flop: Tri skupne karte so obrnjene navzgor. Vsak igralec za mizo, ki ni odstopil pred flopom, sedaj lahko uporabi te karte pri sestavljanju svoje kombinacije, sledi prva faza stav. Če nihče ne stavi, lahko preprosto čekirate in pogledate naslednjo karto brez vlaganja stav. Stava mora biti izenačena ali višana, če želite videti naslednjo karto, drugače morate odstopiti.
6. Turn: Četrta skupna karta se obrne navzgor. Ponovno lahko vsak igralec, ki je še v igri, čekira, stavi, enači, viša ali odstopi, odvisno od potez ostalih.
7. River: Peta, zadnja karta se obrne navzgor. Tukaj je zadnja faza stav. Če nekdo stavi in drug igralec enači, oba igralca obrneta svoje karte, določi se zmagovalec igre.
8. Če v kateri fazi stav igralčeva stava ni bila izenačena, ta igralec dobi pot. Ta igralec ima izbiro, da pokaže svoje karte ali jih preprosto poda nazaj delilcu (v muck).
9. Ko je določen zmagovalec, se začne nova igra, delilski plošček pa se pomakne eno mesto v smeri urinega kazalca. Slepe stave se običajno povečuje v določenem časovnem razmaku.
10. Ko izpade zadnji igralec, se razdeli nagradni sklad in turnir je zaključen.

Poker pravila



Texas Hold'Em poker



Na začetku vsake igre delilec premeša komplet 52 kart. V kazinojih in poker igralnicah delilec ne igra. Če pa v domačih igrah manjka delilcev, lahko igralci sami deliljo karte. V takih igrah vsako igro deli drug igralec, v smeri urinega kazalca. V igrah z delilcem se v smeri urinega kazalca od igralca do igralca za vsako igro pomika delilski plošček. Delilski plošček označuje, kateri igralec bi delil karte, če ne bi bilo delilca.

Slepe stave

V igri Texas holdem ponavadi ni ante stav, namesto njih poznamo dve slepi stavi (blind bet). Igra se začne, ko dva igralca levo od delilskega ploščka ali delilca stavita prej določeno enoto denarja (slepe stave), preden za začnejo deliti karte. To zagotavlja, da je v vsaki igri v potu nekaj, za kar se igra. Na turnirjih se enote slepih stav povečujejo s časom, kar zagotovi izločanje tekmovalcev.

Najpogosteje je mala slepa stava (Small Blind) (prvi igralec levo od delilca) polovica minimalne stave, igralec levo od male slepe stave (velika slepa stava (Big Blind)) pa mora staviti celotno minimalno stavo. Oba igralca položita stave, preden dobita karte, in to se imenuje "položiti slepe stave."

Deljenje kart

Vsak igralec dobi dve karti, obrnjeni navzdol (Hole Cards). Ti dve karti igralec skrije pred ostalimi igralci, najpogosteje tako, da jih z eno roko prekrije, z drugo pa dvigne le kot kart. Ti dve karti morata ostati na mizi, vendar jih igralec lahko za trenutek dvigne, da si jih dobro ogleda. Zatem morajo biti položene na mizo, vendar si jih igralec, kateremu so bile dodeljene, med igro lahko poljubno ogleduje.

Cilj igre je kombinirati ti dve karti s petimi kartami, ki bodo kasneje položene na mizo pred delilca ("the board"), in sestaviti najboljšo kombinacijo (poglejte Poker kombinacije) izmed igralcev. To kombinacijo lahko sestavljajo dve igralčevi karti in tri skupne karte iz boarda, ena igralčeva karta in štiri iz boarda, ali - zelo redko - nobena izmed igralčevih in samo skupne karte (Board). Lastniku najboljše kombinacije, na koncu pripade »pot« (skupek vseh stav).

Prva faza stav

Začne se takoj, ko delilec razdeli karte. Prvi igralec na potezi je igralec levo od velike slepe stave. V returnirskih igrah ima ta igralec možnost, da postane tretja slepa stava, tako da stavi dvojno veliko slepo stavo, preden dobi karti. To imenujemo štrudelj (Straddle). Prednost igralca, ki štrudlja, je, da je v prvi fazi stav na potezi zadnji in ima največ informacij o stavah drugih igralcev.

Prvi na vrsti (prvi na levi od velike slepe stave ali štrudlja) ima tri možnosti: izenačiti, višati ali odstopiti (Call, Raise ali Fold)

Za izenačenje mora igralec staviti enako, kot znaša velika slepa stava ali štrudelj.

Za višanje mora igralec stavo povečati. Velikost višanja stave je odvisna od načina igre, ki se igra: V limit igri se viša določena enota, višanje pa je lahko po določenem številu omejeno (Capped), na internetu je ponavadi omejeno na tri višanja; v pot limit igrah višanje ne sme biti večje od enote, ki je trenutno v potu; v no limit igrah pa je velikost višanja omejena le s številom žetonov, ki jih ima igralec.

Za odstop igralec karti, obrnjeni navzdol, porine delilcu proti sredini mize (v Muck). Če se katerakoli karta dotakne muck območja, se to šteje za odstop. Ta igralec izgubi pravico do igranja v igri, vse do tedaj v igri narejene stave pa se mu odvzamejo.

Ostali igralci imajo enake tri možnosti ter možnost ponovnega višanja. Pri ponovnem višanju mora igralec višati vsaj toliko, kolikor je višal prejšnji igralec.

Flop

Po prvi fazi stav delilec odvrže prvo karto (jo zakuri), kar zagotavlja, da nihče ni videl prve karte, in preprečuje goljufanje. Zakurjena karta je položena poleg flopa, pod prvo odprto karto ali v muck.

Delilec zatem na mizo položi tri karte, obrnjene navzgor. Te tri karte sestavljajo flop.

Druga faza stav

Ta faza in vse nadaljnje faze se začnejo pri igralcu, ki je levo od delilca in še vedno v igri. Poleg možnosti enačenja, višanja ali ponovnega višanja imajo igralci možnost čekiranja (Check) – ostati v igri brez stav, dokler niso ponovno na vrsti.

Ko nekdo stavi, se igralec lahko odloči med enačenjem, višanjem (ali ponovnim višanjem), sicer mora odstopiti. Tako so na koncu faze stav vsi igralci v pot prispevali enako vsoto, razen igralcev, ki so imeli nezadostno količino žetonov; v tem primeru gre igralec lahko all-in (stavi vse, kar ima), naredi pa se en ali več stranskih potov, ki omejijo seštevek, ki ga lahko dobi, na vsoto enakih stav iz glavnega pota od igralcev, ki so prispevali v ta pot.

Turn (imenovan tudi Fourth Street)

Ko je druga faza stav zaključena, se zakuri še ena karta, naslednja karta pa se, navzgor obrnjena, položi na mizo. To je četrta skupna karta, turn.

Tretja faza stav

V limit igrah se določena enota stave podvoji in taka ostane tudi pri zadnji fazi stav.

River (imenovan tudi Fifth Street)

Ko je tretja faza stav zaključena, se zakuri naslednja karta in na mizo položi peta, zadnja, skupna karta. Obrnjena je navzgor in dodana boardu. Ta karta se imenuje river.

Četrta faza stav

Odvija se pred show-downom, kjer izenačeni igralec pokaže svoje karte.

Če imata dva ali več igralcev enako kombinacijo, odloča naslednja najvišja karta, ki jo imenujemo kicker (gleda se samo kombinacije petih kart). Če ni kicker karte (igralca z enako kombinacijo uporabljata ob svoji karti ali imata enaki karti), se pot razdeli med njiju.

Igralci, ki želijo igrati board (angl. Play the Board - za najboljšo kombinacijo uporabijo pet skupnih kart, board), morajo to povedati, preden odvržejo karti v muck, v nasprotnem primeru nimajo nikakršne pravice do pota.

Napake delilcev

Če je zaradi delilca razkrita prva (Hole) karta, se to šteje kot misdeal. Delilec pobere karte, jih ponovno premeša in razdeli.

Če je zaradi delilca razkrita katerakoli druga (Hole) karta, se igra nadaljuje. Razkrite karte igralec ne sme obdržati. Ko delilec razdeli karte, razkrito karto zamenja s prvo naslednjo karto iz kompleta, Razkrita karta pa je uporabljena za zakurjeno karto. Če se vidi več kot ena karta, se to šteje kot misdeal. Delilec pobere karte, jih ponovno premeša in razdeli.

Če flop vsebuje preveč kart, ga delilec ponovno razdeli (tudi če se ve, katera karta je bila dodatna).

Če je treba flop ponovno razdeliti zaradi tega, ker so bile karte prehitro postavljene na flop, preden je bila faza stav končana, ali flop vsebuje preveč kart, se board karte premeša s preostankom kompleta kart. Zakurjene karte ostanejo na mizi. Potem ko delilec premeša karte, jih preloži in deli nov flop, brez kurjenja karte.

Če delilec na board obrne četrto karto, preden je faza stav zaključena, se za to fazo vzame karta iz igre, tudi če naslednji igralci zaradi tega odstopijo. Faza stav se zaključi. Delilec zakuri karto in obrne karto, ki bi bila peta karta, na položaj za četrto karto. Po naslednji fazi stav delilec premeša karte, vključno s karto, ki je bila vzeta iz igre, vendar brez zakurjenih in odstopljenih kart. Delilec preloži karte in obrne zadnjo karto, brez kurjenja. Če se prekmalu obrne peto karto, se karte premeša in deli na enak način.

Če igralec pomotoma prvemu igralcu oddeli dodatno karto (po tem ko so vsi igralci prejeli dve karti), se karto vrne v komplet in se jo uporabi za zakurjeno karto. Če igralec pomotoma oddeli več kot eno dodatno karto, se to šteje kot misdeal.



Omaha poker



Omaha poker se večinoma igra samo za visoke kombinacije, vendar je popularna tudi high-low split različica. Omaha high-low (oziroma "Omaha hi-lo", "Omaha hi/lo", "Omaha high/low" itd.). V Evropi prevladuje Omaha limit high. V ZDA je vedno bolj priljubljena igra hi-lo. Pred igranjem je najbolje razčistiti pravila, da kasneje ni težav.

Pravila za igro Omaha so zasnovana na pravilih za Texas Holdem, z nekaj pomembnimi razlikami:

- Vsak igralec dobi štiri karte.
- Igralci **MORAJO** uporabiti dve lastni karti in tri skupne karte za njihovo najboljšo poker kombinacijo.

Vsak igralec dobi štiri karte, obrnjene navzdol. Zatem se začne prva faza stav.

Faze so enake kot pri Texas Holdem:

- Pred flopom – Vsak igralec dobi štiri navzdol obrnjene karte, prvi jih dobi igralec na poziciji male slepe stave.
- Flop – Delilec obrne prve tri skupne karte na sredino mize.
- Turn – Četrta skupna karta se obrne na sredino mize.
- River – Peta, zadnja, skupna karta se obrne na sredino mize.

Igralec z najboljšo kombinacijo petih kart zmagaja.

Opomba: Ne morete igrati boarda, saj morate uporabiti dve svoji karti.



Omaha Hi-Lo (8 or Better)



Omaha High-Low je popularna različica igre Omaha. Osnovna pravila so enaka kot pri Omaha holdem, ki temelji na pravilih za Texas holdem, vendar je nekaj razlik, ki igro naredijo bolj živahno in zanimivo.

V Hi-lo igrah se pot razdeli med Hi kombinacijo (visoko) in Lo kombinacijo (nizko). Za obe kombinaciji lahko uporabimo isti karti.

Ena kombinacija lahko zmagata obe polovici pota, visoko in nizko. Pogost primer je kombinacija "the Wheel", ki jo sestavljajo As-2-3-4-5.

Če ni kombinacije, ki bi se kvalificirala za nizko, visoka kombinacija dobi ves pot.

Pri deljenju pota visoka kombinacija dobi nedeljivi lihi žeton.

Drugače veljajo vsa navadna pravila, razen tega, da velja kvalificiranje 8-or-better za nizko kombinacijo, razen če je navedeno drugače. To pomeni, da lahko zmagovalna nizka kombinacija vsebuje le karte z vrednostjo pod 9. Zato mora v flop igrah za možnost nizke kombinacije board vsebovati tri karte z vrednostjo 8 ali manj.

Kombinacija mora biti, da se lahko kvalificira za nizko polovico pota 8, 7, 6, 5, 4 ali nižja. Zato se igra imenuje "8 or better" ali bolj preprosto "Omaha 8".

Zanimivost v pravilih za Omaha high-low je, da lestvice in barve ne preprečujejo kvalifikacije za nizko kombinacijo. Prav tako lahko uporabite različne karte za visoko in nizko kombinacijo ali isti karti. V split potu visoka kombinacija dobi nedeljive lihe žetone. Redki kazinoji imajo za nizko kombinacijo pravilo 9-low, vendar to ni zelo pogosto.

Možne oznake za Omaha high low: "Omaha hi-lo", "Omaha hi/lo", "Omaha high/low", "Omaha high-low".



Seven Card Stud Poker



Seven card stud je najpopularnejša različica stud pokra, ki jo lahko igra dva do osem igralcev. Vsak igralec dobi največ sedem kart, tri so obrnjene navzdol, štiri navzgor.

Cilj

Cilj je sestaviti najboljšo kombinacijo petih kart iz sedmih kart, ki so Vam dodeljene.

Nujne stave

Ante

Seven card stud se običajno igra z ante stavami, ki so običajno 1/5 stave nižjega limita. Vsak igralec mora v pot postaviti ante stavo, preden se igra začne. Ante stava se ne šteje pri prihodnjih stavah..

Bring in

Ko so karte razdeljene, ima vsak igralec eno odprto karto, igralec z najnižjo karto pa mora v pot postaviti "bring in", kar pomeni da mora staviti 1/2 stave nižjega limita. Če si dva ali več igralcev deli najnižjo karto, je tisti, ki sedi najbližje delilcu, prisiljen staviti bring in. Ta stava se šteje kot stava prve faze stav. Če nihče od igralcev ne viša, igralcu ni treba staviti dodatnega denarja za ogled naslednje karte.

Faze stav

Je pet faz stav. V limit seven card stud morajo biti vse stave in višanja enake stavi nižjega limita ali stavi višjega limita, odvisno od tega, za katero fazo stav gre. V prvih dveh fazah so vse stave in višanja enaka velikosti stave nižjega limita. V tretji, četrti in peti fazi morajo biti vse stave in višanja enaka velikosti stave višjega limita. Če na primer igrate 3-6 seven card stud, so vse stave v prvih dveh fazah v enotah treh dolarjev, vse stave v zadnjih treh fazah pa v enotah šestih dolarjev. V vsaki fazi stav so dovoljena največ tri višanja.

1. 3rd street – Dve karti, obrnjeni navzdol, sta dodeljeni vsakemu igralcu, vsak igralec pa dobi tudi tretjo karto, obrnjeno navzgor. Igralec z najnižjo karto mora staviti bring in, tako da stavi 1/2 stave nižjega limita. Ima možnost višanja, tako da stavi polno stavo nižjega limita. Igra se nadaljuje v smeri urinega kazalca, vsak igralec izbira med odstopom, izenačenjem ali višanjem. Vse stave in višanja morajo biti enaka velikosti stave nižjega limita.

2. 4th street – Vsak igralec dobi četrto karto, obrnjeno navzgor. Igralec z najvišjo odprto karto (v tem trenutku je najvišja možna par asov) je prvi na vrsti. Lahko odstopi, čekira ali stavi. Če sta dva ali je več igralcev izenačenih za najvišjo karto, je prvi na potezi tisti, ki je najbližji delilcu z leve strani. Igra se nadaljuje v smeri urinega kazalca po mizi, kot prej. Če ima igralec v tem trenutku odprt par, lahko on in

vsi ostali igralci izbirajo med velikostjo stave nižjega ali višjega limita, sicer morajo biti vse stave in višanja enaka velikosti velikosti stave nižjega limita.

3. **5th street** - Vsak igralec dobi peto karto, obrnjeno navzgor. Igra se nadaljuje kot v prejšnji fazi in najvišja karta stavi prva, vendar so sedaj vse stave in višanja enaka velikosti stave višjega limita.

4. **6th street** - Vsak igralec dobi šesto karto, obrnjeno navzgor. Igra se nadaljuje kot v prejšnji fazi. Vse stave in višanja morajo biti enaka velikosti stave višjega limita.

5. **7th street** - Vsak igralec dobi sedmo, zadnjo, karto, obrnjeno navzdol. Igra se nadaljuje kot v prejšnji fazi. Vse stave in višanja morajo biti enaka velikosti stave višjega limita. V redkem primeru, ko je vseh osem igralcev še vedno vi igri, ni dovolj kart, da bi vsak igralec dobil še eno. Če se to zgodi, namesto da bi vsak igralec dobil svojo zaprto karto, je na sredino mize položena odprta karta, ki jo lahko vsak igralec uporabi za sestavljanje svoje najboljše kombinacije petih kart.

Showdown - Vsak igralec, ki ni odstopil po zadnji fazi stav, ima sedaj možnost pokazati svoje karte v upanju, da je zmagovalec pota. Igralec, ki je stavil zadnji, prvi pokaže svoje karte, ostali sledijo v smeri urinega kazalca. Igralec ima možnost pokazati svoje karte, lahko pa jih vrže v muck. Ko so igralci premagani, običajno vržejo svoje karte v muck, saj ne želijo, da bi nasprotniki videli, kakšne karte so imeli.

Namig: Večina internetnih poker igralnic ponuja možnost, da vašo premagano kombinacijo programska oprema avtomatično vrže v muck. Tako igralci ne vidijo, kaj ste imeli. Ponavadi je priporočljivo uporabljati to funkcijo.

Pokeraški žargon

All-in: Staviti vse preostale žetone v igri..

Ante: Obvezni znesek, ki ga morajo prispevati v pot vsi igralci, še preden so karte razdeljene.

As v barvi (angl. Suited ace): Držati asa ter še eno karto v isti barvi.

Backdoor barva (angl. Backdoor flush): Narediti barvo tako, da ujamate dve zaporedni karti iste barve na turnu in riverju.

Barva (angl. Flush): Kombinacijah petih kart iste barve. Glejte Prilogo B.

Barvna lestvica (angl. Straight flush): Pet zaporednih kart, vse v isti barvi. Oglejte si Prilogo B.

Blank: Karta, ki ne izboljša že obstoječih kombinacij.

Blef (angl. Bluff): Kadar stavite s slabimi kartami, da bi zmagali in pri tem prepričate nasprotnika, da odstopi.

Blocking bet: Majhna stava, običajno na riverju, ki vašega nasprotnika odvrne od tega, da bi stavil več.

Brezplačna karta (angl. Free card): Dovoliti, da se naslednja karta obrne brez stavljenja.

Board: Karte, ki so na sredi mize obrnjene navzgor in so na voljo vsem igralcem, ki so še v igri.

Broadway lestvica (angl. Broadway straight): Lestvica, ki je sestavljena iz AKQJT— najvišja možna lestvica.

Busted (tudi Bust-out): Igralec, ki je izločen iz tekmovanja.

Busted flush draw: Karte z možnostjo barve, ki pa na koncu niso sestavile želene kombinacije.

C-stava (angl. C-Bet): Nadaljevalna stava.

Check-raise: Najprej čekirati, nato pa višati stavo drugega igralca.

Chop: Razdeliti pot, kadar imata dva ali več nasprotnika enako kombinacijo kart, ko so bile že vse karte razdeljene.

CPR: Strošek kroga igre.

CSI: Indeks statusa žetonov.

Cut: Karto/e z zgornjega dela kupa položiti na spodnji del kupa, kot se to običajno naredi pred deljenjem.

Cutoff (CO): Pozicija eno mesto desno od gumba.

Čez vrh (angl. Over the top): Višati, ponovno višati ali staviti all-in, potem ko je drug igralec že stavil ali višal.

Delivec (angl. Dealer): Tisti, ki podaja karte igralcem.

Denarna igra (angl. Ring game): Polna ali skoraj polna igra (ne turnir), običajno z 8 ali več igralci.

Dominiranje (angl. Dominate): Situacija, v kateri imata igralca različni kombinaciji kart, a z eno skupno karto, pri čemer je kicker enega igralca višji od drugega. Na primer, AK dominira nad AQ.

Double through; Double Up: Zmagati igro, v kateri ste stavili all-in in pri tem vsaj podvojiti stanje svojih žetonov.

Drawing dead: Kadar vas nobena karta ali karte ne more pretvoriti iz poraženca v zmagovalca.

Dva para (angl. 2-pair): 2 kombinaciji dveh kart iste vrednosti, kot je 9944. Oglejte si Prilogo B.

EV: Pričakovana vrednost

Flop: Tri skupne karte, ki se obrnejo navzgor po prvem krogu stav.

Fold equity: Vrednost, ki nastane kadar nasprotnik odstopi, namesto da stavi ali viša.

Full house: Kombinacija kart, ki je sestavljena iz treh enakih kart in para.

Gumb (angl. Button): Akrilni disk, ki ponazarja delivca (vse igre, ki se igrajo v igralnici ali na spletu, uporabljajo profesionalnega delivca). Gumb se pomakne okrog mize v smeri urinega kazalca vsakič, ko se igra konča in narekuje, kje se začnejo deliti karte ter pozicijo slepih stav.

Hand: Karte, s katerimi začnete.

Heads-up: Igra dveh igralcev.

Hijack: Sedež, ki se nahaja dve mesti na desno od gumba.

Indeks statusa žetonov (angl. Chip Stack Index - CSI): Strošek kroga (slepih in ante stav) glede na število vaših žetonov.

In the tank: Čas, ki je potreben za dolg razmislek, običajno dolg nekaj minut.

Izenačiti (angl. Call): Izenačiti stavo, ki je bila opravljena.

Karte v barvi (angl. Suited hand): Držati dve karti v isti barvi.

Kicker: Katerakoli stranska karta.

Kolo (angl. Wheel): Lestvica z najvišjo karto 5.

Kraja (angl. Steal): Namen, da osvojite pot brez najboljših kart.

Kraljeva lestvica (angl. Royal Flush): Najboljša možna kombinacija kart v igri Hold'em, lestvica v barvi z najvišjo karto as. Oglejte si Prilogo B.

Lestvica (angl. Straight): Pet zaporednih kart, neglede na barvo. Oglejte si Prilogo B.

Limit: Poker, kjer so stavni limiti v vsakem krogu vnaprej nastavljeni.

Limpanje (angl. Limp): Izenačenje minimalnega zneska pred flopom.

Majhna slepa stava (angl. Small blind): Obvezna stava v višini polovice velike slepe stave, ki jo v vsakem krogu opravi igralec, ki se nahaja na levi strani od delivca.

Mavrica (angl. Rainbow - flop): Flop treh skupnih kart, vse tri različnih barv.

Mikro limiti (angl. Micro-limits): Zelo nizki limiti, vedno le na spletu. Nižji, kot se jih da najti v pravih igralnicah.

Mehurček (angl. Bubble): Eno mesto pred dobitniki nagrad.

Muck: Odložiti karte oz. odstopiti.

Na psu (angl. Underdog): Kombinacija kart, ki ima manj kot 50% možnosti za zmago.

Nadaljevalna stava (angl. Continuation bet): Stava na flopu po višanju pred flopom, ne glede na vrednost vaših kart.

Napačna delitev (angl. Misdeal): Preklicana razdelitev kart zaradi napake.

Neverjetni poraz (angl. Bad beat): Izgubiti igro na matematično neverjetni način.

No-limit: Kadarkoli lahko stavite celotni znesek žetonov, ki jih imate na razpolago.

Nut-flush: Najboljša možna barva.

Nuts: Najboljša možna kombinacija kart.

Odstopiti (angl. Fold): Odločiti se, da ne boste igrali za zahtevano ceno.

Offsuit: Dve lastni karti, ki nista iste barve.

Open-ended: Vlečka lestvice, ki je lahko dokončana, če ujamete karto na katerikoli strani sekvence. Primer: 6789.

Osel (angl. Donkey): Trmast igralec, ki izenači skoraj vsako stavo.

Par (angl. Pair): Dve karti iste kategorije.

Pocket par (angl. Pocket pair): Dve lastni karti iste vrednosti, ki hkrati tvorita par.

Post-flop: Po flopu.

Pošast (angl. Monster): Zelo močne karte ali močna vlečka.

Pot: Žetoni ali denar, ki je bil vložen v igro.

Pot-limit: Maksimalna stava, ki je omejena z višino pota.

Poker (angl. Quads): 4 enake karte. Oglejte si Prilogo B.

Polovični blef (angl. Semi-bluff): Staviti ali višati s trenutno najslabšo kombinacijo kart, ki pa ima možnost, da postane zmagovalna.

Ponovno višanje (angl. Re-raise): Višati višanje, tako da stavite vsaj dvakratnik nasprotnikovega višanja.

Pozicija (angl. Position): Razmerje do slepih stav ali do drugi (aktivnih) igralcev.

Pozna pozicija (angl. Late position): Biti eden izmed zadnjih igralcev na potezi pred flopom.

Pre-flop: Poteze, ki jih naredite, preden pride do flopa.

Prevelika stava (angl. Over-bet): Staviti več kot je pričakovano, mogoče celo dosti več kot znaša pot.

Razkritje (angl. Showdown): Trenutek, ko morajo igralci pokazati svoje karte, da se določi, kdo je zmagal po zadnjem krogu stav.

Read: Združiti številne drobce informacij, da ugotovite, kakšne karte najverjetneje drži vaš nasprotnik in temu primerno ukrepate.

Riba/ovca (angl. Fish): Slab ali neizkušen igralec, ki redno izgublja.

River: Ime za zadnjo skupno karto v igri Hold'em.

RNG: Generator naključnih števil.

ROI: Donosnost na investicijo.

Runner-runner: Uloviti pomembno karto tako na turnu, kot tudi na riverju, ki spremeni poraženca v zmagovalca.

Satelit (angl. Satellite): Turnir, kjer zmagovalec napreduje na dražji turnir.

Set: Kombinacija 3 kart iste vrednosti, pri čemer ima igralec v rokah par, tretja karta a se nahaja na mizi.

Shorthanded: Igra s 6 ali manj igralci.

Sit-n-go (SNG): Eno ali dvomizni turnir.

Slow roll: Pokazati zmagovalno kombinacijo kart z zamudo. Smatra se za slabo potezo.

Skupne karte (angl. Community cards): Karte, ki so na sredini mize obrnjene navzgor. Uporabi jih lahko katerikoli igralec, ki še sodeluje v igri.

Slepa stava (angl. Blind): Obvezna stava, ki mora biti opravljena preden so karte razdeljene, da se igra začne. V igri No Limit Hold'em znaša majhna slepa stava polovico velike slepe stave.

SNG: Sit-n-go.

Sooted: Žargon za karte v barvi. Pogosto se uporablja posmehljivo, kadar gre za igralce, ki preveč radi igrajo s kartami v isti barvi.

Srednja pozicija (angl. Middle position): Običajno 4. ali 5. igralec za slepimi stavami.

Stack: 1) Dvajset žetonov v določeni vrednosti.

2) Skupno število žetonov, ki jih imate na razpolago.

Staviti (angl. Bet): Plačati znesek z dajanjem žetonov v igro.

Stranski pot (angl. Side pot): Sekundarni pot, ki nastane, kadar je en igralec all-in, dva ali več igralcev pa še zmeraj ostanejo v igri.

Strel (angl. Gutshot): Vlečka lestvice, ki jo bo dokončala le ena specifična karta. Na primer: 3567. Le 4 lahko zaključijo to lestvico.

Strošek kroga (angl. Cost per round - CPR): Strošek kroga igre, vključno s slepimi in ante stavami.

Struktura (angl. Structure): Razpored za zviševanje slepih in ante stav na turnirju.

Stud: Vrsta pokra, kjer so nekatere karte odkrite, nekatere pa zakrite.

Suhi pot (angl. Dry pot): Pot s tremi ali več igralci, kjer je en igralec all-in, ostali tekmovalci pa tekmujejo za prazen stranski pot.

Šibko-konzervativnež (angl. Weak-tight): Pasivni igralec.

Tilt: Igrati slabo, ker ste pred tem izgubili igro ali igre, pogosto kot rezultat neverjetnih porazov.

3 iste karte (angl. 3-of-a-kind): Tri karte iste vrednosti. Oglejte si Prilogo B.

Tris (angl. Trips): Kombinacija 3 kart iste vrednosti, pri čemer se 2 od njih nahajata med skupnimi kartami (na mizi), tretjo pa držite v rokah vi. Oglejte si Prilogo B.

Trojna stava (angl. Three bet): Ponovno višanje. Zaporedno višanje stave in višanja.

Turbo: Pospešen turnir, kjer se slepe in ante stave zvišujejo hitreje kot običajno.

Turn: Včasih imenovan tudi četrta ulica. Skupna karta, ki je obrnjena, ko se zaključijo stave na flopu.

Under the gun (oz. UTG): Prva oseba, ki je na potezi, potem ko so karte razdeljene (pred flopom).

V barvi (angl. Suited): Dve karti iste barve.

Velika slepa stava (angl. Big blind oz. BB): Največja od obveznih stav, ki jo morajo opraviti igralci še preden so karte razdeljene. Namen te stave je začetek igre. Običajno se nahaja dve mesti levo od gumba.

Velika stava (angl. Big-bet): V Pot Limit ali No Limit pokru, kjer lahko vsakič, ko ste na vrsti, stavite katerikoli znesek, enak ali večji od velike slepe stave.

Višanje (angl. Raise): Staviti vsaj dvakrat več kot je stavil zadnji igralec (ali znaša slepa stava).

Višji par (angl. Over-pair): Par, ki je višji od skupnih kart, ki že ležijo na mizi.

Vlečka (angl. Drawing hand): Kombinacija kart, ki potrebuje določeno karto, da postane zmagovalna kombinacija.

Vrednostna stava (angl. Value bet): Stava igralca, ki meni, da ima najboljšo kombinacijo kart.

WPT: World Poker Tour.

WSOP: World Series of Poker.

Zavezani za igro (angl. Pot-committed): Staviti ali višati toliko, da odstop ni več smiseln, ker ste v igro spravili že velik delež vseh svojih žetonov. V tej knjigi je stava 1/3 vaših žetonov ali več dovolj, da odstop ni več priporočljiva opcija.

Zažiganje (angl. Burn): Položiti zgornjo karto iz kupčka s sprednjo stranjo navzdol preden se razdelijo skupne karte.

Zgodnja pozicija (angl. Early position): Eden izmed prvih igralcev na vrsti (prve tri pozicije za slepimi stavami).

Znotraj lestvice (angl. Inside Straight): Imeti vlečko lestvice, ki je lahko dokončana le na en način. Glej Strel.

Zrak (angl. Air): Igra, ki ni vredna nič; nanaša se na potezo s slabimi kartami.

Žetoni (angl. Chips): Igralni pripomočki, z dogovorjeno vrednostjo, ki omogočajo stave in so poleg kart bistveni za igranje pokra.

Živ igralec (angl. Live player): Igralec, ki sodeluje v velikem številu iger.

Žive karte (angl. Live hand): Karte, s katerimi še igrate (jih še niste odložili).

PokerNewsovi nasveti

Priprava na igro

Priprava na igro je skorajda tako pomembna, kot sama igra, saj če sami nismo pripravljeni sodelovati v igri, se bo to odrazilo na naših rezultatih. Naj si gre za igranje na turnirju ali v denarni igri, je vedno dobro da si še pred začetkom igranja poskrbite, da boste imeli na doseg roke vedno vse stvari, ki jih boste med igro potrebovali, kakšno osvežitev (voda, sok, hrana), da odstranite iz svoje okolice vse moteče dejavnike, prav nič pa ne škodi niti to, da si zastavite nekaj pravil in ciljev, ki jih želite doseči, saj boste tako vedno vedeli, zakaj se trudite in čemu uro za uro sedite pred računalnikom ali pa za poker mizo.

Še preden se torej podate v igro, je dobro poskrbeti za nekaj stvari:

Cilji in način doseganje teh ciljev

Zapomnite si, da je poker pravzaprav maraton ali pa etapna dirka, nikakor pa ne šprint, zato bodite že na začetku pripravljeni, da boste morali v dobre rezultate, včasih investirati tudi nekoliko več časa in truda. Še preden se sploh usedete za svojo mizo, tako pomislite na to, koliko časa želite igrati in tudi koliko časa ste pripravljeni igrati. Če vam bo namreč padla koncentracija in z mislimi ne boste več pri igri, potem je bolje da takrat raje sploh ne igrate, saj boste v takih primerih navadno le izgubljali denar.

Zastavite si cilj ki ga želite doseči, čas v katerem bi ga radi dosegli, ter mizo oziroma višino stav pri katerih se vam zdi ta cilj uresničljiv. V naprej planirajte koliko časa boste posvetili igri in koliko sprostivši, saj tudi najboljši igralci, ne morejo uspešno igrati več kot nekaj ur skupaj.

Igrajte le toliko časa, kolikor ste lahko skoncentrirani na igro, pri tem pa ves čas imejte v mislih tudi cilje in omejitve, ki ste si jih zastavili sami sebi, saj vse preveč pokerašev, potem ko izgubi nekaj denarja, predolgo vztraja pri igri, izgubi potrebno koncentracijo in nato se navadno izguba iz igre v igro le še povečuje. Postavite si cilje in pravila, ter se jih držite!

Hrana, pijača in pripomočki

Preden začnete igrati, si vse potrebne stvari pripravite na doseg roke, pri tem pa je potrebno povedati, da pazite na to, kaj vnašate v svoje telo, saj vam močno odsvetujemo, da med igranjem uživaste kofein, sladkor, ogljikove hidrate in alkohol, saj utegnejo te snovi vplivati na vaše razpoloženje, počutje in konec koncev tudi na rezultate.

Vse te snovi vam bi sicer začasno pomagale in vas nekoliko privzdignile, a bi kmalu tudi popustile, pri čemer bi se vaše telo znašlo v manjši krizi, česar pa ne želite doživeti sredi igre, saj so lahko posledice za vaše žive in račun, naravnost katastrofalne.

Naj bo med vašimi pripomočki vedno tudi kak blokec, v katerega boste lahko delali zapiske o zanimivih igrah in nasprotnikih, po potrebi, pa si lahko pri igri pomagate tudi z drugimi pripomočki, a pri tem nikar ne pretiravajte.

Spanje ali počitek

Vsi vemo, da je najbolje igrati proti utrujenemu, nezbranemu ali pa raztresenemu nasprotniku, ki ni povsem prepričan v to, kar počne. Take igralce za mizami navadno resda najdemo ob, za nas, zelo poznih urah, kar pa vseeno ne pomeni, da moramo zato tudi mi vedno bedeti takrat, ko bedijo tudi oni. Zaradi časovne razlike, je določen termin navadno bolj naklonjen nasprotniku kot pa nam, kar ponavadi poskušamo izkoristiti mi, a vam svetujemo, da tega ne počnete za vsako ceno.

Če ste preživeli cel dan v službi, nato pa si tudi popoldan niste mogli privoščiti niti urice oddiha, potem je tokrat morda napočil čas, da nasprotnikom privoščite bolj miren večer in se namesto za mize, raje odpravite v posteljo.

Seveda, če ste se poprej dovolj spočili in se čutite dovolj pripravljene za igro, potem tudi mi pri tem ne vidimo nobenih ovir, a ne pozabite, da boste pri igri uspešni le, če boste nanjo skoncentrirani. Cilj je, da ujamemo nasprotnika na levi nogi in ne, da poskušamo to narediti medtem ko smo na levi nogi tudi sami, saj se bo vedno našel nekdo, ki bo našo trenutno šibkost izkoristil.

Izobraževanje

Najboljši igralci nikoli ne rečejo, da vedo že vse o pokru, ker to enostavno ni mogoče zato se tudi oni neprestano izobražujejo, kar jim pomaga pri tem, da ostajajo med najboljšimi igralci. Zakaj bi torej bilo kaj drugače z vami, nihče ni tako dober, da mu nekaj vaje ne bi škodilo, zato čas med igrami izkoristite tudi za izobraževanje, saj vam portali kot je PokerNews.si, ponujajo cel kup možnosti, da še bolj izpilite svojo igro in jo dvignete na višjo raven.

Igra

Če ste se pred začetkom igre, posvetili vsem prejšnjim točkam, potem je sedaj napočil čas, da se podate za mizo in poskušate uresničiti cilje, ki ste si jih zastavili.

Koncepti ki jih mora poznati vsak pravi pokeraš

Ker poker ni le čakanje na dobre karte in izvajanje nezaslišanih blefov, je pomembno da vsak pravi pokeraš tudi nekatere najpomembnejše poker koncepte, kot so pričakovana vrednost (angl. *expected value* - EV), število out-ov, »pot odds« ter »implied odds«.

Pričakovana vrednost (Expected Value oz. EV)

Pričakovana vrednost (EV), je skupek vse možnih izidov, ki smo jih pomnožili z odstotno verjetnost, da do tega dogodka tudi v resnici pride. To se morda sliši dokaj zapleteno, a v resnici ni in nam prav hitro da vedeti, ali je določena stava profitabilna in se je torej moramo lotiti, ali pa je bolje, da se iz določene situacije umaknemo.

Poglejmo pa si ta koncept raje kar na primeru:

Recimo, da vam prijatelj predlaga manjšo stavo, pri kateri boste vi iz kupčka kart potegnili 1 karto. Če bo ta karta v barvi križa, vam bo on dal 4€. Če bo karta, ki jo boste potegnili iz kupčka, rdeče barve, vam bo dal 2€, če pa boste iz običajnega kupčka 52 kart, potegnili katero od pikovih kart, boste vi morali njemu plačati 5\$.

Kakšna je torej pričakovana vrednost, ki nam bo povedala ali se spleča spuščati v ta podvig ali ne? **EV = $(1/4) \times 4\$ + (1/2) \times 2\$ - (1/4) \times 5\$ = +0,75\$$**

Številke nam torej pravijo, da bi se vam splečalo igrati to igro, saj bi v povprečju, v vsaki igri, ko bi iz kupčka potegnili po eno karto, zaslužili po 0,75€. Če vam nekdo torej ponudi tako stavo, jo le sprejmite, a naj vas že sedaj opozorimo, da še vedno obstaja možnost, da boste v prvih nekaj potegih izvlekli same pike in boste tako že takoj zabeležili izgubo. Temu pojavu v svetu pokra rečemo varianca, ki pa se na dolgi rok porazdeli in vam na koncu vseeno prinese tisto pričakovano pozitivno vrednost (oziroma evre), ki smo jo izračunali zgoraj.

Ugodne karte oziroma »out-i«

Izraz »out«, v pokru predstavlja ugodne karte, ki vam lahko pomagajo do zmage v določeni igri. Če imate v rokah torej A10, vaš nasprotnik pa AK in na mizi že ležijo skupne karte A-J-8-4, potem imate vi le še 3 »out-e«, ki vam še lahko pomagajo do zmage (vse tri desetke, ki vam podarijo 2 para). Spet če imate v rokah 7h 6h, vaš nasprotnik pa As Ac in na mizi že ležijo skupne karte Ks Qs 3h 2h, imate še 9 »out-ov« - saj lahko vaš flush dokonča katerakoli srčeva karta, ki je še v kupčku. Več »out-ov« torej imate, boljše so vaše možnosti za zmago.

Pot Odds (PO)

Koncept »pot odds« (PO) je eden najbolj osnovnih konceptov v pokru in je osnova za sprejemanje večino odločitev. Če povemo povsem po domače, so »pot odds« torej razmerje med denarjem oziroma žetoni, ki so že v igri in vsoto, ki jo morate vplačati vi, če želite ostati v igri. Če je v igri na primer že 200\$ in vaš nasprotnik stavi še 100\$, potem so vaši »pot odds« 3 proti 1. V igri je namreč že 200\$ in če temu prištejete še nasprotnikovih 100\$, dobite izkupiček, ki trenutno znaša 300\$. Če nato ta izkupiček, delite s svojo stavo, ki znaša vsaj 100\$, dobite količnik 3. Celoten izkupiček znaša torej 2-krat toliko kot vaša stava. Če bi izkupiček znašal le 150\$ in bi vaš nasprotnik stavil 100\$, bi bili vaši »pot odds« 2,5 proti 1, kar pomeni, da bi s stavo v višini 100\$ dobili lahko samo 250\$.

To računanje bo sicer od vas, vsaj od začetka, zahtevalo nekaj vaje, medtem ko je preračunavanje pri igranju na spletu toliko lažje, saj se vse številke, ki jih potrebujete, navadno nahajajo pred vami na zaslonu. A ne glede na to, ali igrate na spletu ali v resničnem svetu, vzemite si čas in izračunajte svoj PO, še preden potegnete svojo naslednjo potezo, saj si lahko na ta način prihranite kar nekaj denarja in glavobolov. Zapomnite si, da višji ko so vaši PO, bolj je določena stava privlačna, da jo izenačite.

Prav ti »pot odds-i«, vam navadno povejo, ali je situacija dovolj profitabilna, da kličete neko stavo z zgolj vlečko. Če gre za situacijo, v kateri z izenačitvijo stave, tvegate vse svoje žetone, potem mora biti verjetnost, da boste ujeli svojo karto višja, kot pa vaši PO.

Implied Pot Odds (IPO)

Še en pomemben kazalec, ki še ni bil poslovenjen, je tudi »implied pot odds«, ki je v običajnih situacijah celo bolj uporaben kot zgolj navadni PO, a ga številni niti ne znajo uporabljati in tako ne vedo, kako bi jim v marsikateri situaciji lahko preprečil izgubo velikega števila žetonov.

Običajne PO so namreč uporabne predvsem takrat, ko so bile stave že zaključene in je samo od vas še odvisno, ali boste izenačili nasprotnikovo stavo in pokazali svoje karte, ali boste že prej odnehali. V primeru, da obstaja možnost, da boste v nadaljevanju prišli še do dodatnih žetonov oziroma, pa je najbolj uporaben kazalec »implied pot odds«.

Ta celoten koncept je najlažje pojasniti na primeru, zato si pogledajmo, kako bi vse skupaj izgledalo v praksi. Recimo, da na mizi ležijo že 4 od 5 skupnih kart, vi pa v rokah držite vlečko lestvice. Celoten izkupiček igre v tem trenutku znaša 1.000€, nasprotnik je pravkar stavil 500€, za seboj pa ima še 1.500\$. Za seboj imate dovolj denarja, da izenačite to stavo in nato pokličete tudi nasprotnikov all-in na riverju, prepričani pa ste, da v primeru, da na riverju ujamete svojo lestvico, obstaja kar 80% možnosti, da bo vaš nasprotnik izenačil vašo stavo v višini 1.500€. Kljub temu, da v tem primeru vaš PO znaša le 3 proti 1, kar sicer ne zadošča, da bi izenačili nasprotnikovo stavo, pa IPO, potem ko vračunate še dodatnih 1.500€, ki jih boste dobili na riverju, znaša kar 5,4 proti 1, kar več kot zadošča za enačitev stave (v tem primeru plačujete na turnu stavo 500€, da bi na koncu dobili 2.700€).

Kot je jasno iz primera, je poker res prava igra številčk in šele ko izračunate prave, boste vedeli, kako ravnati v določeni situaciji, zato nikoli ne pozabite, da sta kazalca kot sta PO in IPO pravzaprav vaša najboljša prijatelja.

Pot odds za začetnike

Uvod

"Mislim da me imaš, a preprosto ne morem odvreči kart pri teh pot oddsih". Skoraj vsi smo že slišali ta stavek vsaj enkrat v kaki poker seriji, in številni ste s verjetno mislili: "Zakaj sploh klicati tako stavo, če veš da si v zaostanku!" Tu se motite, pot odds (oz. PO v nadljevanju) so najpomembnejša stvar pri sprejemanju težkih odločitev v pokru in potem ko boste prebrali ta članek do konca boste razumeli.

Kaj sploh so pot odds?

Pot odds oz. PO so ena izmed odločilnih stvari pri pokru in vsak dober pokeraš bi jih moral znati uporabljati. Številni igralci mislijo, da jih znajo uporabljati a v resnici počenjo prav nasprotno. In sedaj se bom potrudil, da vam povem, kako se to v resnici uporablja. Najboljši igralci bodo poleg na PO mislili tudi na (verjetno še na bolj pomembne) implied odds, a o tem ne bo govora v članku. PO vam bodo pomagali pri sprejemanju odločitev ali naj kličete neko stavo, ali pa karte odvržete, tudi višanje pa bo včasih prišlo v poštev. Gre za koncept, v katerem primerjate možnost za zmago v primerjavi z zneskom, ki ga morate plačati. Ideja ki se skriva za vsem skupaj pa je pričakovana vrednost (Expected Value - EV). Predstavljajte si, da imate flush vlečko na turnu, vaš nasprotnik pa na pot 40\$, stavi še svojih zadnjih 25\$. PO vam v tem primeru povedo, ali se splača izenačiti stavo ali ne – v tem primeru se ne!

Uporaba

PO lahko uporabljamo na 2 načina: prvi je nasprotni PO, ki se uporablja večinoma v igrah na srečo (in pokru), kjer ugotavljamo kake so možnosti, da se nek dogodek ne bo zgodil. Tako dobimo razmerja kot so 4:1, ali pa 2:1. Razmerje 4:1 tako pomeni, da boste v boste v takem primeru izgubili 4-krat, zmagali pa le enkrat. Opozorilo: to ne pomeni, da boste zmagali eno izmed štirih iger, temveč eno izmed 5!

Druga uporaba je v procentih, in jo uporabljajo predvsem ljudje, ki so odrasli z matematiko. V članku bosta sicer navedeni obe uporabi, a se bomo posvečali predvsem 1. uporabi. Od začetka bo to sicer povzročilo nekaj zmede, a ko se enkrat navadite na uporabo PO, boste ugotovili, da je igra precej boljša, če že ne lažja.

Spreminjanje razmerij v odstotke pa je sila preprosto: le vzamete obe številki v razmerju in potem s to številko delite 100. Tako iz 4:1 dobite $100/(4+1) = 20\%$. Za računanje v obratni smeri pa storite naslednje: verjetnost = $X:1$, kjer je $X = (100/\text{odstotki}) - 1$. Tako je 25% enako 3:1 ker je $X = (100/25) - 1 = 4 - 1 = 3$.

Računanje

Vsakič ko ste na vrsti za igro bi morali misliti na PO. Njihovo preračunavanje je sila preprosto. Vi ste na vrsti in ste soočeni s stavami nasprotnikov: samo prijerjajte znesek ki ga morate vplačati z vsem kar je že v igri (tako pot, kot tudi vse stave nasprotnika/ov). Primer: ste na BB, 1\$/2\$ miza za 8 igralcev. Dober igralec iz UTG viša na 6\$, 2 gralca karte odvržeta, 2 kličeta, igralec s SB stavo izenači. Plačati morate še 4\$, ko pa pogledate svoje karte vidite **10♥6♥**. To niso ravne najboljše karte za enačenje stave proti dobremu igralcu, za katerim prav gotovo zaostajate. A poglejmo koliko je sploh v igri, preden se odočimo ali bomo plačali ali odvrgli karte. Imamo 1\$ + 2\$ s slepih stav, 6\$ višanja, 2 klicatelja, small blind pa je še dodal 5\$. Skupaj je to $3 + 6 + 6 + 6 + 5 = 26\$$. Opozorilo: Vaših 2\$, ki ste jih že plačali, so že vštet v celotni izkupiček in vplivajo na vašo odločitev. Zato nikoli ne pozabite, da denar ki ga date v igro ni več vaš!

Plačati morate 4\$ da bi lahko videli flop, kot smo že rekli prej, morate to primerjati z vsem denarjem, ki je že v potu. Pot = 26\$, za izenačitev = 4\$. Kako to poračunamo, precej preprosto, to je 26-4. A to nam še ne pove prav veliko, ali je to dobro ali slabo. Najprej se potrudimo, da imamo na desni strani razmerja 1. In kako iz 26-4 to dobimo, preprosto, samo delimo levo stran z desno. $26/4 = 6,5$. Tako dobimo razmerje 6,5:1 (ali 13%). To je za $10♥ 6♥$ kar dobro, ker morate doplačati le malo denarja, vsake toliko pa se bo zgodilo tudi to, da boste na flopu ujeli najboljšo možno kombinacijo.

Zavoljo vaje, bom podal še nekaj primerov:

Pot = 15 \$, nekdo stavi 5\$, izenačiti morate 5\$ (20:5 -> 4:1 ali 20 %)

Pot = 40 \$, nekdo stavi 30\$, izenačiti morate 30\$ (70:30 -> 2.33:1 ali 30 %)

Pot = 50 \$, nekdo stavi 100\$, izenačiti morate 100\$ (150:100 -> 1.5:1 ali 40 %)

Pot = 20 \$, vi stavite 10\$, nekdo viša na 30\$, vi morate izenačiti 20\$ (60:20 -> 3:1 ali 25 %)

Klicati ali odvreči karte?

Sedaj ko vemo kako izračunati PO, jih moramo samo še znati primerjati z našimi možnostmi za zmago, saj lahko le tako ugotovimo ali naj stavo izenačimo, ali je bolj odvreči svoje karte. Primer: imate $8♥$ $9♥$, ob skupnih kartah $2♥ 7♥ A♣, Q♣$. V potu je 40\$, vaš nasprotnik pa je stavil 20\$. Vaše PO so sedaj 60:20 -> 3:1 (oz. 25%). Mislite da lahko zmagate samo če ujamete flush, na voljo pa imate še 9 src. Sedaj ko imamo vse te podatke, lahko uporabimo kalkulacijo: 9 kart nam omogoča zmago, 37 ne, torej je razmerje za poraz 37:9 ali približno 4:1 (20%).

Možnosti da ujamete flush so torej 20%, če kličete boste v 80% primerov izgubili svojih 20\$, 20% iger pa boste v takem primeru bogatejši za 60\$. Če kličete je vaša pričakovana vrednost oz. $EV = (0.20)(60\$) + (0.80)(-20\$) = -4\$$. Kot vidite, se vam izenačitev v tem primeru ne splača, ker je vaša pričakovana vrednost negativna. A ker pri mizi nimamo kalkulatorja, številni pa takih izračunov ne moremo delati za mizo, lahko med seboj samo primerjamo EV in PO in dobimo enak rezultat.

Naš PO je bil torej 3:1 (25%), možnost za zmago (WP) pa le 4:1 (20%). Tako morate tvegati 25%, zato da dobite 20%, torej je naša logična poteza, da odvržemo karte. Sedaj vam pa še povem zakaj morate odvreči karte.

Pravila

Izenačiti ali višati morate če:

- če je leva številka v razmerju PO VIŠJA od leve številke v razmerju za zmago (out-i)
- je razmerje PO (v odstotkih) nižje od enake številke pri razmerju za zmago

Karte morate odvreči če:

- je številka na levi strani PO NIŽJA od številke na levi v razmerju za zmago (out-i)
- je razmerje PO (v odstotkih) VIŠJE od enake številke pri razmerju za zmago

Primer 1:

PO = 4:1 (20 %)

WP (razmerje za zmago) = 2:1 (33 %)

Tu morate stavo izenačiti, ker je $4 > 2$ (oz. $20 \% < 33 \%$). Tako plačate malo, dobiček pa je lahko neprimerljivo večji.

Primer 2:



PO = 3:1 (25 %)

WP = 4:1 (20 %)


Tu je potrebno karte odvreči, ker je $3 < 4$ (ali $25 \% > 20 \%$), kar pomeni, da je v primerjavi z vašimi možnostmi za zmago, vložek za izenačitev stave preprosto prevelik.

POMEMBNO OPOZORILO: nekateri igralci naredijo napako pri preračunavanju. Recimo da imate flush vlečko na flopu, možnosti za vašo zmago so 20%. Možnosti za zmago na turnu in riverju pa so skupaj 35%. Če nekdo tako stavi na flopu, in vi enačite stavo, ne pomeni, da imate sedaj 35% možnosti za zmago, ker bo vaš nasprotnik verjetno ponovno stavil na turnu. To pomeni da so vaše možnost za zmago padle na 20%! In ko delate kalkulacijo, morate upoštevati to številko in ne večje, samo za to, da se prepričate v klicanje. Če pa gre vaš nasprotnik na flopu all-in, se vam možnosti respovečajo na 35%, saj plačate v kompletu tako turn, kot tudi river.

Primer 3:

Imate , na mizi pa so že karte . Pot je 30\$, vaš nasprotnik pa stavi 20\$. Pot je tako 50\$, vaš PO pa 50:20 ali 2.5:1 (28%). Koliko pa imate rešilnih kart (oz. Out-ov)? Če postavite nasprotnika na Q-J ali Q-10, lahko zmagate pravzaprav že z asom ali kraljem na riverju za višji par, ali pa s katerim koli srcem za flush, ter 4 za lestvico. Torej 3xA, 3xK, 9xsrce in 3x4 (ena štirica je že šteta med srci). To jetorej 18 out-ov, kar vam daje 1,6:1 (38%) možnosti za zmago. S PO 2.5:1 in WP 1.6:1 torej moramo njegovo stavo izenačiti, saj velja naše zgornje pravilo ($2.5 > 1.6$ ali $28 \% < 38 \%$).

Primer 4:

Igramo turnir, slepe stave 200/400. Imamo dovolj žetonov in na sredi pozociji dobimo , višamo na 1.600. Igralec z malo žetoni na gumbu gre all-in za 3.000 žetonov, vsi ostali karte odvržejo, ta ki je stavil vse pa vam pove, da ima kraljice. AJs proti QQ je nekje 33% proti 67% in imate torej možnosti za zmago nekje 2:1. Ste sicer v zaostanku in brez poznavanja PO, bi svoje karte odvrgli, a sedaj jih že poznamo in selotimo izračuna. Najprej preštejemo pot – 600 (slepe stave) + 1.600 (višanje) + 3.000 (all-in) = 5.200. Doplačati morate torej še 1.400, kar vam daje PO 5.200:1.400 ali približno 3.5:1 (22%). Glede na naša pravila, tu stavo zlahka izenačimo, ker nas v to prepričujejo razmerja $3.5 > 2$ ali pa $22 \% < 33 \%$.

Zaključek

Tako, upajmo da smo vam pomagali do boljšega razumevanja PO in boste tako lažje sprejemali tiste najtežje odločitve v vaši igri. Nikar pa ne pozabite, da če vam kaj ne gre, se še vedno lahko obrnete na kolege na forumu, ki vam bodo gotovo znali pojasniti vsako situacijo.

Delanje zapiskov

Poker je igra nepopolnih informacij, kjer so najuspešnejši tisti, ki zberejo kar največ informacij o nasprotnikih in jih znajo tudi pravilno uporabiti. Problem je, še posebej pri igri prek spleta, da igramo skoraj vsakič proti novemu, še neznanemu nasprotniku. Tako navadno nimamo informacij o nasprotnikih, a vsaj del nejasnosti si lahko prihranimo, če si o nasprotniku naredimo kratke zapiske.

Prav to bo tudi tema tega članka, kjer vam bom povedal kako si narediti kar najboljše zapiske o nasprotnikih, ki vam bodo res pomagali pri igri. Zapomnite si, da morajo biti zapiski kratki, na njem pa naj bodo samo najznačilnejše karakteristike ali posebnosti posameznega igralca. Vsakič ko se bo ta nato usedel za vašo mizo, boste takoj vedeli s kom imate opravka.

Pri delanju zapiskov, se morate držati 3 pravil:

- bodite direktni in jasni
- naj bodo zapiski čim krajši
- zapiske posodablajte in spreminjajte

Na prvi pogled vse to izgleda preprosto, a ne boste verjeli koliko igralcev ima težave prav s tem. Če kar začnemo, na kaj sploh naj bomo pozorni. Najprej se osredotočimo na barve na mizi. Velika razlika je namreč med igralcem ki plača vaš all-in s **K♦K♥** ob flopu **8♣7♠6♣** ali pa **2♦J♠7♣**. Če si tu naredite zaznamek da ta nasprotnik »kliče all-in na flopu z višjim parom«, vsaj po mojem mnenju s tem niste naredili nič. Taka oznaka ni ne direktna, niti kratka. Raje si napišite da igra vlečke, ali pa da igra samo sigurne karte. Popolnih informacij ne boste imeli nikoli, ampak vedno se morate truditi da boste imeli kar se da dobre, zato izkoristite vse kar vam nasprotnik ponuja.

Kot drugo bi izpostavil to, da veliko igralcev ni večjih uporabe okrajšav ali kratic. Zaznamek ki sem ga uporabil v zgornjem primeru tako ni preveč dober, če vsebuje veliko besed, še posebej, ker sem že omenil, da morate svoje zapiske vedno posodabljati in nadgrajevati. Če tako ne boste krajšali svojih zapiskov, vam bo kmalu zmanjkalo prostora, predvsem pa vam podatki ne bodo pravočasno na voljo ko jih boste potrebovali.

Tega ne morem dovolj poudariti, ampak res nujno posodablajte zapiske. Zapiski ki so stari, vam ne bodo v nobeno pomoč, večkrat pa vas bodo celo stali veliko denarja. Tudi če poznate nekega igralca bolje kot lastne starše, si vseeno o njem zberite nekaj informacij. Stremite k popolnosti, ker k njej stremijo tudi vaši nasprotniki. Če se spreminja njihova igra, naj se spreminjajo tudi vaši zapiski o njej.


Sedaj ko smo pokrili osnove, se lahko lotimo dejanskega delanja zapiskov. Kakšne informacije pa sploh iščemo, da si jih bomo zapisali?

Čeprav si želimo zbrati kar največ informacij o nasprotnikih in njihovi igri, bi bilo zapisovanje vsake njihove igre prehud zalogaj. Kar želimo, so zapiski o nenavadnih potezah nasprotnika. Sledi primer igre, kjer si enostavno moramo napraviti kratek zaznamek o nasprotniku, še posebej če igramo z njim prvič, saj nam bodo take informacije v prihodnosti še prišle prav.


Primer 1:

Sedež 1: Browns991 (8.45\$)
Sedež 2: bakkerflush (9.35\$)
Sedež 3: badge4au (3.85\$)
Sedež 4: JdK87 (18.65\$)
Sedež 5: Jodelhein (2.80\$)
Sedež 6: pokerfun4321 (32.90\$)
JdK87: plača SB - 0.05\$
Jodelhein: plača BB - 0.10\$


*** KARTE ***

JdK87 – 


pokerfun4321: odstopi
Browns991: odstopi
bakkerflush: viša na 0.40\$
badge4au: kliče 0.40\$
JdK87: kliče 0.35\$
Jodelhein: odstopi

*** FLOP *** 

JdK87: čekira
bakkerflush: stavi 0.80\$
badge4au: odstopi
JdK87: kliče 0.80\$

*** TURN *** 

JdK87: čekira
bakkerflush: stavi 1.50\$
JdK87: kliče 1.50\$

*** RIVER *** 


JdK87: čekira
bakkerflush: čekira

*** SHOW DOWN ***

JdK87: pokaže  (2 para, šestke in devetke)
bakkerflush: odvrže karte
JdK87 prejme 5.65\$

*** POVZETEK ***

Celoten izkupiček 5.90\$ | Rake 0.25\$

Skupne karte: 

Sedež 2: bakkerflush je odvrgel 

Sedež 4: JdK87 (SB) je pokazal  in osvojil (5.65\$) z 2 paroma, šestkami in devetkami

Kar lahko tu vidimo je, da ta igralec stavi tudi na turnu, kljub temu, da nima nič. Pred tem sem sicer že nekajkrat igral z »bakkerflushom« in sem za to njegovo navado že vedel. Kako sem vedel za ta? Ja, imel sem napisano v zapiskih seveda in takoj ko se je usedel za mojo mizo, sem takoj vedel s kom se bom udaril. Brez teh informacij bi verjetno moral svoje karte na turnu odvreči, saj na tem nivoju igralci navadno ne blefirajo za tako visoke zneske. A tokrat sem upošteval svoja opažanja, kar mi je prineslo

za ta nivo kar lep kupček denarja in vse to samo zato ker sem imel med njegovimi zapiski napisano "2.ST sig." (opravi 2. stavo, igra le na sigurne karte).

Primer 2:

Sedež 1: 3PointLady (13.85\$)

Sedež 2: overthinker (3.80\$)

Sedež 3: Lan2307 (9.95\$)

Sedež 4: Peter Silie (8.75\$)


Sedež 5: mommamills (3\$)

Sedež 6: JdK87 (11\$)

Lan2307: plača SB - 0.05\$

Peter Silie: plača BB - 0.10\$

*** KARTE ***

JdK87 – 

mommamills: viša 0.10\$ na 0.20\$

JdK87: viša 0.60\$ na 0.80\$

3PointLady: odstopi

overthinker: odstopi

Lan2307: odstopi

Peter Silie: odstopi

mommamills: kliče 0.60\$

*** FLOP *** 

mommamills: stavi 0.20\$

JdK87: kliče 0.20\$

*** TURN *** 

mommamills: stavi 0.50\$


JdK87: kliče 0.50\$


*** RIVER *** 

mommamills: stavi 1.50\$ in je all-in

JdK87: plača 1.50\$

*** SHOW DOWN ***

mommamills: pokaže  (najvišja karta as)

JdK87: pokaže  (flush do kralja)

JdK87 prejme 5.85\$

Za tega igralca sem vedel, da ne igra vlečk. Sicer bi na flopu zaradi vlečk in vsega njegovo stavo višal, a ker sem vedel za koga gre, sem raje samo plačal. Stava na riverju me je sicer zmedla, ampak so bile številke na moji strani in preprosto nisem mogel odnehati. Kot lahko vidimo po koncu igre, bi bila stava na flopu popolnoma brez pomena, ker pa sem odigral tako kot mi velevalo zapiski, sem sedaj bogatejši za 20BB.

Za zaključek bi lahko rekel le še to, da je delanje zapiskov bistveno predvsem za vsakogar, ki želi maksimizirati svoje zaslužke. Delajte zapiske še med igre, saj jih boste tako lahko sproti tudi

spreminjali. Če tega ne utegnete početi, ker igrate hkrati preveč iger, predlagam da si kasneje, ko ne igrate več odprete zgodovino odigranih iger in naredite krajši povzetek, ter naredite ustrezne opombe pri nasprotnikih.

Marsikdo od vas bo rekel, omrežje v katerem igram ima tako veliko število igralcev, da verjetno tako ali tako nikogar ne bom srečal več kot enkrat, a to ni popolnoma res. Vsakega igralca namreč lahko tudi poiščete in če je za vas neugoden, se mu izognite, če pa vam leži, to le izkoristite. Prav tako se lahko iz zapiskov veliko naučite. Če veste da v zadnjem času zapisujete samo da vsi plačujejo do konca poskusite to izkoristiti, predvsem pa vedite, da vaša stava na flopu ne bo prisilila nasprotnika v predajo.

Upam da sedaj razumete kako pomembno je zbiranje informacij o nasprotnikih in delanje zapiskov. Kako jih boste delali je odvisno od vas, predlagam vam le še to, da si izmislite svoj besednjak oziroma kratice, saj boste tako vsakič točno vedeli kdo vam sedi nasproti. Veliko uspeha pri delanju zapiskov!

Upravljanje z denarjem (Bankroll management - BRM)

Upravljanje s svojimi sredstvi, je pri pokru eno od poglobitvenih opravil, saj mora vsak igralec svojemu »bankrollu« oziroma količini sredstev, ki jih želi nameniti igranju pokra, prilagoditi izbiro turnirjev ali višino denarnih iger, v katerih sodeluje. Če s svojim denarjem namreč nismo previdni, nam lahko že eno samo krajše krizno obdobje povsem izprazni račun, zato se je pri BRM-ju, dobro držati nekaterih načel, ki pripomorejo k temu, da se izognemo takim neslavnim koncem.

1. Igrajte le z denarjem, ki vam je na razpolago

Nikoli ne igrajte z denarjem, katerega nameravate nameniti za kakšno drugo aktivnost oziroma za katerega veste, da ga nujno potrebujete za plačilo položnic, najemnine ali podobnih življenjskih stroškov. Igranje s tem denarjem, bo namreč neposredno vplivalo na vašo igro, saj boste ves čas mislili samo na to, da ga ne smete izgubiti, kar bo le še hitreje pripeljalo do tega, da ga dejansko izgubite.

2. Stanje na vašem računu odloča o višini stav

Če sledite pravilom BRM, potem se lahko kar poslovite od tega, da sami izbirate turnirje po višini prijavnine ali pa višino denarnih iger v katerih sodelujete, saj to sedaj narekuje vaš »bankroll«. Glede na to, koliko denarja trenutno premorete na vašem poker računu, je namreč odvisno kaj vse si lahko privoščite.

Na ta način, boste lahko postopoma razvijali svojo igro in napredovali po hierarhiji, hkrati pa se boste (upajmo), na ta način izognili prehitremu izgubljanju denarja.

3. Vsak začetek je težak, zato začnite počasi

Vaš začetni »bankroll« naj bo takšen, da vam ne bo povzročal občutkov nelagodja, saj morate na samem začetku biti pripravljeni tudi na to, da boste več iger zapovrstjo izgubili in prav nič nenavadnega ne bo, če boste svoj prvi depozit, kaj hitro »podarili« svojim nasprotnikom.

Zato je še toliko bolj pomembno, da začnete igrati z zneskom, ki se vam ne zdi prevelik in s katerim si igro lahko privoščite. Če je to 50€ je to 50€, če je to 1.000€ je to pač tisoč, začetna vsota je odvisna od posameznika do posameznika, a pomembno je, da lahko z njo mirno igrate. Najhuje je, da ta denar na

vas vrši pritisk, ki nato vpliva na vašo igro, saj vam bo to onemogočalo napredovanje v igri, hkrati pa boste udi izgubljali živce, saj boste zaradi malenkosti izgubljali igre, ki bi jih sicer morali dobiti.

Glede na to, da so vam danes v spletnih poker sobah na voljo celo denarne igre s slepimi stavami 0,01\$/0,02\$, so lahko vaši prvi koraki v svetu pokra zelo poceni, kasneje, ko pa boste dobili občutek, da ste pripravljeni na prehod na višji nivo, pa lahko vedno povečate stanje na svojem računu in se res podate v igro.

Pravila BRM

Denarne igre

Limit – priporočljivo je, da naj vaš »bankroll« znaša okrog 300 BB. Če imate na svojem računu torej 150\$, potem lahko igrate največ na mizah s slepimi stavami 0,25\$/0,50\$.

No Limit – zaradi večjih nihanj v rezultatih, je priporočljivo, da vaš bankroll v tovrstnih igrah znaša okrog 20 maksimalnih zneskov, ki jih lahko prinesete na mizo (okrog 2.000BB). Če imate na svojem računu torej 500\$, potem lahko igrate največ na mizah s slepimi stavami 0,10\$/0,25\$.

Turnirji

Sit&Go turnirji - priporočljivo je, da naj vaš »bankroll« znaša vsaj 25 prijavnin za turnirje na katerem želite nastopiti.

MTT turnirji - priporočljivo je, da naj vaš »bankroll« znaša okrog 50-100 prijavnin.

Večplastno razmišljanje

Sposobnost hkratnega razmišljanja na večih ravneh je nekaj osnovnega, če želite postati res uspešen pokeraš. Ko igrate No Limit Hold'Em je uspeh v veliki meri odvisen prav od tega koncepta. Najboljši šahisti na svetu uporabljajo prav ta prijem da pridejo nasprotniku v glavo in nato načrtujejo naslednjih 6 potez glede na to kaj bo naredil nasprotnik. Prav zato so ti igralci veliki in predvsem stalni zmagovalci. Podoben vpliv ima lahko ta stvar tudi na vašo poker igro. In na kaj moramo biti pozorni?



Kaj sploh je večplastno razmišljanje?

Večplastno razmišljanje oziroma »Multiple level thinking« (MLT) je ena osnovnih tehnik za branje nasprotnikov tako da se poizkušamo postaviti v nasprotnikovo vlogo. O čem razmišlja, kaj misli da jaz razmišljam, itd, vse to so vprašanja ki nas zanimajo. Kot pove že ime gre za več nivojev ali plasti ki jih bomo tudi opisali v tem članku.

Raven 0: Kakšne karte imam jaz?

To je raven, ki jo verjetno obvlada vsak igravec. Gre za to da veste kaj imate v rokah, oziroma kaj ste sestavili in katere kombinacije kart vas lahko premagajo.

Primer 1:

Če imate   in so na mizi karte      imate vi sicer lestvico in lahko premagate vsakega igralca z 1 parom, 2 paroma ali trisom janzov, izgubili pa boste če ima kateri od vaših nasprotnikov višjo lestvico, flush, full house, poker ali barvno lestvico.



Raven 1: Kakšne karte ima moj nasprotnik?

Veliko igralcev se zaveda tudi tega dela, a ga ne zna povsem dobro uporabiti. Nasprotnik naredi veliko stavo, tako da ima verjetno odlične karte. Čekira na turnu, zato verjetno nima kaj prida. Koncept je preprost, oceniš nasprotnikove poteze in iz tega potegneš razpon kart ki jih utegne imeti.

Primer: Igraš na internetu za polno mizo. Igralec ki ne igra skoraj nobene igre viša na 4BB iz srednje pozicije. K sreči uporabljate program kot sta PokerOffice ali Poker Tracker in vidite da ta igralec viša le 3% vseh iger v katerih je vpleten, zato lahko upravičeno sklepate da ima v rokah JJ+, AQs+, AK. Analizirali ste njegovo početje in sedaj imate nekaj idej kaj bi utegnil imeti nasprotnik.

Raven 2: Kaj nasprotnik misli da imam jaz?

Na tem mestu pa se stvari navadno zapletejo. Tu upate, da vaš nasprotnik ni samo nek narivač, temveč da se tudi on trudi razmišljati večplastno. Tako sedi na drugi strani mize in si beli glavo s tem, kaj utegnete v rokah držati vi. Na to morate biti pozorni. Tu ni tako pomembno kaj dejansko delate, ampak bolj to, kaj nasprotnik misli da delate. Pomislite kako bo izgledala katera od vaših potez, kaj si utegne o njej misliti vaš nasprotnik in kakšna naj bi bila njegova reakcija nanjo.

Primer: Ste TAG igralec (tight-aggressive) in nikoli ne višate, če nimate res odličnih kart. Recimo da sedite za NL Hold'Em mizo z 9 igralci in v zadnje pol ure ste prejeli same odlične karte. Dvakrat AK, dvakrat QQ, enkrat AA in nekajkrat JJ in AQs. Veliko iger ste dobili že tako da ste višali pred flopom, nato pa na flopu nadaljevali s stavami in že tu zaključili igro, tako da nasprotnikom niti niste še pokazali zmagovitih kart. Igrate tako kot ponavadi, višate na dobre karte in odmetavate slabe, a nasprotnik ki igra z vami prvič tega ne ve. Vidijo vas kot manijaka ki viša skoraj vsako igro in je izredno agresiven. Nihče še ni videl vaših kart, tako da noben ne ve, da pravzaprav igrate le na dobre karte. Nato pa dobite v naslednji igri   v pozni poziciji in potem ko vsi pred vami odvržejo karte, vi višate na 4\$ (začeli ste s 100\$). Vsi odnehajo razen igralca na BB, ki je soliden igralec, ki je do sedaj igral dobro, on viša na 12\$. Normalno bi morali svoje karte proti takemu višanju odvreči, a kaj si o vas tukaj misli vaš nasprotnik? Videl vas je višati v večini iger prve pol ure, tako da vam ne izkazuje nobenega spoštovanja in vas želi samo naučiti lekcijo. In medtem ko bi običajno morali te karte odvreči, je v teh okoliščinah sprejemljivo tudi enačenje stave. Razpon kart s katerimi igra vaš nasprotnik je namreč zelo širok in verjetno je napravil to višanje samo zato, da bi sporočil, da se njemu ne sme krasti slepih stav. Ko pomislite na vse to, se zavedate da verjetno niti niste tako slabi in plačate njegovo stavo.

Raven 3: Kaj misli nasprotnik, na kakšne karte ga postavljam?

OK, morda boste morali ta podnaslov prebrati še enkrat. Vem da se sliši komplicirano, a gre pravzaprav za nekaj zelo preprostega. Vaš nasprotnik, če kaj uporablja svojo glavo, bo razmišljal tudi

o tem, kako vi interpretirate njegove poteze in na kakšne karte ga dajete.

Primer: Igrate turnir in imate razmeroma veliko žetonov. Dober igralec z malo žetoni sedi na srednji poziciji. Gre za pametnega igralca, ki igra dobro, nekajkrat je šel že all-in a ga nihče ni nikoli klical. Hitro mora priti do žetonov, drugače ga bodo slepe stave požrle. Stave so 400/800 on pa ima 7.400. Do njega vsi foldajo, on pa seže po žetonih in viša na 1.600. Zdi se vam čudno, saj skoraj nikoli ne viša, navadno gre all-in, ali pa se igre izogiba. Poleg tega za sabo nima veliko žetonov, tako da bi z močnimi kartami verjetno šel all-in. Predvidevamo da ima močne karte kot so AA ali KK in jih želi kar najbolje izkoristiti, zato bi bilo verjetno najbolje če odložimo 8♣ 8♥. Ampak vzemite si vseeno nekaj trenutkov za razmislek. Nasprotnik ni neumen, ve da če stavi tokrat samo toliko malo, da se bo to nam zdelo čudno. Nasprotnik je očitno dober igralec, ki ve da mi veliko razmišljamo preden se česa lotimo. Želi da mislimo da ima tako dobre karte in hoče dati vtis, kot da si zelo želi, da bi ga kdo klical. Misli si: "Če naredim minimalno višanje, bo nasprotnik mislil da imam dobre karte, odnehal, jaz pa bom pobral slepe stave". On je trenutno še na 2. nivoju, mi pa smo že na 3.: "Nasprotnik hoče da mislim da ima dobre karte potem ko je napravil tako potezo, samo da bi jaz odnehal, on pa bi pobral slepe stave". Ponovno ste korak pred nasprotnikom, še enkrat ga premerite in ga višate na njegov all-in. On vas pa le debelo pogleda in odvrže svoje karte.

Nato se stvari nadaljujejo ...

4. nivo bi se verjetno glasil: "Na kakšne karte nasprotnik misli da jaz mislim da me daje". In tako se vse skupaj nadaljuje v praktično neskončnost. Pomembno pri tem je, da veste da vsak naslednji nivo prinaša nov vpogled na nasprotnika, glede na prejšnji nivo. Na tretjem nivoju tako veste o čem razmišlja nasprotnik na 2. nivoju itd. Prav to pa je tisto, kar loči odlične igralce od nas preostalih, ta sposobnost razmišljanja na večih ravneh kot to počnemo mi.

Na kakšnem nivoju pa moram misliti?

V večini situacij je dovolj že če mislimo na 1. nivoju. V majhnih igrah ali rutinskih situacijah navadno tako ali tako preklopite na avtomatizem in igrate tako kot vedno. Poznate svoje karte, in dozdeva se vam kaj bi utegnil v rokah imeti nasprotnik. To je navadno že dovolj za običajne igre. Mišljenje na nižjih nivojih torej zadošča za igranja standardnih in majhnih iger in v igri proti nasprotniku ki misli zelo malo ali pa sploh nič.

Včasih boste imeli najboljše karte, nekdo pred vami pa bo šel all-in, ali pa boste na turnirju z le še 5BB pred sabo in dobite A♥ K♥. V takih situacijah zadostuje tudi že razmišljanje na nivoju 0. Večino drugih odločitev pa boste sprejeli na 1. nivoju. Recimo da imate na gumbu 9♥ 9♣, igralec na UTG pa viša. Seveda vas najprej zanima kaj sploh imate vi, ampak v tem primeru je pomembno tudi to, kaj ima v rokah vaš nasprotnik.

Spet drugič pa pride situacija, ki od vas zahteva veliko razmišljanja. To se še posebej pogosto zgodi ko igrate NL Hold'Em z veliko žetoni (ti. deepstack), saj dogajanje ne bo omejeno le na igro pred flopom, ampak bodo težke odločitve nastopile tudi na flopu, turnu in riverju. Pomembno je, da vedno razmišljate na višjem nivoju kot vaš nasprotnik. Če tako on razmišlja samo na nivoju 0, potem ni razloga, da bi vi razmišljali na nivoju 2 ali 3, saj je 1. nivo že povsem dovolj.

Ampak bodite pa pozorni na to, da če vi razmišljate na 2. nivoju in rečete da blefira, kličete njegovo stavo, potem pa vam pokaže najboljše karte, morate pomisliti da je morda v tej situaciji bil on 1 korak pred vami. V tem primeru je on očitno razmišljal na 3. nivoju, medtem ko ste ga vi podcenjevali in ste razmišljali samo na 2.

Gre za res napeto psihološko bitko, ki dela igro še posebej zahtevno in hkrati zanimivo. Ni vam vedno

treba iti takoj na 3. nivo, vedno pa morate biti vsaj 1 korak pred nasprotnikom in zmage bodo vaše.

Zaključek

Kot lahko vidite tudi sami, lahko MLT pripelje do marsikatere zanimive in napete situacije v igri. Zato da lahko ta prijem kar najbolje uporabite, pa je zelo pomembno, da poznate miselni proces vašega nasprotnika. Prav zato je morda to orodje dokaj neuporabno proti popolnim neznancem, a ko enkrat razumete nasprotnika, ga lahko s pomočjo MLT vodite kakor želite. Zavedajte se da tu ni omejitev, in da tisti ki lahko razmišlja na višjem nivoju navadno tudi dobi to psihološko vojno.

Kaj izdamo pred flopom

Razen nepotrebnih klincev in slabih blefov, na to ali boste zmagali ali zgubili v določeni igri vpliva še veliko manj očitnih stvari. Šele ko boste začeli igrati proti dobrim igralcem in boste kljub dobri igri začeli izgubljati, se boste vprašali 'kaj počnem narobe?'. Resnica je taka, da vsak izmed nas nehoti izdaja določene stvari pri igri, in šele ko to ugotovimo, nam to lahko prinese kar nekaj denarja. Zato vam bom danes predstavil nekaj takih primerov, kako to odkriti v svoji igri in kako to kar najbolje izkoristiti pri drugih.

Klicanje preveč stav ob poskusih kraj slepih stav

Ko igrate proti agresivnim nasprotnikom (še posebej iz pozne pozicije), je bistveno za vašo igro, da agresivno tudi branite svoje slepe stave. Če se jim boste namreč pogosto pustili, bodo to prakso začeli kmalu izvajati vsi za vašo mizo in kakršnakoli normalna igra bo za vas onemogočena. Napaka ki jo delajo številni igralci pa je v tem, da ko se vendarle odločijo, da ne bodo dopuščali kraje slepih stav, samo enačijo višanja nasprotnikov. Proti dobrim nasprotnikom je zelo težko igrati s slabimi kartami in

100BB izven pozicije, pa čeprav se vam zdi da ste pred flopom boljši od njega/njih. V tem primeru je pozicija veliko bolj pomembna od začetne moči, tako da ima prednost v tem primeru skoraj vedno vaš nasprotnik.

Če vem da je na BB nekdo ki pogosto samo kliče, bom začel igrati bolj sproščeno ali »loose«. V večini primerov ga bo flop tako ali tako zgrešil in če temu dodam še mojo pozicijo in agresivno igro pred flopom, je skoraj zagotovljeno, da bom to igro zaključil v svojo korist brez da bi sploh pokazal karte.

Najboljši način da se tega ubranite je, da ne plačujete le tujih višanj, temveč višajte še sami. Pogosto boste igro dobili že v tej fazi, saj bo vaš nasprotnik zaradi dobre pozicije višal s širokim naborom kart, tudi pa če kliče, lahko še vedno igrate svoje karte. Samo ne smete se nato ustrašiti na flopu, nadaljujte z agresivno igro in verjetno bo že to dovolj za zmago. Zaradi vsega tega se bo morda spremenila tudi vaša podoba za mizo, kar gre v vaš prid, saj drugi igralci ne bodo vedeli na kaj vas postaviti ko višate in boste tako več izmolzli iz svojih odličnih kart.

Take stvari lahko zlahka odkrijete že z uporabo statistike. Programi kot so HoldemManager vam bodo podali točne številke o kategorijah kot so: SB Defend Steal % (normalna vrednost tu je nekje 13%), SB Reraise Steal % (9%), BB Defend Steal % (16%) in BB Reraise Steal % (9%). Še opozorilo, v teh programih morate kot prvotnega višalca vnesti igralca z gumba ali poznega položaja, drugače teh kategorij ne izračuna.

Napake pri računanju »implied odds«

Ko računate/mo implied odds, pogosto pride do napak. Primer: nekdo z gumba stavi 3.5BB, vi pa imate na BB v rokah **2♣ 2♥**. S takimi kartami boste ujeli tris na vsakih 9 poskusov in glede na to, da boste brez trisa težko zmagali, za zmago računamo več ali manj samo s tem. Investirate torej $9 \times 2.5BB = 22.5BB$. Torej če ujamete tris na flopu, potem morate v tej igri zaslužiti vsaj 22.5BB, da se vam taka igra sploh splača. Ampak glede na to da redni igralci z gumba igrajo vsako 3 igro in to s širokim spektrom kart, račun o dobljenih 22.5BB ne drži vode. Zato je v uporabi več pravilo 5/10, ki pravi, da je morate pred flopom v igro dati do 5% svojih žetonov, lahko vedno plačate stavo, če pa morate izkašljati več kot 10% svojih žetonov, bi moral biti fold skoraj avtomatski. Sam pravim da ima pri tem veliko vlogo tudi vaš nasprotnik, saj bolj konzervativno on igra, z več različnimi kombinacijami lahko stopite v igro.

Še večja napak je, da kličete nekoga ki je že vas višal s takimi kartami, kot so opisane zgoraj. Glede na to, da bo to od vas zahtevalo še kakih dodatnih 8.5BB, boste kmalu ugotovili, da se vam razen z odličnimi kartami ta poteza preprosto ne izplača.

ČE vidim igralca, ki redno kliče ponovna višanja z majhnimi pari, si to kaj hitro zabeležim. Takega igralca lahko pred flopom namreč višaš skoraj s čimerkoli, saj misli da so številke v njegov prid. To seveda ne drži, saj je v takem primeru bolje iti v igro celo s pobarvanima veznima kartama (suited connectors), kot pa z majhnim parom.

Prevelika višanja ob (dobrih) igralcih z malo žetoni za mizo

Še posebej na PokerStarsih, boste našli veliko zmagovitih igralcev, ki igrajo vedno z malo žetoni, recimo okoli 20BB, kar je dokaj neugodno za skoraj vsakega, ki sedi za mizo s 100BB. Skoraj nemogoče je namreč zaslužiti proti takemu igralcu, saj medtem ko on konstantno igra z 20BB, morate vi preklapljati med 20BB in 100BB, odvisno od tega koliko igralcev je v igri. Kot posledica tega, je tu bistvena igra pred flopom! Večina denarja ki ga zasluži tak igralec pride namreč od igre pred flopom, navadno že samo s tem, ko potisne v igro vse svoje žetone. Da bi se ubranili takih napadov, morate proti njim igrati rezervirano in konzervativno, kar ponavadi pomeni da igrate le boljše karte ali pa opravite bolj majhna višanja. Tako na primer, ko ste na gumbu za vami pa 2 z malo žetoni ne višajte na standardnih 4BB ampak malo manj, predvsem pa ne hodite v igro s smetmi kot so 2-5off. Tako imate več možnosti za zmago tudi če pride do all-inov, hkrati pa boste tudi izgubili veliko manj žetonov, če se boste vdali že pred flopom.

3. stava, ko bi zadoščal že klic

Misel da je agresija sestavni del pokra sicer drži, ne drži pa vedno rek, da lahko samo višaš ali pa odstopiš. Tako boste pred flopom mnogokrat naleteli na situacijo, ko bi bilo bolje samo enačiti stavo, kot pa da greste še enkrat višat in tako skozi okno mečete še več denarja.

Igralci se navadno ustrašijo novega višanja, saj je dobičkonosna igra proti nekemu tako agresivnemu, ki ves čas sili v vas izjemno težavna. Karte s katerimi igrate uspešno proti nekemu ki igra skoraj vse, se ne obnesejo vedno dobro proti nasprotniku ki je agresiven in enači 3. stavo izven pozicije.

Situacija v kateri je bolje samo enačiti je tudi takrat, kadar pričakujete, da bo v igri več igralcev. Tu vaša pozicija ni bistvena, saj igra veliko vlogo verjetnost, da je nekdo ujel nekaj na flopu. Z enačenjem tako tukaj v igro povabite več slabih igralcev, ki mislijo da so možnosti za igro ugodne, kar vam na koncu ob zmagi prinese več denarja.

Spet druga situacija je, ko nekdo v igri za samo 6 igralcev samo »limpa« v igro. Vsakdo ki redno igra na tem nivoju bo vedel da gre za slabega igralca in ga bo poizkušal izolirati z višanji, s katerimi bo poizkušal z njim priti v heads-up igro. To bo naredil s širokim naborom kart, zato za obrambo proti temu navadno niti ne potrebujete odličnih kart. V tem primeru ponovno le plačate njegovo višanje, čeprav bi vam novo višanje verjetno že prineslo zmago, saj lahko računate na dejstvo da on igra s skoraj vsem kar dobi in so vaše možnosti za zmago takoj boljše.

»Limpanje« iz SB

Igralci ki niso pripravljeni višati oziroma želijo priti v igro z najmanjšim možnim stroškom, imajo navadno slabe karte. Prav zato boste videli, da skoraj vsi višajo proti ti. limperjem, še posebej tistim iz SB. Pozabite na svoje možnosti pri 3:1, tu bodite pozorni predvsem na svoj slab položaj in karte. Sam na primer iz SB proti dobremu igralcu, vedno ali višam ali pa odstopim, prav tako pa nekoga ki je pred mano na SB vedno višam pred flopom ter nato še stavim na flopu. Tak igralec bo kmalu ugotovil da preprosto ni podlage za njegovo igro, ter da iz svoje pozicije preprosto ne more nadaljevati proti vam in boste večino iger dobili že pred flopom ali pa na njem.

Prevelike 4. steve

Potem ko ste se z nekom srečali že s 3. ali 4. stavo, lahko sem ter tja poizkusite tudi z blefiranjem. Normalno ponovno višanje znaša nekje 12BB, in ob normalnih kupih žetonov po 100BB, je 4. stava na 27BB skoraj vedno dovolj da nekoga iztisnete iz igre. Če boste to počeli večkrat, vaš nasprotnik ne bo mogel razločiti med blefiranjem in pošastno dobrimi kartami. Tako boste prihranili nekaj z blefiranjem, hkrati pa bodo vaše dobre karte bolje poplačane. Pri tem morate biti pazljivi, da ne stavite premalo, saj vas bo vsake toliko kdo presenetil in izenačil vašo stavo, kar bo privedlo do sila nenavadne situacije po flopu.




4. stava z napačnimi kartami

Ker se igra vsaka igra s 4. stavami pred flopom po sistemu porini-ali-izpusti (push-or-fold), je najbolje, da lahko pri igri izbirate med širokim naborom možnih začetnih kombinacij. To pomeni, da ko izvedete 4. stavo, ni pomembno ali to delate z najboljšimi možnimi kartami ali pa poizkušate izvesti le grd blef. Če vas nasprotnik le redko samo kliče stavo in boste vi pripravljeni odvreči tudi JJ, je tako ali tako namreč vseeno ali imate v roki res JJ, ali pa 3-2off.

Hkrati pa se karte kot so JJ, 10-10, 9-9 in AQ obnesejo dobro v igri s tremi stavami, in je zato takrat bolje samo plačati, kot pa opraviti še eno stavo. Glede na to, da ste verjetno tako ali tako boljši od nasprotnika pred flopom, verjetno pa tudi po flopu, so te karte precej preproste za igro. Če s takimi kartami že vložite še 4. stavo, potem morate vedno biti pripravljeni plačati tudi nasprotnikov all-in, drugače se tega raje sploh ne lotevajte.

Kaj izdajamo po flopu

Prepogoste nadaljevalne stave (ti. c-bet)

V igrah za samo 6 igralcev, se bo pogosto zgodilo, da bosta na flopu v igri le še 2 ali morda trije. In glede na to, da vas bo flop večkrat zgrešil kot pa zadel, je bistveno za zmagovanje v Texas Hold'Emu agresivna igra. Velik delež nadaljevalnih stav na flopu je rezultat prav te agresije, ampak ko boste enkrat začeli igrati z nekoliko boljšimi nasprotniki, boste kmalu ugotovili, da je ta koncept še kako dobro znan tudi njim in vam ne bodo pustili tako zlahka krasti iger. Zato je zelo pomembno, da najdete pravo razmerje pri tem kdaj opraviti nadaljevalno stavo in kdaj ne: včasih jo opravite na flopu, spet drugič na turnu, včasih pa se stavi raje kar odpovejte. Pogosta napaka ki jo delajo igralci je, da prepogosto delajo te nadaljevalne stave. Obstajajo številni flopi, ki so ponavadi preprosto prenevarni, da bi na njih delali te vrste stave, razen če je flop zadel tudi vas (primer:   ).

Dobro pravilo je, da naredite nadaljevalno stavo v maksimalno 2/3 situacij, pa še to bo včasih preveč.

Prehitra vdaja ko smo soočeni z nadaljevalno stavo

Kot sem omenil že zgoraj, v Texas Hold'emu le redko že na flopu dobimo prave karte, a moramo vseeno igrati agresivno. Tako boste poleg skušnjave svojih nadaljevalnih stav pogosto naleteli tudi na to, da bo vaš nasprotnik vsako igro opravljal take stave in če mu boste to dopuščali, vam lahko že sedaj povem, da to ne bo dobro ne za vašo iro, ne za vašo denarnico.

Ko sedite izven pozicije je manevrskega prostora bore malo, a vam še vedno ostaja možnost, da preporsto enačite nasprotnikove stave. Pokažite nasprotniku da vas take stave ne prestrašijo, saj če mu boste enkrat pokazali strah, vas bo ustrahoval cel čas igranja. Ko ste v dobri poziciji imate seveda več možnosti in kar naenkrat lahko tudi kličete ali celo višate nasprotnikove stave s širšim naborom kart. Razne vlečke, višje karte, morda celo nekateri pari so takrat povsem dovolj, da v igro spravite tudi nekaj svojih žetonov.

Statistika mojih iger pravi, da sam odvržem karte v kar 50%-60% primerov, ko sem soočen z nadaljevalno stavo. Ta odstotek se seveda spreminja in je odvisen tudi od tega proti kakim nasprotnikom igram, a če boste vodili svojo lastno statistiko, naj se ta vrednost za 6-max igre giblje nekje okrog 60%.

Pozabljanje na manjše vrednostne stave (ti. valuebets)

Ko ste si enkrat za mizo ustvarili sloves agresivnega igralca, je potrebno to tudi izkoristiti. Pritisnite na nasprotnike s kako manjšo vrednostno stavo vsake toliko. Vsakič ko bi lahko naredili vrednostno stavo, ki bi jo nasprotnik plačal, a tega niste storili, ste pravzaprav izgubili denar. To je ena večjih pomanjkljivosti igralcev, ko si ne upajo dati v igro še ene dodatne stave, saj se bojijo nasprotnikove reakcije. Za bolj dobičkonosen način igranja boste to morali spremeniti, saj vam lahko prav taka majhna stava pomeni razliko med pozitivnim in negativnim zaključkom večera.

Slabo predstavljanje svojih kart

To je pogosta napaka predvsem igralcev ki so zelo konzervativni in tistih ki so komaj prestopili iz vrst limit pokra. Pogoste so situacije, ko boste na flopu ujeli dobre karte, a bo turn prinesel karto ki je res

niste želeli videti. Pri tem ne mislim samo kart, ki bi vas utegnile premagati, ampak tudi take karte, ki bodo prestrašile vaše nasprotnike in tako iz njih ne boste mogli iztisniti niti beliča.

Zelo konzervativni igralci bodo prilagodili svoj stil igranja tako, da se bodo takim situacijam izognili. Tako jih nikoli ne boste videli, da bodo želeli počasi odigrati take karte ampak bodo stvari želeli končati čimprej ter se tako izogniti temu, da nasprotnik ujame kako rešilno karto. Taka agresija dobro deluje tudi na vseh mizah z nižjimi stavami in vam bo tudi prinesla kar nekaj zelencev. Po drugi strani pa to ne bo dovolj za zmago proti boljšim igralcem, saj se bodo oni hitro prilagodili na vaš način igre.

Sliši se kot počasno igranje (ti. slowplaying) in v nekaterih pogledih gre prav za to, sam temu raje rečem slabo predstavljanje svojih kart. Tako če na flopu ujamate tris in samo enačite nasprotnikovo stavo, vas bo on postavil na kake slabše karte, kot jih vi dejansko imate. To bo navadno rezultiralo v več njegovih poskusih blefiranja. kar pa je zgolj voda na vaš mlin.

Pri tem pa morate biti pozorni kot ponavadi tudi na razne nevarnosti kot so vlečkam naklonjene skupne karte, nevarne karte na turnu in riverju, itd. Navadno v igri želite igralce z vlečkami, a kaj ko je razlika med zmago in porazom proti vlečki le 1 za nasprotnika ugodna karta.

Standardne stave proti slabim igralcem

Ko igrate proti dobrim igralcem, jim želite izdati čim manj informacij o sebi, zato je potrebno tudi velikosti stav posvetiti veliko pozornosti. Zgled je vedno velikost izkupička, količina vaših in nasprotnikovih žetonov ter kakšne karte sploh so na mizi. Če tega ne upoštevate je velika možnost da ali stavite popolnoma nelogično, kar je navadno zelo drago na dolgi rok, ali pa izdajate nasprotniku kar nekaj informacij s svojim stilom stav.

Proti slabšim igralcem pa je to zopet popolnoma druga zgodba. Ne samo da boste proti akim igralcem igrali manj pogosto, ker oni tako ali tako večino časa porabijo za gledanje v svoje karte, ne predstavlja sta 15\$ prav nobene razlike kot stava 10\$. Če jih zadane igrajo do konca, če jih ne, navadno iz njih ne boste dobili niti 5\$. Proti takemu igralcu lahko tako navadno stavite kar glede na moč vaših kart.

Opazil sem tudi to, da nekateri od slabših igralcev preprosto ne želijo spraviti v igro vseh svojih žetonov. Nekateri od njih namreč sedijo za mizo z vsem denarjem s svojega računa in se smrtno bojijo tega, da bi ostali brez vsega. Tako če želite biti poplačan s strani takega igralca nikoli ne sezite po all-inu, spet po drugi strani ga bo all-in takoj pregnal iz igre.



Prevelike stave v že višanih igrah



Danes boste sploh v denarnih igrah pogosto srečali s tem, da flopa za manj kot kakih 10BB sploh ne boste videli. Ko igrate z samo 100BB, je to lahko zelo nevarno. Na flopu bo nato kdo stavil tudi do $\frac{3}{4}$ ali celo $\frac{4}{5}$ pota, sam pa se temu raje izogibam in grem najdlje od $\frac{2}{3}$. To se vam bo zdelo morebiti premalo, ampak če dobro pomislite je dokaj pametno. Pogosto boste želeli staviti ali višati, da se rešite katerega od nasprotnikov, in če to delate z malce manjšimi stavami, pomeni samo, da tvegate nekoliko manj denarja.

Ko pa si želite kakega partnerja za igro, bo navadno prav majhna stava tista, ki bo igralce prepričala k nadaljevanju igre.




Preganjanje slabih vlečk

Vsi vemo kake so možnosti da ujamemo svojo vlečko, a pri odločitvah za igro moramo pogosto pretehtati še druge opcije. Treba je premisliti koliko boste dobili če jo ujamete, in koliko izgubili če je ne. PA pogledajmo 2 primera:

Z  na BB, na flopu pa , 4 igralci v igri, vsi pa ste limpali v igro. SB stavi 3BB, če kličete in zadenete, boste morali najprej upati da ni nasprotnika zadela vlečka barve če sploh želite pobasati ta denar. Glede na to, da so na flopu take nevarne karte, vas večina igralcev ne bo prav veliko plačala, tako da so možnosti za bajen zaslužek dokaj majhne.

Z  na gumbu. Klicali ste višanje igralca na vaši desni za flop . Isti igralec nadaljuje s stavo ¾ pota. Čeprav imate odprto vlečko lestvice in lahko z nekaj sreče ujamete tudi barvo, imate v rokah še vedno precej slabe karte. A v takem primeru se splača pogledati če lahko kaj ujamete. Če bo ob naslednji karti čekiral, ga lahko mirno presenetite s kako stavo in veliko možnosti je, da boste že tud končali igro. Če stavi še enkrat ima navadno super karte, tako da če ujamete kaj, boste dobro poplačani za vaš trud.

Obdržite kontrolo v hold'em pokru – nadaljevalna stava


Imate , vaše višanje pred flopom enači igralec na položaju male začetne stave. Zgrešite flop , vaš nasprotnik čekira. Vi čekirate za njim, board na turnu izgleda . Igralec na položaju male začetne stave stavi ...

Kaj storiti? Teško je vedeti, katera poteza je pravilna. Vaš AK je lahko spredaj, lahko pa ima nasprotnik tri sedmice in ste igro že izgubili. Izgubili ste kontrolo nad potom. Temu bi se lahko izognili z nadaljevalno stavo (continuation bet) na flopu.

Nadaljevalna stava je stava na flopu, kadar ste višali pred flopom. Naredite jo ne glede na to, ali vam je flop pomagal, ali ne.

Razlogi za nadaljevalno stavo so naslednji. Večina flopov zgreši večino kart. Če imate dve visoki karti, na primer AK, boste na flopu zadeli par ali več le v enem od treh poskusov.

Zakaj je nadaljevalna stava tako močno orožje?

Tudi vaš nasprotnik bo, če ima dve različni karti, zgrešil flop dvakrat od treh poskusov. To pomeni, da je AK lahko večkrat pravzaprav spredaj, z stavo pa bomo pobrali pot. Več kot to, včasih bo imel nasprotnik nizek par ali najnižji par na boardu in bo odstopil z boljšo kombinacijo. V zgornjem primeru bi nasprotnik z  pogosto odstopil na flopu, saj ima le najnižji par na zelo nevarnem flopu – tako ga boste uspešno zblefirali.

Z nadaljevalno stavo poberemo pot ko vodimo in včasih zblefiramo boljšo kombinacijo.

Koliko staviti?

Pravilna vsota je običajno približno dve tretjini pota. Pomembno je, da je nadaljevalna stava enake velikosti, ko imate močne in slabe kombinacije. Tako vas nasprotniki težje preberejo. Seveda ni treba, da imamo tako močno karto, kot je AK. Če smo pred flopom višali z J 10, na flopu pa so Q72, je verjetno priporočljivo staviti. Nadaljevalna stava ni toliko odvisna od moči naše karte, mnogo bolj je pomembna verjetnost, da ima naš nasprotnik slabo kombinacijo.

Problemi z nadaljevalno stavo

Ponovno imate **A♠ K♠**, na flopu **Q♥ 10♣ 7♥**. Stavite približno dve tretjini pota, vaš nasprotnik ček-rejza. Zdaj morate odstopiti, saj je vaš AK verjetno slab. Nasprotnik je verjetno zadel flop, mi pa smo ostali brez možnosti, da izvlečemo. Še več, občasno nas lahko zblefira z slabšo karto od AK in nas prisili v napako.

Kdaj ne smemo uporabljati nadaljevalne stave

Potencialne težave ne pomenijo, da nadaljevalna stava ni zelo učinkovito orožje. Vendar je ne smemo uporabljati vedno, in tukaj je nekaj primerov, kjer se ji je verjetno pametno izogniti.

1) V potu je več igralcev.

Več kot je igralcev, večja je možnost, da je nekdo zadel flop. Ko so v potu trije igralci ali več, je verjetnost, da boste pobrali pot z nadaljevalno stavo, majhna; rajši čekirajte za njimi.

2) Vaš nasprotnik zelo rad enači, ali pa je zelo agresiven

Proti igralcu, ki redko odstopi, nadaljevalna stava izgubi učinkovitost. Z nadaljevalno stavo se izogibajte zelo agresivnih igralcev, ki so sposobni ček-rejzati z vsako karto, tudi s tistimi, ki zgrešijo flop.

3) Na boardu manjka ena karta do dobre vlečke

Kadar na flopu dobite zelo dobro vlečko, je skoraj vedno pravilno agresivno igranje in stava. Dober primer je **A♠ K♠**, na flopu **Q♠ 10♠ 7♥** na flopu. Imate najboljšo vlečko barve in vlečko lestvice v trebuh. Tudi če vaš nasprotnik ček-rejza, imate dovolj dobro kombinacijo, da lahko enačite.

Drugačen primer je, ko vam do dobre vlečke manjka ena dobra karta. Imate **A♥ Q♥**, na boardu so **J♥ 5♠ 2♣**. Če na turn pade as ali kraljica imate najvišji par, verjetno najboljšo kombinacijo, če pade src imate najboljšo vlečko barve, dobre so tudi karte 10, kralj, 3 ali 4..

Če bi tukaj stavili in bi vas nasprotnik višal, ne morete enačiti. Izgubite priložnost, da na turnu dobite eno od mnogih kart, ki vam lahko pomagajo. Sam bi igro odigral še bolj varljivo, recimo, da na flopu čekirate, na turnu pa pade karta, ki vam omogoči vlečko. Na primer srčev kralj. Če vaš nasprotnik stavi, lahko tudi višate. Čekiranje na flopu in višanje na turnu lahko prestraši vašega nasprotnika, ki misli, da ste počasi odigrali izjemno močno kombinacijo.

4) Na flopu je par.

Ponovno imate **A♠ K♠**, na boardu so tokrat **J♥ J♠ 2♣**. Vaš nasprotnik čekira, vi stavite. Dober nasprotnik ne bo verjel, da imate janeza, zato lahko sklepa, da blefirate. Lahko vidi dobro priložnost za ček-rejz in vas zblefira. Čeprav je vaš AK verjetno dober, je težko enačiti. Tudi če vaš

nasprotnik ponovno stavi na turnu, vas čaka težka odločitev.

Ponovno bi bila morda dobra varljiva strategija, ček na flopu in agresivnost na turnu. Tako se vaš nasprotnik lahko ustraši tudi trisa janzov.

5) Na boardu je "akcijski flop "

Nekaj flopov je enostavno prenevarnih za nadaljevalno stavo. Obstaja prevelika možnost, da je nekdo zadel flop. Imate **A♠ K♠**, na boardu so **J♥ 10♥ 9♥**. Obstaja ogromno kart, s katerimi bo vaš nasprotnik ček-rejzil oziroma enačil. Verjetno je najboljše, da odnehate ter čekirate za njim.

Nadzorujte pot

Ena izmed najbolj pomembnih stvari pri preživetju in uspehu na turnirjih z veliko žetoni je, nadzor potov. Na kratko, vaš cilj je da igrate velike pote ko imate dobre karte in majhne pote, ko vaše karte niso najboljše. Ko imata oba z nasprotnikom na turnirju veliko količino žetonov, morate biti pazljivi na 2 stvari ko vstopate v igro. Prva je nasprotnik in njegova igra, kaj lahko razberem iz tega, druga pa mora biti vedno tudi flop.

Preden zmečete v pot vse svoje žetone, morate najprej določiti s kakim tipom igralca se sploh srečujete. Če ste pri mizi ki igra precej "loose", potem je večja možnost da igrajo vaši nasprotniki s celotnim spektrom dobrih in slabih kart. V tem primeru igrate raje manjše pote, razen če ste prepričani, da ste resnično veliko boljši ali držite v rokah celo lešnike (ti. The Nuts).

Primer 1:

Ste v igri, imate pa močne karte, kot je par kraljic ali kaj podobnega in vas igralec, ki je bil vpleten v veliko iger kliče ko višate pred flopom. Na flopu pade s J-9-7, Vi pa nimate pozicije. Tu morate biti previdni pri stavah, saj Vas lahko tak igralec kar hitro postavi na preizkušnjo, da vidi kako dobri pravzaprav ste. V taki situaciji priporočam check-call ali pa check-raise, kot pa da začnete celo vrsto stav, ki vas lahko stanejo vseh žetonov.

Zato bi bil v zgornjem primeru veliko bolje če bi imeli boljšo pozicijo. Tako lažje nadzorujete igro in igralce, ter vedno pritiskate na nasprotnika z višanji in ponovnimi višanji. Tudi če gredo čez Vas, imate še vedno možnost da svoje karte preprosto odvržete brez da bi izgubili veliko žetonov. Brez dvoma pa z veliko manj kot bi jih lahko če bi Vas nasprotnik ujel v past.

Situacija pa je popolnoma drugačna če igrate proti igralcu ki je izredno "tight". V tem primeru lahko na enakem flopu takoj ponovno stavite tudi izven pozicije, in bo tak igralec največkrat zaprl svoje karte, razen če so resnično dobre. Tako če stavite in Vas on viša, lahko mirno odvržete karte, ker ste verjetno že premagani.

Tu pridemo do drugega pomembnega dejavnika, kot sem omenil že zgoraj – flop. Pri flopu je pomembna struktura, je gor več kart iste barve, ali je gor kak par? Ali je gor potencialna lestvica? Na vse te dejavnike morate pomisliti na vsakem flopu ki ga igrate in čeprav veste da ste boljši na flopu, si vseeno vzemite trenutek in dobro premislite situacijo. Pomislite katere karte bi Vas utegnile premagati, hkrati pa pomislite kako bi nasprotnik s takimi kartami odgovoril na vašo stavo.

Recimo da imate v roki par asov, najboljši možni začetni karti, na flopu pa je 9-8-7, možno pa je ujeti tudi barve. Verjetno ste v tem trenutku res še pred nasprotnikom, a Vam bo dober nasprotnik prav v

takih trenutkih zagrenil življenje s stavami, višanji itd. Tukaj če mislite da je nasprotnik ujel nekaj na flopu lahko stavite skromno, ali pa potem le kličete njegovo višanje in če bo on kasneje ujel lestvico ali barve, ste jo odnesli še poceni. Če pa v podobni situaciji naletite na bolj robot flop, kot je J-3-2 ob mavrici, potem pa je tu najboljša poteza konkretna stava, ki bo v vsakem primeru povečala pot in kot smo rekli želimo igrati velike pote z dobrimi kartami.

Vse to si najlažje zapomnite skozi igro, saj z izkušnjami postane del Vas. Zato vedno ostro nadzorujte svoje nasprotnike in flope, ter se trudite razviti občutek za te stvari. Prevzemite nadzor nad poti v lastne roke in življenjski cikel vaših turnirjev se bo drastično podaljšal.

Blefiranje

Del repertoarja vsakega dobrega igralca, more biti obvezno tudi blef. V določenih situacijah, namreč ne boste prišli do zmage, če se boste zanašali le na svoje karte, zato je v takih primerih dobro zaigrati tudi na nasprotnika in ga prepričati v nekaj, kar sicer ne drži, a ga bo pripravilo do tega, da odloži svoje karte.

A naj vas že na samem začetku postavimo na realna tla, blefov, ki ste jih videli v filmih in po TV, boste v resničnem svetu videli le malo. Seveda, ne moremo reči, da blefiranja v pokru ni in da to ni pomemben del igre, ker je, a navadno igralci, za katere mislite, da pogosto blefirajo, navadno v rokah držijo veliko boljše karte, kot pa vi mislite. Dobri igralci vam bodo namreč vsake toliko svoj blef tudi pokazali, a ne mislite, da to delajo iz dobre volje ali prijaznosti, temveč želijo vas zgolj pripraviti do tega, da boste naslednjič raje plačali njihovo stavo, ko bodo v rokah držali res dobre karte.

Ena najpomembnejših stvari pri blefiranju je ta, da za blef potrebujete slabe karte, saj v nasprotnem primeru pravzaprav sploh ne gre za blef. S solidnimi ali morda povprečnimi kartami ste namreč dostikrat že dovolj dobri da lahko igro zmagate tudi brez tveganja, zato je bolj priporočljivo normalno odigrati igro in se raje ne igrati s svojo usodo. V takih primerih, bodo vaše agresivne stave iz igre namreč pregnale igralce, za katere želite, da ostanejo v njej – igralce s slabšimi kartami od vas. Spet po drugi strani bo igralec z boljšimi kartami od vaših stavo zlahka izenačil, zato se vsaj na začetku držite predvsem pravila, da za blefiranje potrebujete naravnost obupne karte.

Pol-blef

Najbolj običajni in navadno tudi najbolj uspešni blefi so tako imenovani pol-blefi, kjer spravite žetone v igro s kartami, ki so trenutno sicer resda še v zaostanku, a imajo vseeno potencial, da na koncu sestavijo zmagovito kombinacijo.

Ne pozabite, da lahko pri blefiranju zmagate, tudi če zgolj prepričate nasprotnika v to, da zapre svoje karte in da vam konec koncev, niti ni potrebno na koncu pokazati najboljše kombinacije kart in prav to dela blefiranje tako pomemben del igre. Če boste stave samo enačili, lahko igro dobite samo tako da obrnete najboljše karte, a če vi prevzamete pobudo, lahko igro dobite na 2 načina.

Vzemimo za primer situacijo, kjer imate vi v rokah **A♠ Q♠** na flop **10♠ 3♥ 3♠**. V tem trenutku vi nimate še ničesar, a imajo vaše karte velik potencial, da vam prinesejo najvišji možen flush, v takih primerih pa vam za zmago zadošča tudi že par asov ali kraljic. Proti celi vrsti kart, ste tako favorit že v tej situaciji, a če v to enačbo dodate še vaš »fold equity«, boste kaj kmalu ugotovili, da je v tej situaciji edina pravilna poteza all-in, ne glede na to, da boste svoj denar oziroma žetone, v igro spravili s totalnim ničem. V primeru, da s tem prestrašite nasprotnika, boste zmagali brez boja, tudi če pa kateri

od nasprotnikov vašo stavo izenači, pa imate konec koncev še vedno dovolj možnosti, da igro na koncu dobite z boljšo kombinacijo kart.

Pol-blefi so odlično orožje, s katerim na svoji strani obdržite tudi »fold equity«, kar naj bo tudi vedno vaš cilj, saj ne pozabite, da za zmago ni vedno potrebno pokazati najboljših kombinacij kart.

Pri pol-blefih, vam navadno niti ni potrebno biti favorit, da zarinete, saj ste navadno favorit že v vsaki situaciji, kjer imate vsaj 14 »out-ov«, situacija pa ni prav dosti drugačna, tudi če imate le 12 »out-ov« in vseeno poskusite s pol-blefom. Vaš nasprotnik namreč ne ve, da igrate le na vlečko, saj vedno obstaja tudi možnost, da imate v rokah 2 para ali pa tris in v takem primeru, je vaš nasprotnik tisti, ki je v zaostanku. Že ta pritisk včasih zadošča, da vaš nasprotnik odloži svoje karte, kar lahko izkoristite predvsem v primerih, ko vidite, da bi kak večji poraz, lahko pomenil nasprotnikovo izločitev s turnirja ali pa bi ga stal vsega denarja na mizi. Kombinacija »out-ov« in žetonov, ki jih boste dobili, če nasprotnik ne izenači vaše stave, dela pol-blef eno najmočnejših orožij v vašem naboru. Tako tem primeru drži tudi tisto staro pravilo, da se lahko včasih tudi 2 minusa, spremenita v plus.

Vseeno ne pozabite, da poker ni film in da vas bodo vsake toliko nasprotniki tudi prebrali in klicali vaš blef, ne glede na to ali ste v tistem trenutku favorit ali ne, pa boste določen odstotek teh iger tudi izgubili. To vas bo navadno stalo veliko žetonov, oziroma boste celo izločeni s turnirja, a vse to je le del igre. A konec koncev, če niste pripravljeni tvegati vsega, ne boste nikoli dobili priložnosti zmagati.

Vseeno pa si sedaj s temi negativnimi mislimi nikar preveč ne belite glave, saj boste takrat, ko bo nasprotnik vašo stavo izenačil, precej pogosto ujeli svoj »out« in zmagali.

In s čim lahko poskušate izvesti pol-blef?

- vlečka barve ali vlečka lestvice z 2 kartama, ki sta višji od flopa
- vlečka barve in vlečka lestvice
- vlečka barve ali lestvice in par
- vlečka barve in vlečka lestvice »v trebuh« (ti. gutshot)

Pol-blefa pa ni potrebno vedno narediti na flopu, saj ga lahko povsem elegantno izvedete tudi na turnu. Recimo da držite v rokah **A♦ J♦** in na flopu padejo karte **K♦ Q♣ 8♠**. Pred flopom ste višali, na flopu ste izstrelili nadaljevalno stavo v višini 70% izkupička, vaš nasprotnik pa je stavo izenačil. Turn nato prinese karto 3d – sedaj imate na razpolago kar 8 kart, ki vam bodo podarile nepremagljivo kombinacijo, še dodatne 4 pa bodo dokončale vašo lestvico. Povsem možno je, da bo za zmago zadoščal tudi že par asov, tako da imate skupaj kar 15 »out-ov«. Nasprotnik je prvi na vrsti in stavi 60% izkupička. Obstaja možnost, da vas poskuša ujeti v svojo past z 2 paroma ali trisom, a najbolj verjetno je, da ima zgolj 1 par in poskuša s to stavo ugotoviti, kako dober je. Preizkuša vas, zato mu vrnite uslugo in zarinite!

Tudi če bo nasprotnik vašo stavo izenačil z dominantnim AK, številke še vedno niso tako slabe, saj boste še vedno zmagali v 27% primerov, ko vam bo padel flush ali pa lestvica.


Primer 1:

Tvoj hand: **A♣ 10♦**

Flop: **9♣ 2♣ K♣**

*Nasprotnik stavi 100\$ in ti ga raisneš na 300\$. V bistvu še nimaš narejenega handa, toda tvoj nasprotnik ne ve tega. Njegova stava je šibka, zato hočeš pobrati pot z blefom. Razlika med tem blefom in normalnim blefom je v tem, da lahko še zmeraj zmagáš če te nasprotnik kliče, saj imaš v roki **A♣**.*

Primer 2:

Tvoj hand: 

Flop: 

Tvoj nasprotnik stavi 100\$ in zopet ga raisaš na 300\$. Tokrat nimaš vučke, torej če te nasprotnik kliče, je najbolje, da foldaš. Če te nasprotnik kliče na flopu si v 9 od 10 primerov nabasal na K, torej lahko zmagaš samo če nasprotnika prepričaš, da imaš set ali AA, kar je malo verjetno.


Semi-blef je močno orožje. Zdi se zelo preprosta poteza, toda oglejmo si rezultate semi-blefa.

Nasprotnik odvrže narejen hand.




Poglejmo si prvi primer še enkrat.

Tvoj hand: 

Flop: 

Tvoj nasprotnik stavi 100\$ z . Raisaš ga na 300\$ z svojim semi-blefom in tvoj nasprotnik folda saj se boji flusha ali kralja.

Dobiš zastonj karto na turnu.

Poglejmo si isti primer kot prej, le da tokrat nasprotnik nima , ampak ima flush z . S takim handom se lahko ustraši da je njegov flush prenizek in ker imaš ti v roki  se niti ne moti tako zelo.


Tvoj raise na flopu ga ustraši, toda še vedno kliče raise. Prednost semi-blefa se pokaže na turnu. Nasprotnik čekne in ti da priložnost videti zastonj river.

Varanje


S tem ko stavimo na draw, pošljemo napačne signale svojim nasprotnikom. To se lahko konča zelo profitabilno v tem handu.

Tvoj hand: 

Flop: 

Nasprotnik stavi 100\$ z . Ti ga raisaš z vučko lestvice. Nekaj sekund premišljuje, nato pa kliče. Nasprotnik pomisli, da imaš najverjetneje asa.

Turn: 

Dobiš lestvico, toda najbolj pomembno je, da je nasprotnik ujel dva para. Če ne bi semi-blefiral, bi se nasprotnik zdaj ustrašil lestvice, toda v tem primeru te postavi na drugačen hand. Recimo da te postavi na  in se počuti zelo samozavestnega s svojim handom.

Kot ste lahko opazili je semi.blef orožje z velikim potencialom. Močnejša je vučka, bolj učinkovit je semi-blef. Samo klicanje z vučko je daleč manj profitabilno, kot če ravnamo po metodi opisani zgoraj.

V poziciji lahko blefiraš z veliko večjim razponom handov, na primer z dvema overcama, vučko v trebuh in backdoor flush vučko. Osebno semi-blefiram s slabimi vučkami samo v poziciji, saj lahko tako spremljam najprej nasprotnikove poteze. Vsekakor nočete biti reraised all in z vučko v trebuh. Poskusite eksperimentirati z semi blufom. Kmalu boste spoznali, da je to orodje, ki ga boste uporabljali zmeraj bolj pogosto.

Pravi blef

A če so pol-blefi v svetu pokra nekaj povsem vsakdanjega, veliko redkeje, kot na pol-blef, pa boste naleteli na ti. pravi blef, v katerem bo igralec zarinil, pri tem pa sploh ne bo imel nikakršnih možnosti za zmago, razen v primeru, ko njegov nasprotnik odvrže svoje karte. A zato, da bi ta strategija uspela, mora delilec na mizo položiti vsaj eno karto, ki bo vašemu nasprotniku nagnala strah v kosti in se bo hkrati ujemala s kartami, ki jih poskušate predstavljati.

Če se stvari namreč poklopijo na ta način, potem je to idealna priložnost, da preizkusite svoj blef na nasprotniku.

Za konec pa še eno opozorilo, ne blefirajte prevečkrat, če ste začetnik pa se ga lotevajte zelo previdno, saj se sicer skorajda idealno zastavljen blef, kaj hitro lahko obrne proti vam in vas udari po žepu.

Zakaj je dajanje brezplačnih kart smrtni greh

"Imel sem par asov, na flop pade A-J-2, nato na turnu še 8, na koncu pa še 3. In nato mi on pokaže 4-5 za lestvico, sploh ne morem verjeti da je igral to do konca. Gotovo je pri tem spletnem pokru nekaj narobe!"

Poznano kajne, tu gre le še za eno izmed bad beat zgodbic, ki jih pogosto slišite med pokeraši. Res nesrečno kako se je vse skupaj izteklo, pa vendar preden človeku z uničenimi asi namenite preveč sočutja morate vedeti sledeče: ali je nasprotniku podaril brezplačne karte ter mu pustil da izvleče na koncu lestvico?

Koncept **brezplačne karte** je sila preprost. V neki določeni situaciji ste boljši od nasprotnika, a ne opravite stave, ali pa le enačite njegovo nizko stavo. Seveda se včasih takim situacijam ni mogoče izogniti, če vodite s precej slabimi kartami ali pa so karte na mizi prenevarne za neka huda višanja, a tudi to se v svetu pokra šteje za napako – imeli ste priložnost, a je niste izkoristili.

Če postavimo vse skupaj v pravi aspekt, če podarite komu brezplačno ali zelo poceni karto, to pomeni da ste stavili nič ali pa tako malo, da je on imel dovoljšne pot odds da vas je klical.

In zakaj je to greh?

V osnovi je igra pokra samo serija stav med vami in nasprotniki, pri tem pa se odpirajo nove karte. In tako kot morate vi sprejeti pravilno odločitev katere stave enačiti ali višati, tako morate tudi vi drugim ponujati stave, ki pa so v prid samo vam, nasprotniku/om pa ne.

Teorija pravi takole: Če opravite stavo, ki vašemu nasprotniku ne daje pravih razmerij za enačenje, v vsakem primeru zmagate. Ali bo on svoje karte odvrigel, ali pa bo klical vašo stavo čeprav je ne bi smel.

Kdaj igralci dajemo brezplačne karte in kako se temu izogniti?

- Običajna napaka je, da igralec na flopu ujame super karte, nato pa čekira ali opravi neprimerno stavo. Tu so seveda določene situacija, kjer je potrebno izvesti ti. slow-play, ali pa če imamo tako dobre karte da jih nihče ne more premagati (ti. nuts), potem lahko nasprotniku tudi podelimo kako brezplačno karto in upajmo da bo kaj ujel ter se posledično ujel v našo past. Običajno pa je prav, da dobre karte tudi dobro zaščitimo s pravilno stavo in odženemo stran igralce z raznimi vlečkami in podobno navlako.
- Nikoli ne pozabite, da četudi ujamete na flopu odlično kombinacijo (tris,...) obstaja vedno še cela vrsta vlečk, ki vas na koncu lahko premagajo. Če tako ujamete celo tris asov, na flopu A-8-7 z 2 pikoma, so vsi nasprotniki z 2 pikoma ali pa kartami kot so J10, J9, 109, 106, 96, 95, 65, 64 or 54 le 1 karto oddaljeni od tega, da z brezplačno karto izvlečejo zmago proti vam.
- Dobro pravilo je, da nikoli ne slow play-amo, kadar sta na flopu 2 karti v isti barvi, saj to hitro postane za nas prenevarno.
- Najpomembnejši razlog za stave pa je prav gotovo to, da želimo v igro privabiti čim več denarja. Najbolj boste razočarani ko boste zmagali kako igro z odličnimi kartami, nato pa pobrali le nekaj žetonov, ker niste hoteli staviti preveč in pregnati nasprotnika iz igre. Stavite že od začetka in če zmagate, bo vaš velik izkupiček, hkrati pa boste s pravilno stavo izločili iz igre tudi vse s sumljivimi kartami.
- Še enkrat pogledjte opisani primer na začetku. V tej situaciji so majhne stave pravzaprav napačnapoteza, saj nasprotnik ne more meti drugega kot vlečko in čim kaj izvleče je boljši od nas. Stavite raje toliko da bo zaprl svojo vlečko, razen če ste tako dobri, da vas ne more prehiteti če ujame tako čudežno karto na riverju kot v našem primeru.
- Najtežje je vedeti kdaj ne dati brezplačne karte, ko vodimo s precej slabo kombinacijo kart. Odlika dobrih igralcev je v tem, da izvohajo kdaj je nasprotnik slab in pritisnejo nanj toliko, da ne nadaljuje igre in poberejo izkupiček.
- Dobro se včasih v takih situacijah obnese tudi blefiranje. Primer: imate A-K, flop Q-9-2. Če stavite veliko žetonov, boste navadno zlahka iz igre spravili igralce s slabšimi kartami kot so vaše, ter ponavadi tudi vse z nizkimi pari ali pa le 1 parom na flopu.

Kaj pa ko dobimo brezplačno karto?

Če pa je situacija seveda obratna, pa ni nič narobe če dobimo brezplačno ali pa vsaj zelo poceni karto. Do tega pridemo lahko na različne načine, dobra tehnika za to pa je naslednja:

- Če imate **pozicijo** (zadnji na vrsti) z dobrimi kartami za vlečke, višajte nasprotnikovo stavo na flopu. V idealnih razmerah bo že tu odložil karte, a tudi če plača to vašo stavo, ponavadi nato sledi check na turnu. Čekirajte tudi vi in ste si zagotovili vsaj 1 brezplačno karto.

Seveda je tu prisotno tudi tveganje, saj vas lahko nasprotnik nazaj viša, s čimer ste dosegli prav nasprotno od zelenega in je vaša vlečka kar naenkrat postala zelo draga. Potezo priporočamo samo takrat, ko se vam zdi, da ima nasprotnik tako slabe karte, da jih bo verjetno kar takoj odvrigel ali pa vsaj tako slabe, da bo želel čim ceneje videti še kako karto.

Kako to prepoznamo (ti. tell):

Ena od pogostih tehnik ki jo igralci uporabljajo ko želijo dobiti brezplačno karto je sledeča: zgrabijo žetone, ko ste vi na potezi in vas želijo tako prestrašiti, da ne bi stavili. Te poteze seveda ne smemo vedno razlagati tako, a če boste dobro opazovali nasprotnike med igro boste velikokrat ugotovili, da počenjajo to ali pa kako drugo značilno potezo, in prav to znanje vam lahko v prihodnje pomaga do pravilne odločitve v igri.

Ne pozabite, vedno bodite pozorni na male znake, ki jih sporočajo nasprotniki in se jim poskušajte sami izogibati, če vam uspe to, je pol bitke že dobljene. Do druge polovice pa boste lahko prišli, če le ne boste nasprotnikom podarjali preveč brezplačnih kart.

Donk-stava (oz. »donkbet«)

Nenapisano pravilo je, da navadno tisti ki viša pred flopom tudi odloča kolikšne stave bodo padle na turnu. Ta igralec se lahko seveda tudi odloči ter podari brezplačno karto (če je v poziciji) oziroma prepusti diktiranje tempa nasprotnikom če je izven pozicije. To pravilo je seveda nenapisano in prav zato se ga verjetno tudi ni treba držati.

V tem članku se bomo posvetili predvsem pojavu donk-stave ali »donkbet-a«, to je stava, ki jo igralec opravi proti prvotnemu višatelju, navadno izven pozicije. To se navadno zgodi na turnu, ko najprej na flopu igralec izven pozicije le plača prvotnega višatelja, nato pa na turnu stavi vanj. Za namen tega članka bomo predvidevali da je »donkbet« opravljen na flopu.

Majhen »donkbet«

Donk-stave ali »donkbet« se pojavljajo v številnih različicah. Sam izraz spominja na stavo, ki jo je naredil slab igralec, ko se izven pozicije spravlja na nekoga, ki je višal v prejšnjem stavnem krogu. Ko tak igralec stavi malo žetonov, se temu reče majhna donk-stava (oz. mini donkbet), do te situacije pa pogosto pride na flopu, navadno, ko sta v igri le 2 igralca. Taka stava je ponavadi velikosti zgolj 1BB in je zelo majhna v primerjavi z izkupičkom ki se je že nabral.

Primer: Pred flopom igralec z gumba viša na 4BB, igralec s SB ali BB pa njegovo stavo izenači. Nato na flopu ta igralec stavi samo 1BB v pot 8.5BB. Izkušnje nas učijo, da so te stave navadno opravljene s slabimi kartami in so zgolj pobožen poskus, da bi ukradli izkupiček in igro končali na tej ravni. Igralci ki se poslužujejo takih potez navadno ne višajo nazaj pred flopom, stave pa enačijo z zelo širokim spektrom kart. Njihov način igre je bolj kot ne pasiven in poskušajo s to potezo dobiti kako igro, četudi imajo bolj slabe karte ali pa so celo popolnoma zgrešili flop. Ne želijo tvegati preveč s kako veliko stavo, hkrati pa želijo prevzeti tempo, nočejo čekirati, saj vedo da bo drugače stavil nasprotnik, sami pa take stave ne bodo mogli enačiti.

Vedno ko mislite narediti nadaljevalno stavo (continuation bet), jo napravite, četudi je vaš nasprotnik naredil majhno donk-stavo. Te stave lahko ponavadi dojemamo skoraj kot čekiranje, s tem da ima čekiranje navadno večjo težo kot pa taka stava. Dokler igralec ne naredi donk-stava + višanje, lahko upravičeno predpostavljate, da je nasprotnik šibak. V takem primeru naredit običajno nadaljevalno stavo, ali pa to stavo povišano za 1BB in v 95% situacij, boste igro zaključili v svoj prid že tu.

Bodite pa pazljivi, saj se bo vsake toliko zgodilo, da bo nekdo enačil ali višal vašo nadaljevalno stavo (C-bet), kar pa je pogosto znak izredno močnih kart.

»Donkbet« z nič ali zelo slabimi kartami

Vsi se zavedamo pomanjkljivosti igranja izven pozicije, a pogosto pozabljamo na 1 prednost: prvi smo namreč na vrsti za blefiranje. Tako nemudoma napademo prednost ki jo ima igralec z dobro pozicijo. Če sledimo primeru iz prejšnjega odstavka, lahko predvidevamo da igralec le redko zadane na flopu kot je K-8-2. Poteza check-raise bi bila v tem položaju predraga, še posebej če pomislimo da smo pred flopom že plačali 4BB izven pozicije. Sedaj je v igri 8,5BB + pričakujemo lahko standardno nadaljevalno stavo 7BB, tako da bo v igri verjetno kmalu 15,5BB. Višanje na 22BB utegne biti preveč tvegano, predvsem pa predrago, saj se bo vsake toliko našel nekdo, ki bo tudi tako našo stavo plačal. Potrebno je narediti nekaj popravkov!

Očitno donk-stav ne smete početi preveč pogosto, saj se navadno vsi faktorji ne poklopijo tako, da gre zmaga v vaše roke. Če je nasprotnik konzervativen, previden (tight), lahko blefirate več. Poglejte samo flop, če se na njem nahaja J-7-7 ali K-8-2 (offsuit), je možnost da je vaš nasprotnik kaj ujel veliko manjša, kot pa na enobarvnem flopu 10-J-Q.

Nato le še ocenite njegove možnosti in če mislite da je bolj slab, ga hladnokrvno zblefirajte. Ampak ponavljam, ne počnite tega preveč pogosto, če imate sloves da delate donk-stave na vsakem flopu, vam ne bo uspel skoraj noben poskus blefiranja.

Igralci, ki stavijo na flopu in čekirajo na turnu

Veliko igralcev običajno stavi na flopu z dobro kombinacijo kart, potem pa vedno čekirajo na turnu. To storijo zato, ker se bojijo, da bo nekdo višal na turnu oz. riverju, ko so stave dvojne. Ta navada razširjena predvsem na nižjih nivojih limit iger, če pa igrate srednje limite, boste videli, da ta hiba ni tako pogosta. V vsakem primeru pa je vredno upoštevati dejstvo, da nekatere igre s srednjimi in visokimi limiti prav tako privlačijo peščico igralcev s to pomanjkljivostjo v igri.

Opazujte

Recimo, da skrbno opazujete svojega nasprotnika, pri čemer opazite naslednji vzorec v njegovi igri:

Ta igralec ima A-10 pri flopu A-8-4. Stavi in dva igralca kličeta. Na turnu pade karta 3 in nato omenjeni igralec čekira, v primeru da nekdo stavi, pa kliče. Tak nasprotnik je opredeljen kot »šibek« oziroma »šibek tight« igralec, samo na podlagi te opazke.

Osredotočimo se na tega igralca in opazujemo, kako bo igral v podobnih situacijah v prihajajočih igrah. Če se bo obnašal po istem vzorcu, je čas, da dopolnimo svojo strategijo in izkoristimo njegovo šibkost.

Imejte v mislih njegovo motivacijo za to navado. Če je šibek in tight, njegova stava na flopu in ček na turnu enostavno ne pomenita, da je obupal nad blefom oz. misli, da ga je kdo premagal s turn karto. Enostavno se boji, da bo njegovo stavo nekdo povišal na turnu ali riverju, ko so te dvojne. Tako enostavno čekira z namenom enačiti stave drugih vse do showdowna. Običajno je tako preprosto.

Kako igrati proti takemu tipu nasprotnika

Sta dve močni spremembi, ki ju lahko vnesete v svoj načrt igre, temeljita pa na opazovanju nasprotnika s to navado.

Kot prvo, pred flopom in na flopu lahko enačite z bolj marginalnimi kartami, ko se nahajate v pozni poziciji, on pa se nahaja dva ali tri mesta v desno. Na primer, če imate 6-7 različnih barv v pozni poziciji, teh kart verjetno ne boste igrali, le če se v potu nabere veliko igralcev. Kakorkoli, če je pot srednje velik (povprečno trije igralci) in je ta nasprotnik enačil pred flopom, smete enačiti tudi vi. Če na flopu zadenete kakršno koli vlečko, obstaja velika možnost, da vam bo omenjeni igralec prepustil zastonj karto. Zato lahko igrate več vlečk proti takemu tipu nasprotnika, tudi če ni ravno sijajna.

Na primer, recimo da je v igri pet igralcev (vključno z vami in tem nasprotnikom) pred flopom enačilo, vi pa imate 6-7 različnih barv. Flop je K-8-4 in vsi do tega igralca so čekirali. On stavi. Kot veleva rezultat dogodkov, morate enačiti eno malo stavo, da lahko zmagate šest malih stav, ki so trenutno v potu. Naknadno, eden ali dva igralca lahko prav tako enačita za vami na flopu. Vendar recimo, da imate razmerje na flopu 6-1. Bi enačili stavo?

Verjetnost, da zadenemo 5 na turnu in riverju, je približno 5-1. Kakorkoli, če zgrešimo 5 na turnu, bomo verjetno morali odvreči svoje karte, čeprav smo enačili na flopu. Razmerje, da zadenemo 5 na riverju, je 10-1 proti nam, verjetno pa podobnega razmerja med stavo in potom na turnu ne bomo imeli. Praktično torej enačimo stavo na flopu samo, da vidimo, če zadenemo 5 na turnu, sicer ne nadaljujemo, če zgrešimo. Ker je razmerje, da zadenemo 5 na turnu, približno 10-1 proti nam, nam ponujena cena na flopu ne opravičuje enačenja.

Če pa veste, da bo nasprotnik stavil na flopu in vam potem prepustil zastonj karto na turnu, morate enačiti v vseh pogledih. Razmerje, da zadenete 5 na obeh zadnjih fazah stav, turnu ali riverju, je približno 5-1, in ker si boste obe karti ogledali za ceno male stave na flopu, lahko sprejmete razmerje 5-1, ker vam je ponujeno razmerje stava-pot 6-1. Naj omenim še izvrstno razliko med stavo in dobičkom iz kasnejših faz stav in možnostjo, da bo kakšen igralec iz zgodnje pozicije enačil za vami ter vam s tem še povečal ugodno razmerje med stavo in velikostjo pota.

Temu pristopu je treba dodati še tri opomine, na podlagi enakega razloga.

Prvič: če ta igralec stavi ponovno na turnu, morate odvreči svoje karte. Če se vam zdi, da njegov način »stava na flopu in ček na turnu« ni uporabljen vsakič, ali pa ga s časom opusti, morate vi prav tako zamenjati omenjeno strategijo.

Drugič: če še nekdo za mizo odkrije vedenjski vzorec tega nasprotnika in se prične vmešavati v vaše načrte, z muhastimi ček-raisi na flopu in potem s stavo na turnu izven pozicije, se odmaknite v stran. Počakajte na pravi trenutek. Ta igralec lahko prav tako razneži tega nasprotnika, tako da vam prepusti še več zastonj kart v prihajajočih igrah.

Tretjič: če je »šibek« igralec v zgodnji poziciji, ta strategija ne bo prišla do veljave. Če stavi na flopu in potem čekira na turnu, bo pogosto stavil nekdo izmed igralcev v srednji in pozni poziciji, ki sedijo med njim in vami, to pa bo razbilo vašo strategijo z zastonj karto.

Poleg misli na zastonj karto je pri takem igralcu treba paziti, da ga ne blefiramo ali polblefiramo na turnu. Po mojem mnenju in izkušnjah sem priigral veliko več denarja od igralcev, ki so mi dajali zastonj karte, kot pa od polblefiranja. S tem pridemo nazaj do smisla njegovega vedenja: ima dobro kombinacijo, vendar čekira na turnu, da se izogne višanju, ko so stave dvojne. Zatorej namerava enačiti do showdowna in verjetno ima dovolj dobro kombinacijo, da to lahko stori. Ne blefiraj igralca, ki enači!

Kdaj uporabiti ta pristop

Sami uporabite ta način »stava na flopu in ček na turnu«, ko ste v igri ena na ena z manjkom in imate sprejemljivo kombinacijo. Recim, da imate A-Q. Flop je A-8-6. Če tukaj stavite (mislim da morate), bo nasprotnik verjetno višal. V tem primeru preprosto čekirate in enačite na turnu in riverju. Na ta način se izognete izgubi velikih stav, če ste slučajno premagani, prav tako kot možnosti, da vas nasprotnik izrine iz igre, ko imate vi boljšo kombinacijo kart.

PokerNews Strategije


Kaj narediti z AK če vas flop zgreši?

Dejstvo je, da boste dobili par na flopu samo enkrat od treh primerov. Torej kako odigrati AK 'pravilno', ko vas flop zgreši. V tem članku bomo pogledali različne situacije, ki jih lahko srečate, ko se vaš AK ne izboljša.

Situacija 1

Ste na gumbu. Trije igralci pred vami limpnejo, vi pa povišate na 4xBB z . En igralec folda, dva pa kličeta. Najprej morate pomisliti na možne karte, ki jih lahko imata v rokah vaša nasprotnika. To je seveda odvisno od prejšnjih handov, ki sta jih ta dva igralca odigrala. Predvidevamo, da je igralec 1 soliden, igralec 2 pa je malo bolj loose.

Igralec 1 ima lahko majhen do srednje velik par, na primer par petic ali šestic, lahko pa ima celo AQ ali AJ. Igralec 2 ima veliko večji razpon kart, ki jih lahko drži v roki. Axs, KQs, KQ, TJs, ostale pobarvane konektorje in majhne pare.

Na flop pade: 

Oba igralca čekirata, vi pa odigrate standarden continuation bet, ki je 2/3 pota. In potem se zgodi: oba igralca plačata!! Kaj sedaj?


Igralec 1 ni prevzel kontrole nad igro, torej po vsej verjetnosti nima AJ. Mogoče ima par osmic, kar pomeni da ima poleg para še vlečko v trebuh. Dober igralec bi lahko predvideval, da vas je flop zgrešil in da ima še vedno najboljši hand. Možno je seveda tudi, da ima Ahxh in hoče videti turn.

Kot smo že omenili, ima lahko igralec 2 veliko več možnih kombinacij v rokah, zato se je treba takih igralcev paziti. Zelo verjetno je, da vas bo tak tip igralca klical z QJ, KJ, Q9, K9, T9 ter z vsemi možnimi kombinacijami srcev.

Turn: 

S tem handom ste končali. Če vaša nasprotnika čekirata, čekirajte za njima, saj stava v tej situaciji ne bo kaj prida zalegla. Ta karta vam celo pomaga saj imate sedaj vlečko v trebuh, nasprotnika pa sta vam ravnokar dala zastoj karto. Vzemite zastoj karto, saj je lahko kateri od vaših nasprotnikov zajel lestvico in je čekiral z namenom, da vas ček-rejza. Če se to zgodi, se lahko poslovite od riverja.


Situacija 2

Odprete pot v srednji poziciji z 3xBB stavo, v roki pa držite . Zopet dobite dva plačnika, igralca na gumbu in igralca na big blindu.

Zopet poskušate ugotoviti, kaj imata nasprotnika lahko v rokah. Igralec na gumbu je do sedaj igral precej tight, toda zna izkoriščati svojo pozicijo. Ve, da ste igrali precej tight do sedaj, torej je malo verjetno, da bo klical z Ax, saj ve, da je veliko možnosti, da bo njegov slab A dominiran. Bolj verjetno

je, da ima pobarvane konektorje ali pa pare od 55-99. Definitivno ga postavimo na dve živi karti (karti, ki jih nimam v roki).

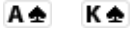
Igralec na big blindu po drugi strani pa je popoln začetnik. Stavo pred flopom kliče samo zato, ker je že nekaj njegovega denarja v potu. Še nikoli ni slišal za pozicijo in lahko igra na skoraj vse karte, saj ste ga že videli pobrati pot z K2.

Na flop pade: 

Big blind čekira, flop pa se vam na zdi tako zelo slab za vas. Samo ena podobica in brez možnosti za flush. Zopet se odločite, da boste stavili 2/3 pota. To je ponavadi dovolj, da iz pota preženete vse, ki jih je flop zgrešil.

Igralec na gumbu poviša stavo in big blind folda. Kaj sedaj narediti z vašim AK? Kaj za vruga ima lahko v rokah ta igralec? Najbolj verjetno je, da predvideva, da vas je flop zgrešil, s stavo pa sprašuje kje stoji s svojim handom. Lahko ima 99, 57 za vučko lestvice, mogoče pa celo set, kar bi pomenilo da nimate več možnosti za zmago. Imate samo eno možnost – fold.

Situacija 3

Zopet dobite  (mater imate zegn!). Tokrat ste na big blindu. Dober igralec iz srednje pozicije odpre pot z 3xBB in vsi foldajo do vas. Samo klicanje stave ne pride v poštev, saj ste v slabi poziciji. V takem primeru morate re-rejzati. S tem dosežete dvoje:

1. nasprotnik lahko folda
2. dobite več informacij

Če igralec folda, je najverjetneje imel AJ ali AT in se noče boriti z AQ ali AK.

Če vas igralec re-rejza nazaj, ima najverjetneje AA, KK ali QQ, zato morate biti zelo pazljivi s svojim handom, če se odločite za call.

Če igralec samo kliče, ima najverjetneje par v voki.

Torej vaš nasprotnik samo kliče.

Flop: 

Flop vas je zgrešil, toda ne popolnoma. Če sedaj čekirate, bo vaš nasprotnik stavil in ne boste imeli druge možnosti kot da odvržete svoj hand. Moj nasvet je, da prevzamete iniciativo in stavite. Če nasprotnik drži par 10, vas enostavno ne more klicati. Če vas kliče, imate še vedno možnost da zmagate, če pade A, K ali T.

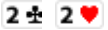

Če vas nasprotnik kliče in vam turn karta ne pomaga, lahko še enkrat stavite in ga poskušate spraviti iz pota. Če ima Q v roki, bo postal zaskrbljen, saj lahko z lahkoto držite AA ali KK.

Zaključek

Kako odigrati AK je odvisno od veliko različnih faktorjev. Nekateri s tem handom pred flopom kar zarinejo all in, kar pa naj bi bilo rezervirano samo za popolne začetnike in igralce z zelo malo čipi.

Zmeraj glejte na pozicijo in uporabljajte stave, da dobite informacije od nasprotnikov. Ne kažite nikakršnih znakov slabosti, saj vas bo nasprotnik v tem primeru poskušal blefirati. Z dobro odmerjenimi stavami in pravilnim profiliranjem nasprotnikov, lahko dobite dovolj informacij za pravilno potezo. Ne zaljubite se v svoj hand, če vas flop ne zadane; takrat imate le A-high.

Nizki pari, srednji pari in trisi


Po našem mnenju v denarni igri tako ali tako ni razlike med majhnimi in srednjimi pari in tako lahko igrate na isti način , kot tudi .

Največja moč para ni v samem paru, ampak v trisu ali celo full house-u. Vaš cilj mora biti da ujamete še tisto tretjo karto, ker ko se to enkrat zgodi, je igre več ali manj za vas že konec. Ko torej naslednjič zagledate v svojih rokah kak nizek par, se takoj odpravite na »lov za trisom«.

Trisi so tako dobri pri pokru, ker imajo največjo prikrito vrednost. Vsakdo lahko vidi, da imate v rokah lestvico ali flush, marsikdo pa šele nazadnje pomisli, da igrate morda prav tris. S trisom boste tako zabeležili verjetno kar največ zmag, saj boste porazili vse z višjimi pari, najboljšim parom in podobno. Zapomnite si, močnejše karte ko ima vaš nasprotnik, bolj na trdo boste morali odigrati svoj tris.



Pa začnimo z osnovami. Kot sem že rekel, sam dojemam vse pare do desetk kot nizke in jih igram predvsem zato, da ujamem tris. To pa še ne pomeni, da morate s parčkom v roki vedno limpati v igro. Če ste v dobri poziciji, potem le veselo višajte, a več o tem kasneje. Za začetek je morda bolje če rečem da limpajte, saj boste tako ceneje prišli v igro, verjetno pa boste v primeru da ujamete svoj tris, tudi obrali nasprotnike za več denarja, saj vas bo redko kdo postavil na tak nizek par.


Kaj pa če nekdo viša pred flopom? V takem primeru se držite pravila 10%, ki pravi, da če nasprotnik viša do 10% svojih žetonov, lahko tako stavo kličete. Če ima vaš nasprotnik več žetonov od vas, lahko kličete zgolj stavo, ki v največjem primeru predstavlja 10% vaših žetonov. Glede na to da imate kakih 12% možnosti, da ujamete svoj tris, vedno pa obstaja tudi možnost za kako lestvico, je pravilo 10% kar na mestu.

Ujeli ste tris, kaj pa sedaj? Ko ujamete tako kombinacijo kart, je pomembno da vidite kaj vse se še nahaja na mizi. Tris je resda zelo močen, a zlhka ranljiv proti vlečkam. Tako morate svoj tris z  igrati precej močnejše če sta na flopu še 2 srca, kot pa če nista. Pazljivi bodite na razne vlečke in bolj ko se vam zdi da ste ranljivi, močnejše odigrajte svoj tris. Naj bo vaš cilj zmag, četudi vam ta ne prinese toliko žetonov, kot če bi pustili, da prevzame pobudo vaš nasprotnik in nato na koncu ali zmagali veliko žetonov ali pa jih prav toliko izgubili.


Zapomnite si, da boste dobili veliko le, če ima vaš nasprotnik v rokah nekaj velikega. Vaš cilj naj bo, da pobudo prevzame nasprotnik in vas poizkuša s stavami spraviti iz igre. Višajte ga šele takrat, ko veste, da je v igro spravil že toliko denarja, da preprosto ne bo mogel izstopiti iz igre.

Primer 1:

Sedite za 0.50\$/1\$ mizo in dobite . Nasprotnik viša na 4\$, vsak imata pred seboj 100\$ in njegovo stavo gladko plačate. Flop  – PERFEKCIJA! Oba igralca na slepih stavah čekirata, prvotni višatelj pa opravi nadaljevalno stavo 12\$. Niti pomislite ne na višanje, to bi namreč ubilo vsakršno dogajanje, predvsem pa imate za sabo še 2 igralca. Takoste močni da vas niti ne zanima kaj imajo drugi, niti kaj bosta naredila igralca na slepih stavah. Samo plačamo stavo, na žalost pa oba igralca za nami odstopita in nadaljujete s heads-up igro.

Naslednja karta je , pot pa znaša že 40\$. Naš nasprotnik ima pred seboj še 84\$ in mi bi želeli da jih spravi v igro. A s klicanjem stave na flopu smo ga nekoliko prestrašili in sedaj samo čekira. Sedaj je prišlo do situacije, ko moramo mi staviti, a staviti toliko da ne bo odnehal, a bo v igro spravil dovolj denarja, da bo klical vsaj še 1 stavo na riverju. Če v tem primeru stavim 30\$ in ima on višji par od vseh kart na flopu, bo verjetno to stavo izenačil, velika verjetnost pa je tudi, da bo nato na riverju v igro potisnil še preostale žetone, saj bo moral za nagrado 154\$ tvegati le 54\$. Mislim da pri teh stavah ni prav veliko igralcev, ki bodo kar odložili kralje ali ase, tako da je to idealna možnost, da jih oberete za vse kar imajo pred seboj.

Primer 2:

Podobna situacija, le da je tokrat flop . Spet imate tris, a tokrat so skupne karte hudo nevarne za vas. Stave na flopu se odvijajo enako kot v prejšnjem primeru, razlika je le v tem, da moramo tokrat misliti tudi na to kaj imajo drugi in zaščititi svoje karte. Če je nasprotnik stavil 12\$, višamo na 40\$. V tem primeru pride do tega, da bo verjetno kdo šel all-in, vi pa se pravzaprav ne morete več rešiti iz tega. Pomembno je da ne dajete brezplačnih kart, pa naj se zgodi kar hoče.



S temi primeri smo torej pogledali kako igrati ob varnih in pretečih skupnih kartah, sedaj pa si pogledjmo še višanje pred flopom z različnimi pari.

Kot sem že omenil je naš glavni cilj, da ujamemo tris, tako da si želimo v igri tudi nekaj limperjev, ki obogatijo pot. Če pa nihče pred vami noče v igro, potem je na mestu tudi kako višanje. Pogosto boste igro sicer zaključili že tu, če vašega višanja ne bo klical nihče, spet po drugi strani če višate in ujamete tris, lahko iz nasprotnikov izmolzete še več denarja, saj vas ne bo nihče dal na kak srednji par.

Slabost tega je, da vas zadane le vsaka 8 igra, tako da boste ob visokih kartah na flopu preprosto morali blefirati če boste hoteli do zmage. Višanje pa deluje le v nekaterih primerih, tako da je ta odločitev v vaših rokah, sam pa sem mnenja, da če ste na gumbu in v igri ni limperjev, vam preostane le višanje ali izstop.

Kot je razvidno že iz naslova, sem se v članku posvetil predvsem igri s srednjimi in nizkimi pari ter trisom, ampak pogledjmo kakšna pa je situacija, ko ujamemo tris z visokimi kartami.



Vsake toliko (na žalost ne prav pogosto), se bo zgodilo da boste v rokah držali 2 asa, boste višali nato pa na svoje začudenje na flopu zagledali še tretjega asa. Kaj pa sedaj? No, najbolje da se držite kar prejšnjih dveh nasvetov, bodite agresivni če so skupne karte preteče, če niso, pa si lahko pustite več manevrskega prostora in poizkušate iz nasprotnikov res iztisniti še zadnje beliče.

Spet drugi si vzamejo preveč manevrskega prostora, ko sam na to niti pomislil ne bi. Če imam jaz v rokah  in je flop , bom sam kaj hitro v igro potisnil vse svoje žetone, čeprav so možnosti da me kdo dejansko plača majhne. Plačal vas bo tako ali tako le igralec s kraljico, če pa je nima in mu boste podarili brezplačno karto, mu zgolj dajete priložnost, da ujame višji full house od vašega. Mislim da je glavno sporočilo tega poglavja jasno – s trisom greste vedno na vse žetone vašega nasprotnika. Ne igrajte prepočasi, raje pomislite kaj ima lahko v rokah vaš nasprotnik in nato najдите način da to uporabite proti njemu.

Pobarvani konektorji

Večkrat slišite koga, ki reče, da so pobarvani konektorji njegovi najljubši handi. Toda zakaj? Kaj je tako profitabilnega pri teh kartah in kako odigrati take hande, da iztržimo čim več denarja?

Prvi razlog, zakaj so pobarvani konektorji lahko močno orožje v vašem naboru je, da večina dandanašnjih nasprotnikov pozna 10 najboljših začetnih handov na pamet. Kot posledica tega, so igralci morali začeti mešati igro, da niso postali tako predvidljivi.

Definicija pobarvanih konektorjev pravi, da sta to karti, ki sta iste barve in v številčnem zaporedju, na primer  ali . Dobro je, če pobarvane konektorje razdelimo v tri različne skupine:

Nizki pobarvani konektorji: 2-3, 3-4, 4-5, 5-6, 6-7

Srednji pobarvani konektorji: 7-8, 8-9, 9-10

Visoki pobarvani konektorji: 10-J, J-Q, Q-K, K-A



Začnimo pri nizkih pobarvanih konektorjih. Lahko vam dam preprost nasvet glede teh kart; preprosto jih ne igrajte! Razlog, zakaj igrati pobarvane konektorje je v tem, ker hočete dodati nekaj drugačnosti v svojo igro, toda, če boste igrali nizke, srednje in visoke pobarvane konektorje, boste dodali malce preveč variacije vašim začetnim handom, kar bo rezultiralo v zelo loose načinu igranja. Ko boste dodali nekaj srednjih in visokih pobarvanih konektorjev k vaši igri, boste dobili dovolj variacij, da boste lahko delali profit.

Seveda boste igrali nizke pobarvane konektorje na big blindu, če pred vami ne bo raisa, ali če boste z small blinda po petih klicateljih enostavno limpnili. Toda zmeraj bodite pozorni, ko dobite lep hand, kot na primer flush, saj ste lahko že na začetku slabši od boljšega flusha, ali pa vam kdo kasneje izvleče višjega.

Srednje pobarvane konektorje pa že hočete vključiti v vaš arsenal začetnih handov. Ti handi se najbolje odigrajo, ko vas nasprotniki dojemajo kot tight igralca, saj vas bodo nemudoma postavili na visoke začetne karte.

Ko igrate srednje pobarvane konektorje morate paziti na nekaj stvari. Prvo kot prvo: ne raisajte (!), če niste pripravljeni narediti velikega beta in nadaljevati z beti po flopu. Če s temi kartami raisate, bo izgledalo, kot da igrate z visokimi kartami. Če niste pripravljeni narediti velikega raisa s temi kartami, je mogoče bolje, da jih ne igrate.



Vedno se zavedajte svoje podobe za mizo, ko igrate take hande. Raise z srednjimi pobarvanimi konektorji je dober zato, da malo premešate svojo tight – agresivno strategijo. Če nimate tight – agresivne podobe, bo raise imel le malo vpliva na igro. Torej, če ne morete ustvariti vtisa, da imate v rokah res dober hand, potem je bolje da s srednjimi pobarvanimi konektorji samo kličete ali pa tudi foldate.

Visoki pobarvani konektorji so velikokrat precenjeni. Nekateri igralci mislijo, da bodo handi kot je   avtomatično zadeli top par z gor – dol vučko kente in vučko barve. Nikoli ne smete pozabiti, da bodo pobarvane karte dodale le 2,5% k vašim možnostim za zmago.

Moč pobarvanih konektorjev je v tem, da so zelo fleksibilni handi. Zmeraj ne boste flopnili nutsa, toda sem ter tja boste dobili dober hand ali lepo vučko, včasih celo oboje. So pol močni handi, kar pomeni, da morate biti zmeraj pazljivi ko primerjate moč svojega handa z močjo nasprotnikovega. Prepričan sem, da je že vsak bil v situaciji, ko je flopnil par fantov z Q – kickerjem in bil potem premagan z A-J.

V pozni poziciji boste lahko visoke pobarvane konektorje igrali večkrat kot nizke, saj boste imeli pozicijo in več informacij o svojih nasprotnikih. Če tvoj nasprotnik raisa, ti da informacijo, da je njegov hand zelo močan, vaš call pa izda zelo malo informacije o vašem handu. Če veste na primer, da vaš nasprotnik rad raisa srednje pare iz srednje pozicije, ga lahko kličete in raisate njegov continuation bet na flopu, če vas flop zadane.

Lahko igrate dobre karte v slabi poziciji in slabe karte v dobri poziciji, toda ne morete igrati slabe ali pol-močne karte v slabi poziciji in pričakovati, da boste delali plus na dolgi rok.

Še na nekaj morate biti pozorni ko igrate visoke pobarvane konektorje. Če flopnete flush draw s handom kot je na primer   in z A na bordu, ponavadi ne morete šteti K-je in Q-je kot vaše oute. Torej ko računate oddse za klicanje stave, nimate 15 outov ampak samo 9. Velikokrat bodo vaši nasprotniki raisali toliko, da call na flopu ne bo več profitabilen. Če pa vaš nasprotnik naredi napako in stavi premalo, torej vam ponudi pravilne oddse za call, morate vsekakor klicati.

Veliko hold'em igralcev išče izgovore za igranje handa in če slučajno dobijo pobarvane konektorje, je to dovolj velik razlog, da se vmešajo v igro. Bodite pazljivi in se ne ujemite v vrtinec, v katerem boste igrali več in več handov. Pobarvani konektorji imajo potencial dobiti velike pote, toda še zmeraj sta to le dve nepoparjeni karti.

Dilema poket asov

V Texas Holdmu je poket asov seveda najboljši hand, ki ga lahko dobiš. Po statistiki, jih boste dobili enkrat na vsakih 220 handov. V resničnem življenju jih lahko dobite večkrat ali pa manjkrat, če imate na primer bad run. Manj izkušeni igralci pogosto naredijo osnovno napako, čeprav to napako lahko opazite tudi pri najboljših igralcih. Ko dobite poket asov, hočete kar takoj zariniti all in. Vprašanje je... zakaj?

Ni važno, če igraš živo igro, online cash igro ali turnir, cilj je odigrati hand kar najbolj profitabilno. Če ste igralec, ki porine all in z asi (ali z KK, QQ in JJ), potem zapravljate zlate priložnosti. V večini primerov imate z asi možnost zgodaj ustvariti lep pot, ali pa ga hitro pobrati. Nekaj pa je treba razumeti, ko igrate poket asov: lahko zgubite zelo velik pot proti slabšemu handu.

Poglejmo problem z logične strani. Če imate ase v zgodnji poziciji, hočete, da vaš raise kličejo samo veliki pari ali pa AK in AQ. Možnost, da vaš nasprotnik drži AQ ali AK je majhna, saj imate že vi dva asa. Torej predvidevate, da vaš nasprotnik drži velik par. Če vidite, da ima nasprotnik veliko čipov ali pa je manjnak, ima lahko tudi manjši par ali pa pobarvane konektorje. Z asi si želite da vas nasprotnik kliče, ali pa še bolje, da re-raisalo!

Če sedite v srednji poziciji, je to gotovo re-raise pozicija. Hočete imeti čim manj igralcev na flopu. Če samo kličete raise pred flopom morate biti pripravljeni izgubiti hand, čeprav ste boljši pred flopom. Če ne spravite igralce iz igre pred flopom, jim dajete možnost, da jih flop zadane, kar zmanjšuje vaše možnosti za zmago.

Pred nekaj dnevi sem igral turnir, imel pa sem že lep kupček žetonov. Pravkar so me presedli za novo mizo, tako da še nisem spoznal igralcev. Na cut offu dobim par asov, igralec iz zgodnje pozicije raisa, 5 igralcev za njim pa je klicalo njegov raise. V takšni situaciji si nisem mogel privoščiti calla, zato sem porinil all in. Od 6 igralcev, ki so bili prej v handu sta me klicala samo dva. Prvi igralec je imel AK (kot sem predvideval), drugi pa je imel Jx (?). Ta hand sem dobil in potrojil svoj kupček žetonov.

Limit hold'em je povsem druga zgodba. Ne morete zaščititi svojega handa kot pri No Limitu, zato vas slabši hand lahko večkrat premaga. Osnovna pravila in No Limita ostajajo enaka. Hočete, da vas nasprotniki kličejo, ali še bolje re-raisajo, tako da jih lahko re-raisate nazaj. Pozorni bodite na svoje nasprotnike in bodite pripravljeni odvreči tudi najboljši hand.

Žalostno je, da veliko igralcev ne želi igrati pokra, želi samo poriniti all in pred flopom, kar pogosto pomeni, da ostali igralci odvržejo karte, igralec z asi pa zamudi lepo priložnost za zaslužek. To je lahko prava taktika na turnirjih, če nočete ogroziti svojega kupa žetonov, če pa hočete kupček povečati, to ni pravi način igranja. Igrajte igro tako, kot se mora igrati – vzemite žetone nasprotniku, ko imate prave karte za to in zmeraj bodite pozorni na zastrašujočo turn karto, ki ne pomaga vašemu handu.

Na kar lahko upate v tej igri je, da bo sreča na vaši strani, ko boste postavili ves svoj stack na kocko, in če imate poket asov veste, da imate pred flopom najboljši hand.

Igra izven pozicije

Izven pozicije (angleško - Out of position oz. OOP). To pravzaprav pomeni samo to, da se morate odločati in narediti svojo potezo pred nasprotnikom/i. Če beležite svojo poker statistiko ali pa jo za vas beležijo drugi, boste kmalu opazili, da večino iger dobite kadar igrate iz kasnejše pozicije, kot pa iz zgodnje. Pozicija je namreč zelo pomembna, saj vam daje veliko prednost pred nasprotniki (a razlikujte med absolutno in relativno pozicijo).

Vseeno pa boste takoj ugotovili, da velikokrat igrate tudi izven pozicije. Tako lahko na primer igrate iz pozicije UTG **A♣** **K♣** in nekajkrat višate BB, pa vas bodo igralci iz pozne pozicije še vedno klicali. Na flopu ste zopet prvi na potezi, in ne samo da je zato vaše delo težje, temveč je nasprotnikova reakcija veliko lažja, saj lahko vsako svojo odločitev temelji na podlagi vas.

Izbira mize

V denarni igri imate vedno možnost, da izberete mizo po svojem okusu. To prednost morate vedno izkoristiti. Preprosto neumno bi bilo, da bi se usedli za mizo, kjer smo večinoma v slabi poziciji napram agresivnim nasprotnikom. Pozicija je v denarni igri zelo pomembna, zato vedno dobro premislite položaj kjer želite biti in si izberite mesto za mizo na podlagi vaših nasprotnikov.

Branje nasprotnika/ov

Ena najosnovnejših veščin dobrega igralca pokra je prav gotovo branje nasprotnikov, a je to v igri izven pozicije še toliko bolj pomembno. Ko igramo proti neznanemu igralcu recimo z najboljšim parom in najboljšim kickerjem, ponavadi ni dobro dati preveč denarja v igro, če se nam niti malce ne svita, kaj bi utegnil imeti v rokah naš nasprotnik. Zato opazujte svoje nasprotnike in si kakšno stvar tudi zabeležite, nato pa v pravem trenutku svojo slabost obrnite sebi v prid.

Zgrešen flop

Navadno so kombinacije kart s katerimi višate v zgodnji poziciji močnejše kot tiste s katerimi višate v pozni poziciji, ko ste žž videli poteze vaših nasprotnikov in lahko predvidite, kako bo igra približno potekala. Igranje pobarvanih veznih kart kot sta **6♥** **7♥** je izven pozicije veliko težje, kot na primer v igri z gumba. Zato morate vedno tudi vedeti, da tudi vaši nasprotniki vedo, da iz zgodnje pozicije igrate manj različnih kombinacij kart in ste zato tudi bolj predvidljivi.

Primer: višate izven pozicije z **9♣** **9♦** in vašo stavo izenači 1 nasprotnik. Na flopu **6♦** **A♣** **J♥** izstrelite 1 testno stavo, saj obstaja velika možnost, da je tudi vašega nasprotnika zgrešil flop. Če nato nasprotnik odgovori z nadaljnjo igro, je najboljši korak nato odstop od igre. Če pa igrate v enakem položaju proti več kot 1 enemu nasprotniku, pa je običajno najbolje kar prihraniti testno stavo, saj so možnosti da je nekdo ujel vsaj višji par od vašega takrat velike.

Brez da bi sploh mislili na svoje karte, se moramo vedno vprašati, kakšne so možnosti, da je mojega nasprotnika flop zadel. Na flopu **9♣** **Q♦** **2♠** so verjetnosti za kaj takšnega bolj majhne, zato je vsaj testna stava priporočljiva, če pa vas samo kliče in ne viša, je primerno staviti takoj tudi na turnu. A pri vsem tem se morate navadno zanesti tudi na svoje občutke o nasprotnem igralcu, saj vam že poznavanje njegovega načina igranja navadno lahko prihrani marsikatero stavo.

Zadel me je flop brez velika para že v rokah

Če ste višali pred flopom in vas je flop zadel, boste običajno naredili vsaj eno stavo, potem pa ponavadi vaš nasprotnik hitro odstopi. Včasih pa se zgodi, da kdo vašo stavo tudi izenači ali celo viša. Sedaj pa je stvar v vaših rokah, kako dobri ste na flopu, kaj predvidevate da igra vaš nasprotnik, nato lahko višate ali pa kličete in naredite na turnu še check-raise. Tudi če samo kličete njegovo dodatno stavo in potem čekirate, se boste skoraj vedno znašli v zagati, saj svojemu nasprotniku jasno kažete svojo šibkost.

Enako velja tudi v primeru, da ste v igri z več kot 1 nasprotnikom. Izven pozicije boste tako običajno samo čekirali na flopu, kar bodo nasprotniki razumeli kot da vas je flop popolnoma zgrešil. Če pa naredite na flopu check-raise, pa date nasprotnikom jasno vedeti, da ste izredno močni. Včasih pa jo boste tu dobro odnesli tudi z blefiranjem s check-raise-om.

Ko pa opravite testno stavo in jo izenačita vsaj 2 nasprotnika, to ponavadi pomeni nekaj od sledečega: 1. ali ima v rokah res pravo zverino 2. ali pa je na vlečki in so možnosti za igranje do konca dovolj dobre.

Zverina pred flopom, potem pa ...

Igranje zverin kot so asi ali kavboji je na flopu izven položaja izjemno težavno. Navadno jih je ob višanjih ali dodatnih stavah izredno težko odložiti, še posebej če so vse karte veliko nižje od vaših. A če vaše stave višajo tako na flopu kot tudi na turnu, se je morda najbolje od svojih kart kar posloviti, preden vas stanejo veliko denarja. Ko z asi nekdo pred vami pred flopom viša, je navadno dobro tako stavo samo izenačiti, seveda če ste v dobri poziciji, če pa niste, pa takega pristopa ne bi priporočil.

Minivišanja

Poteza ki jo boste videli pogosto je, da nekdo v dobri poziciji samo malce zviša vašo testno stavo. Da znate te situacije kar najbolje odigrati, je nujno, da oceni kaj naj bi igral vaš nasprotnik. Če držite v rokah **A♥ Q♦** in je flop **Q♣ 9♣ 2♥**, vaš nasprotnik pa vašo testno stavo minimalno zviša, vam bo prav vaše mnenje o nasprotniku v največjo pomoč pri naslednji potezi. Minivišanje lahko namreč pomeni marsikaj:

1. Blef – možnost da je nasprotnik zgrešil flop je precejšnja in nedvomno večja kot na primer na flopu **A♣ K♣ 9♥**
2. Vlečka – 2 križa ter možnost lestvice. Nasprotnik je minimalno višal, da bi vas prisilil v odstop, ali pa da vidi razmeroma poceni tudi naslednjo karto. Če na turnu čekirate in stori enako tudi on, je to skoraj vedno znak, da je na vlečki in je še ni ujel.
3. Zverina – tris devetk ali kaj podobnega.

Če se vam niti slučajno ne sanja, kaj ima v rokah vaš nasprotnik, se lahko to izkaže za zelo drago šolo. Po drugi strani pa takih kart tudi ne morete kar takoj odložiti. Bodite pozorni na vsakega izmed nasprotnikov za mizo, oglejte si vse igre ki jih odigra, ne le tiste proti vam. To je sicer ob igranju na več mizah hkrati težavno, a z nekaj discipline vseeno uresničljivo.

Kako izvedeti kaj ima nasprotnik? Predstavljajte si da igrate na mizi 200\$ NL in pred flopom višate na 8\$. Na flopu nato stavite testno 15\$, nasprotnik pa poviša na 30\$. Vi povišate na 80\$, vaš nasprotnik bo ali ovrigel svoj namen blefiranja, izenačil z vlečko ali pa vas pritisnil s trisom. Od začetka boste tako izgubili nekaj denarja, a na dolgi rok boste tako izvedeli veliko o nasprotnikih, kar se lahko nato izkaže

za zelo donosno.

Najlepše je seveda če sami ujamete tris, vaš nasprotnik pa ima prav tako v rokah nekaj dovolj močnega da kliče vaše stave ali pa vas skuša zblefirati. Tu navadno minivišanje le izenačite, na turnu pa naredite check-raise. Tako bo izkupiček do takrat že dovolj velik, vaš nasprotnik pa je investiral že toliko, da bo težko odložil svoje karte. In razen če je blefiral, lahko tako odnesete na koncu kar precej denarja.

Povzetek

Za igro izven pozicije nimamo samo 1 preproste teorije, ki bi držala v vsakem primeru. Vedno je pomembno kako beremo svoje nasprotnike, saj imate tako vse možnosti za igro več ali manj odprte. Tu imate priložnost da počasi gradite velik izkupiček, pobudo v igri pa prepustite nasprotniku. Nasvet ki velja običajno pa je, da igrajte iz zgodnje pozicije previdno in preudarno, ter samo boljše karte, medtem ko imate v pozni ali celo idealni poziciji veliko manevrskega prostora in si lahko privoščite marsikaj.

BB proti SB

Igranje z BB je na dolgi rok najmanj dobičkonosna pozicija v denarni igri. Čeprav imate to prednost, da ste zadnji na vrsti pred flopom, morate še vedno vplačati slepo stavo, poleg tega pa ste do konca igre tudi v zelo slabi poziciji. Kot smo napisali že v prejšnjem članku, pa je ena od ključnih stvari v pokru prav pozicija, in če ne razumete njenega koncepta, oziroma kako pozicijo uporabiti sebi v prid, nikoli ne boste res dober pokeraš.

Pri igri z BB, pa obstaja le ena situacija, v kateri je pozicija pravzaprav na vaši strani – in sicer, če vsi ostali odstopijo in tako v igri ostanete le vi in igralec na SB. Večkrat sem že opazil, da ko pride do te situacije, se večina igralcev v njej kar nekako ne znajde in prav zato sem se odločil, da napišem ta članek. Vem, da gre tu zgolj za nišo, oziroma majhen detajl v igri, a upam, da vam bo ta članek pomagal, da boste znali od sedaj naprej izkoriščati tudi take priložnosti.

Pri tej situaciji je potrebno vedeti, da gre lahko vedno le za 2 možni različici, ali je pred nami igralec, ki želi le poceni videti flop in torej le izenači našo stavo, ali pa je pred nami nekdo, ki viša.

Zgolj enačenje («limpanje»)

Tako imenovano limpanje je navadno znak slabih kart, razen če vemo že dovolj o igralcu, da lahko predpostavljamo, da včasih v igro vstopa na ta način tudi z dobrimi kartami, a dokler tega ne vidimo, lahko upravičeno domnevamo, da naš nasprotnik nima preveč dobrih kart. Recimo da smo v igri, igralec na SB le izenači našo stavo z dokaj povprečnimi kartami kot je **K♦ 7♦** ali **8♣ 9♥**. V takem primeru pravzaprav ni pomembno kaj imate v rokah vi, saj moč svojih kart predpostavljamo na slabosti nasprotnikovih. Zato v takem primeru niti ne bom podajal nabora kart s katerimi lahko vstopite v igro ali celo višate.





Običajno je v taki situaciji pravilna reakcija višanje na 5 BB, če pa imate več žetonov lahko povišate celo na 6-8 BB. Za tako stavo obstaja več razlogov. Glede na to, da predpostavljamo, da ima naš nasprotnik slabe karte, želimo pritisniti nanj. Za nas je tako idealno če nasprotnik kar takoj odneha, saj višamo praktično s katerimikoli kartami, ki so navadno dokaj slabe. Tudi če kliče pa je igra še vedno pod nadzorom, saj vemo da glede na velikost izkupička in naše višanje pred flopom, naš

nasprotnik ne bo poskušal blefirati ali loviti vlečke, saj nas postavlja na zelo dobre karte. Strategija za igro po flopu je tako zelo preprosta. Če čekira, nadaljujemo z novo stavo, če pa nasprotnik stavi prvi, potem šele pogledamo svoje karte in kaj sploh lahko sestavimo, a k temu se bomo še vrnili kasneje.

Vsako tako igro torej začnemo z višanjem, ki mu sledi nadaljevalna stava na flopu. Če je po vsem tem naš nasprotnik še vedno v igri, potem bo potrebno razmisliti še o nekaterih stvareh, ki bodo predstavljene v naslednjem delu članka.

Višanje s SB

Kadarkoli igralec, ki je na SB pred flopom viša namesto zgolj enači, je potrebno vzeti v zakup nekatere faktorje, ki jih do sedaj še nismo omenili.

- **Nasprotnikova statistika:** Če smo soočeni z igralcem, ki sicer igra zelo konzervativno in le redko viša s SB, potem tu pravzaprav nimamo kaj veliko za razmišljati. Vse kar lahko naredimo je, da pogledamo svoje karte in se odločimo ali so res dovolj dobre za izenačitev nasprotnikove stave in vstop v igro. Spet po drugi strani, če nam je nasproti nekdo, ki ves čas viša pred flopom, potem nam to bolj odgovarja, saj vemo da viša z zelo različnim spektrom kart in da ga flop tudi zelo pogosto zgreši. To govori nam v prid, saj bo v tem primeru verjetno odnehal, če bo soočen z našo nadaljevalno stavo. Ne sme nas biti strah izenačiti višanja takega igralca, a hkrati tudi ne smemo biti nespametni – pogledajte če imajo vaše karte sploh kaj potenciala, tako da se ne boste zanašali le na morebitne šibkosti nasprotnika. Karte s katerimi lahko kličete stavo takega igralca so zelo različne, sam pravim da lahko igrate tudi z veznimi kartami (ti. »konektorji«), kot so  , ali pa pobarvanimi kartami   in pravzaprav vsem kar je višje od tega ali pa je par. Če ste izenačili nasprotnikovo stavo, potem je čas za prehod na naslednjo raven.

- **Flop:** Sami veste, da ne morete opraviti nadaljevalne stave na kar vsakem flopu. Vse je tu odvisno od kart, ki so na mizi. Za nas je najboljši flop tak, ki ne omogoča vlečk, kot je na primer, saj želimo da naš nasprotnik odneha že takoj na flopu. Razlog za tem je, da verjetno tudi mi nismo ujeli ničesar, a nikakor ne želimo da naš nasprotnik ostaja še dlje v igri, saj bo imel tako možnost da izvleče kaj, kar nas utegne poraziti.

Enako velja tudi, če so vloge zamenjane. Recimo da držite vi v rokah in nasprotnik stavi na flopu. Prav nobena sramota ni, če tukaj odvržete svoje karte, saj boste navadno, če boste ostali v igri le izgubili še več denarja. Vedno natančno pogledajte, kaj sploh leži na mizi in pomislite, kakšne bodo posledice vaših potez. Če boste hoteli blefirati na flopu, ki omogoča igranje vlečk, potem se kar pripravite da boste morali blefirati vse do konca, pa še to ne bo vedno dovolj za zmago.

- **Varianca:** Če se boste zapletali v tovrstne igre, potem se morate zavedati, da bo to prineslo večjo varianco in bo vplivalo na vašo podobo za mizo (čemur se bomo posvetili kasneje). Vsake toliko se boste namreč znašli v situaciji, kjer vas bo nasprotnik želel prepričati, da je šibek, čeprav bo v resnici zelo močen in bodo vsi znaki kazali, da ga lahko že z manjšim blefom izrinete iz igre, na koncu pa se bo vse skupaj obrnilo njemu v prid. Take igre bodo imele velik vpliv na vašo podobo, saj bodo nasprotniki sedaj imeli manj spoštovanja do vaših višanj in nadaljevalnih stav, kar bo vodilo do višje variance.

A te situacije vseeno ne smejo vplivati na vašo igro, zavedajte se, da na dolgi rok so te vaše odločitve povsem pravilne in bodo tudi zelo dobičkonosne. Kljub temu, da se vam večja varianca in slaba podoba zdita slabi, pa znajo dobri igralci tudi to obrniti sebi v prid, saj to hkrati pomeni, da vas bodo nasprotniki velikokrat podcenjevali in klicali celo nekatere vaše stave, ko boste zelo močni in prav tako se lahko zasluži največ \$\$\$.

- **Bralne sposobnosti:** Eden od faktorjev, ki sicer ni tako pomemben, a ga je vseeno vredno omeniti so tudi vaše bralne sposobnosti. Nasprotniki imajo običajno neko mejo ali znak, ki vam pove, kako močni pravzaprav so. Tudi velikosti stav pa so lep indikator nasprotnikove moči.

Te stvari pa boste opazili šele potem, ko z nekom že igrate nekaj časa in vidite na kakšen način igra. Le bodite pozorni in kmalu boste videli razlike v njegovi igri, ko se vas poskuša hitro znebiti z blefom ali pa ko ima res dobre karte. Še enkrat vas opozarjam na pomembnost višine stav, saj vam ta največkrat pove veliko o nasprotniku, a le malokdo temu res posveča veliko pozornosti.

- **Podoba:** Pomembno je, da se vedno zavedate svoje podobe za mizo, saj jo lahko le tako izkoristite in se hkrati izognete nekaterim pastem, ki vam jih pripravljajo vaši nasprotniki. Če vas bodo dobili pri blefiranju, si bodo drugi igralci to zapomnili (ali zapisali), zato v takem primeru raje nekaj časa ne blefirajte, vsaj dokler se vam spet ne povrne izgubljeni ugled. Spet po drugi strani, če je vaša podoba zelo konzervativna, potem jo boste tudi večkrat lahko odnesli z blefiranjem in tako marsikdaj v sicer izgubljeni situaciji prišli do lahkega **zaslužka**.

Višanje s slepe stave

Sam, moram povedati, nisem ravno pristaš višanja s slepih stav v limit igri. Ta članek se bo specifično nanašal le na limit denarno igro in ni povsem prenosljiv tudi na turnirje ali kako drugo vrsto igre. Višanje s slepe stave pri limit hold'emu je nevarno in je poteza ki se jo lahko poslužujemo le, ko igramo proti manjšemu številu nasprotnikov. Zakaj je temu tako, bom podrobneje razložil v naslednjih odstavkih ...

Nasprotnike spodbujate k igranju vlečk

Prvi velik problem ki se pojavi pri višanju s slepih stav je ta, da dajete s tem svojim nasprotnikom razloge, da kličejo vaše stave na flopu. Recimo da imate na BB par kraljev, do vas so stavo izenačili že 4 igralci. Če tu ne višate, bo flop videlo 5 igralcev, vaši nasprotniki pa imajo tako na flopu možnost 6:1, da kličejo vašo stavo. Če ima vaš nasprotnik na primer A-9 in je flop J-10-5, so njegove možnosti za zmago 7:1, kar pomeni da bo verjetno svoje karte odvrigel, a tudi temu ni vedno tako.

Sedaj pa predpostavljajmo, da smo v enaki situaciji kot prej, le da ste tokrat višali pred flopom. Nihče od nasprotnikov verjetno ni odvrigel svojih kart, saj so morali vplačati le še 1 dodatno stavo. Sedaj je v igri že 10BB in če se sedaj na flopu odločite za stavo, ima vaš nasprotnik z A-9 možnosti za zmago 11:1. Naenkrat je to razmerje dovolj dobro, da vas plačuje do konca, saj številke govoriyo njemu v prid. In tako pridemo do prvega velikega problema, z višanjem pred flopom se ne znebimo nobenega od nasprotnikov, še več, ustvarimo dobre pogoje, da ostanejo v igri lahko celo do konca.

Maščevanje

Naslednji problem je predvsem psihološke narave. Večina igralcev ki je plačala BB, želi videti flop čim ceneje in bo olajšana, če nihče za njimi ne viša. S tem ko višate, jih vznemirjate in morda boste prav zato kasneje ugotovili, da so se vsi za mizo zarotili proti vam in vam bodo nato še preostanek vašega časa za mizo, grenili življenje.

Vsakdo bo tudi bolj spoštoval vašo stavo NA flopu, še posebej če pred tem niste višali s slepe stave.

Če igrate par kraljic in je flop J-8-7, boste seveda stavili tudi iz zgodnje pozicije. To bo v očeh vaših nasprotnikov predstavljalo moč in videli boste, da se bo tudi marsikdo z dobro vlečko odločil, da se vsaj tokrat z vami ne bo zapletal. Če pa ste višali že pred flopom, ta stava na flopu verjetno ne bo imela takšne teže kot v prejšnjem primeru in nemalokrat boste skupaj s 3 ali 4 igralci igrali vse do konca.

Kaj pravijo številke? Če igrate QQ proti igralcem z A-9, K-10, 6-6 in J-9, imate ob flopu J-8-7 35% možnosti za zmago. Če pa iz igre spravite igralca z A-9 in 6-6, vaše možnosti za zmago takoj poskočijo na 51%. Če ste višali že pred flopom pa obstaja velika možnost, da ste ta dva igralca le ujezili in vas bosta nato nalašč plačevala do konca in na koncu bosta še kaj ujela in vam zmago speljala izpred nosu.

Težave s pozicijo

Tretji in najpomembnejši razlog, zakaj višanje slepe stave ni pametno je, da ste do konca igre v zelo slabi poziciji. Kako to vpliva na vašo igro, bom ponazoril na naslednjem primeru.

Imate **K♠ K♥** in višate iz BB. Na flopu **A♣ 7♣ 10♦** stavite, igralec za vami gladko plača. Kaj ima? Asa ali vlečko barve? Nimate pojma! Karkoli ima, verjetno ne bo odvrigel in to vam oteži delo na turnu. Če je naslednja karta popolnoma mimo, je morda najbolje da čekirate, ampak če ima nasprotnik vlečko ali srednji par, ste mu pravkar podarili brezplačno karto. Odprli ste mu tudi možnost polovičnega blefa (blef z možnostjo zmage). In če se poslužite te opcije na turnu, zakaj se je ne bi tudi na riverju, vse dokler ne bo igra postala preprosto predraga za vas. Kako se boste počutili ob plačevanju dragih stav s kralji, ko pa je na mizi že as?

V tem primeru sam ne bi višal pred flopom. Stavil bi na flopu in če bi me kdo plačal, bi čekiral na turnu. Glede na mojo igro, bi me nasprotnik navadno postavil na asa s slabim partnerjem. Zato bo predvideval, da bom plačal tudi njegovo stavo na turnu in riverju, kar ga bo odvrnilo od blefiranja. Tako me je stalo le 2 stavi, da sem ugotovil, da imam pravzaprav dobre možnosti za zmago. Če bi višal že pred flopom bi lahko v igro vrgel že 3 stave, pa še vedno ne bi vedel kje stojim.

Izdajate svojo moč

Z višanjem pred flopom iz take slabe pozicije vsem tudi sporočite, da imate močne karte. Tako boste videli flop iz slabe pozicije, pa še vsi nasprotniki bodo vedeli kaj imate. Nezaželena situacija v vsaki poker igri.

Kdaj pa potem sploh višati iz te pozicije?

Moj nasvet: iz položaja slepe stave lahko višate le, ko igrate proti malo nasprotnikom. V heads-up igri na primer, lahko iz take pozicije višate pred flopom z vsakimi močnimi kartami. Čim pa so v igri več kot 3 igralci, se bi sam višanju raje izognil.

Še ena situacija, kjer je višanje priporočljivo je, ko sta 2 igralca že plačala BB, nekdo iz pozne pozicije pa je višal. Tu višate zato da bi iz igre spravili preostala 2 igralca. Če vseeno oba plačata, bi nato na flopu izvedel »check-raise« proti prvotnemu višatelju, če ta seveda stavi na flopu. Če sta med vami in višateljem pred flopom več kot 2 igralca, je višanje ponovno nevarno. V takem primeru nato raje le plačajte njegovo stavo pred flopom in nato ponovno opravite raje »check-raise« na flopu.

Ena od prednosti le enačenja stav z močnimi kartami iz zgodnje pozicije je seveda to, da prikrijete moč svojih kart. Nihče ne ve kaj igrate, vsi pa predvidevajo, da vaše karte niso prav močne, saj ste v

slabi situaciji, pa tudi višali niste.

Spomnim se primera ko sem osvojil res veliko denarja s parom asov. V igri 5 igralcev, jaz AA flop pa A-2-9. Stavim, 2 igralca sta me plačala. Pade še ena 2. Stavim, nekdo viša, jaz grem čez njega in tako naprej do kape. Podobno sledi tudi na riverju, nakar mi nasprotnik v oknu za pogovor napiše: "Kaj imaš poleg dvojke?" Popolnoma je bil presenečen ko sem mu pokazal par asov. Sam je imel dvojko in je bil prepričan da nimam full house-a, zato pa je tudi bil pripravljen staviti toliko denarja. Vprašanje če bi ga lahko pomolzel za toliko, če bi višal pred flopom, saj bi verjetno kdo takoj posumil, da držim v rokah morda prav ase.

Obstaja pa še 1 mala prednost. Pozorni igralci bodo opazili, da pred flopom ne višate vedno z močnimi kartami. Tako ali naslednjič ko boste v igri ne bodo imeli pojma kaj imate, ali pa vas bodo kdaj celo precenili in vas postavili na boljše karte kot jih dejansko imate. Oboje pa je navadno za vas ugodno.

Kako stisnemo nasprotnika

Najlepše pri pokru je gotovo to, da igrate proti drugim igralcem in ne proti hiši. Zato vam nikoli ni treba razvijati neke posebne strategije, kot je to pri blackjacku ali ruleti, vse kar morate znati je, kako se prilagoditi igralcem za mizo. Igrate proti ljudem in ljudje lažemo. Tako lahko z malo lažjo ali blefom dobimo igro, ki nam sicer ni bila namenjena in bi jo v primeru razpleta do konca najverjetneje izgubili.

Eden mojih najljubših blefov je gotovo »stiskanje nasprotnika« (ti. squeeze play). To je poteza, ki jo navadno naredimo, potem ko sta v igro že vstopila 2 igralca, mi pa iznenada na veliko povišamo stave. Pri tem je navadno višal že prvi igralec, drugi pa le izenačil. Brilljantnost te poteze je prav v tem, da je sedaj kar naenkrat v past tisti ki je prvotno višal – torej je ujet med nami in še 1 igralcem, ki ga stiskava. Vsake toliko, bo tak igralec tudi imel dovolj dobre karte in vsi procenti mu bodo govorili da vašo stavo vsaj izenači, a navadno bo zaradi slabega položaja in totalne zmedenosti kaj se sploh dogaja svoje karte samo odvrigel. Pri tem tisti drugi običajno oceni, da so bile njegove karte dovolj dobre samo za izenačitev, dodatnega denarja pa ni pripravljen dati v igro. Tako bosta mnogokrat oba svoje karte odložila in izkupiček bo pripadel vam.

Občutek ko vam stiskanje uspe pa je neprecenljiv, če pa so slepe stave že dovolj visoke, vam lahko prinese tudi kar veliko denarja ali samo žetonov. A da izvedemo stiskanje kar se da uspešno, moramo razumeti kar nekaj dejavnikov:

1. Najprej se moramo prepričati o tem, da prvi igralec ki je višal, nima dovolj dobrih kart, ali pa samo noče v igro z nami in zato ne bo izenačil našega višanja. Zato da ugotovimo to, moramo biti ves čas igre pozorni na dogajanje za mizo, saj se igralci razkrijejo že kmalu po začetku.
2. Drugi igralec mora prvotno stavo samo izenačiti, nikakor pa ne višati. Če viša ima verjetno dovolj dobre karte, da bi izenačil tudi našo stavo in se ga verjetno ne bomo znebili prav zlahka.
3. Vaša podoba za mizo mora biti dobra, najlažje to potezo izvedejo igralci, ki veljajo med nasprotniki za konzervativne in »tight«. Če torej velikokrat blefirate in to vedo tudi ostali za mizo, te poteze ne poizkušajte prav pogosto.
4. Ne ponavljajte te poteze prepogosto, včasih jo lahko izvedete celo samo enkrat za določenomizo. Ker gre za neobičajno potezo, ta ponavadi pritegne veliko pozornosti, ki pa je vi pravzaprav nočete. Dobro preučite situacijo na mizi in jo uporabite samo takrat ko to največ šteje.

Primer uspešno izvedenega stiskanja s finalne mize WSOP 2004:

V igri je še 7 igralcev, ante 10.000 žetonov, slepe stave 40.000/80.000:

Glen Hughes – 2.375.000 žetonov (SB)

David Williams – 3.250.000 – **A♥ Q♣**

(BB) Josh Arieh – 3.890.000

Al Krux – 2.175.000

Greg Raymer – 7.920.000 – **A♠ 3♣**

Matt Dean – 3.435.000

Dan Harrington – 2.320.000 – **6♥ 2♦**

V igri je takoj na začetku že 190.000 žetonov, prvi pa je višal Josh Arieh, ki je stavil 225.000. Arieh je bil gotovo eden najaktivnejših igralcev za mizo. Al Krux je svoje karte odvrigel, Greg Raymer pa je potem ko že dolgo ni videl nobenih dobrih kart njegovo stavo izenačil z **A♠ 3♣**. Edini igralec pred Harringtonom je karte hitro odvrigel, enako pa bi lahko s svojim **6♥ 2♦** lahko storil Harrington, a je Raymerjeva poteza ustvarila idealne pogoje za stiskanje. Ker je bilo dogajanje za mizo precej sproščeno, običajna stava okoli 500k ne bi bila dovolj, zato je Harrington stavil 1.200.000 žetonov.

Oba igralca s slepih stav sta karte odvrigla, tudi David Williams, ki je tu pravzaprav imel najboljše karte, a je bila pozicija zanj izredno neugodna. Kmalu za njima je svoj K-9 odvrigel tudi Josh Arieh, tudi Gregu Raymerju pa ni preostalo drugega kot da izstopi iz igre, saj je bil prepričan da ima Harrington vsaj asa z boljšim kickerjem. Vsi so odvrigali karte, zavidljiv kupček žetonov pa je romal v roke Dana Harringtona, ki je zmagal z najslabšimi kartami za mizo.

Tretja stava (6-max)

Najprej sploh razčistimo kaj je tretja stava. Gre za stavo ki je opravljena pred flopom in je navadno odgovor na višanje enega od igralcev pred vami. Še nekaj let nazaj je bila ta poteza sila neprijetna, danes, ko pa je ta LAG stil igre (ti. loose and aggressive) postal »kul«, se kar naenkrat te poteze poslužujejo skoraj vsi. Pa pogledajmo sedaj skupaj, kako se lahko tudi vi del te »kul« družine.

Včasih so se stvari odločale na flopu, danes pa vsi igramo bolj odprto in »loose«, tako da je včasih že težko reči kaj sploh ima v rokah naš nasprotnik, ker smo vsi vpleteni skoraj v vsako igro. To še posebej velja za 6-max mize, kjer boste pogosto videli, da nihče od igralcev ni odvrigel svojih kart, kar vas bo pogosto postavilo pred težko odločitev.

Da bi se temu izognili, začnemo uporabljati to zgoraj opisano 3. stavo. Ta vam bo namreč v nekaterih primerih prinesla zmago že pred flopom, v takem primeru boste pobrali vsaj slepe stave in prvotno višanje, če pa bo že prišlo do flopa, ste vi še vedno v prednosti. Zaradi te dodatne stave ste v očeh nasprotnika zelo močni in navadno vam bo v primeru, da nasprotnika flop zgreši, tu zmago prinesla že povsem običajna nadaljevalna stava. Sam sem se 3. stave začel posluževati kaki 2 leti nazaj, še danes pa se spomnim ene prvih iger. Višal sem z **A♠ K♣**, nasprotnik pa je mojo stavo izenačil. Malce me je začelo skrbeti kaj utegne imeti on, nato pa me je zgrešil še flop. Preostala mi je le nadaljevalna stava ali pa da odstopim, saj bi v primeru čekiranja verjetno naletel na preveliko stavo. Stavil sem in nasprotnik je svoje karte odvrigel. Nato sem začel razmišljati, zakaj bi to počel le z dobrimi kartami, ko pa lahko isto potezo izvedem tudi s **7♠ 5♠** in nasprotniku še vedno predstavljam zelo dobre karte. In takrat sem začel preizkušati meje nove možnosti 3. stave.

Zelo pomembno pri tem je, da vedno stavite približno enake zneske. To ne pomeni da ne smete svojih

stav prilagoditi situaciji ali nasprotniku, ampak bodite pozorni, da vaša stava nasprotniku ne bo dajala pravih števil, ki bodo vodile do enačitve stave. Če ste v dobri poziciji, potem lahko opravite standardno višanje, sam tu uporabim formulo: 3x prvotno višanje + 1BB. Če je bil pred višateljem še kak limper, dodam temu še 1BB, če pa sem v slabi poziciji, znaša dodatek k stavi 3BB. S tem ko dodajamo vse več slepih stav, nagibamo tehcnico na našo stran in nasprotniku dajemo tako slabe možnosti za zmago, da brez res idealnih kart, naše stave ne more klicati.

Na tem mestu verjetno številni gledate in se sprašujete kje je potem sploh razlika med 3. stavo in stiskanjem. Pri tretji stavi obstaja višatelj in vi, ki ga še dodatno višate, pri stiskanju pa je v igri vedno še nekdo, ki kliče to stavo. Tako v takih primerih eden od igralcev viša, naslednji njegovo stavo plača, vi pa ponovno višate in s tem v težak položaj spravljate prvega igralca, ki je soočen z vašo stavo, hkrati pa mora še misliti na to, kaj bo naredil igralec za njim. Pri tem morate zadeti pravi »timing«, saj drugače tako stiskanje ne uspe, medtem ko je situacija pri tretji stavi precej bolj preprosta.

A se vrnimo nazaj k tretji stavi in igri. Sedaj vemo koliko staviti pred flopom, kaj pa na flopu? Pogosto vidim igralce, ki stavijo ogromne zneske na flopu, medtem ko sam raje opravim bolj skromno nadaljevalno stavo. Tako boste v igri ohranili več igralcev oziroma nasprotnika ki si ga želite, ko imate res dobre karte, ko pa blefirate in vas pri tem dobijo, ste z nizko stavo prihranili kar nekaj denarja. Pri tem velja omeniti še enkrat, da bodite konsistentni pri svojih nadaljevalnih stavah, v nasprotnem primeru bodo namreč vaši nasprotniki kaj hitro zavohali kaj se v resnici greste.

Ko boste z nadaljevalno stavo blefirali, bi se jaz držal napotkov iz člankov o nadaljevalnih stavah. Poglejmo si primer: Sedimo pri 6-max, 2\$/4\$ NL Hold'Em mizi. Eden od igralcev viša na 16\$, vi opravite 3. stavo (16\$ \times 3+1BB) = 52\$. Oba igralca na slepih stavah odvržeta svoje karte, višatelj pa vašo stavo pokliče. V igri je že 110\$! Na tem mestu bo marsikdo napravil nadaljevalno stavo v višini 100\$ ali celo več, sam pa sem mnenja, da ta ne bi smela biti višja od 80\$. Taka stava vam namreč še vedno dopušča manevrski prostor za blefiranje ali pa ohranjanje nasprotnika v igri. Če ste naredili vse to z **A♠ A♣** na flopu **K♣ 9♦ 5♣**, bo v igri verjetno ostal igralec z A-K, ali K-Q, a verjetno ne bo nihče s parom sedmic ali osmic plačal 100\$ za še eno dodatno karto. Če boste blefirali, priporočam da stavite na flopu 80\$, stava ki jo bo večina igralcev plačala, nato pa čekirajte karto na turnu in stavite kakih 180\$ na riverju. S tovrstno igro boste predstavljali zelo močne karte kot so A-K ali A-A in že to je navadno dovolj za zmago. Dajem vam še en nasvet in sicer da nadaljevalno stavo opravite čim hitreje, saj boste v primeru blefiranja z njo pokazali, da vas flop ni prestrašil in da ste še naprej veliko boljši od česarkoli na mizi.

Vsakič ko se boste znašli v taki situaciji in boste blefirali, samo pomislite na to, kako bi enako situacijo odigrali z asi. Pri tem gre vedno samo za to, da prikazujemo določeno moč, s tem pa postane naše blefiranje tudi zelo učinkovito. Nisem sicer še omenil razpona kart s katerimi se lahko gremo te igrice, a to samo zato, ker v samem bistvu karte niti niso tako pomembne. Cilj tretje stave namreč ni igra na flopu in sestavljanje kombinacij, temveč to, da igro čimprej zaključimo. Če boste to počeli velikokrat in to z različnimi kartami, boste zmedli nasprotnike, ki nikoli ne bodo vedeli na kaj vas postaviti, kar vam bo posledično prineslo tudi visoke dobičke, ko boste imeli zmagovalne karte.

Nikoli ne pozabite na pravilen »timing«. Če ste tako na nekom že nekajkrat zapored izvedli tretjo stavo, in ta še enkrat naredi višanje, se mu raje izognite. Sam bom odvrzel tudi karte kot so **A♠ J♥**, saj bi drugače s takimi kartami verjetno zabredel globlje kot bi sploh želel, kar bi me lahko stalo veliko denarja.

Seveda pa bo prišlo tudi do situacij, ko boste sami naleteli na tretjo stavo. Sam navadno takrat odigram dokaj konzervativno, a se vseeno ne nagibam preveč k temu, da bi kar takoj odnehal. Včasih bi na tako potezo gladko odgovoril z all-inom, a problem pri tem je, da morate potem to storiti tudi ko blefirate, to pa lahko hitro postane izredno drago. Danes se v takem primeru poslužujem nepriljubljene in nagražne 4. stave. Temu pravim tako, ker višam pravzaprav zelo malo. Če se držimo

prejšnjega primera, smo stavili 16\$, nekdo je šel čez nas na 52\$, mi pa bomo izvedli 4. stavo. Marsikdo bi tukaj kar dobro segel po žetonih in stavil 156\$ ali kaj podobnega, a meni se to zdi preveč bogato. Zdi se mi da enak efekt dosežemo tudi s stavo 2,5 x višanje, oziroma 128\$. Tako nasprotniku še vedno omogočate, da zarine all-in, ker misli da blefirate, in če ste res blefirali se tako še vedno lahko rešite iz igre. Če vas kliče (kar se zgodi le redko) v primeru blefiranja igrajte kot da imate v rokah ase, ko pa imate v roki ase, se pretvarjajte da blefirate.

Za četrte stave pa sam pravim da velja ravno obratno kot za tretje, spreminjajte jih in prilagajajte, naj ne bodo enake, saj bo to poskrbelo le še za dodatno zmedo v nasprotnikovih vrstah. Če sem popolnoma iskren se teh stav poslužujem bolj redko, raje samo kličem 3. stavo ali pa odneham, če nimam dovolj dobrih kart za boj. Navadno opravim to stavo res samo z dobrimi kartami, pa še takrat ljudje mislijo da blefiram in narivajo še na mojo 4. stavo, ampak to si pravzaprav tudi želim.

Zapomnite si, da ko plačujete taka višanja, morate vedno biti pozorni na vaše možnosti za zmago (tako imenovane pot odds in implied odds). Te vam bodo namreč povedale, ali se tako stavo splača klicati ali ne, veliko vlogo pri klicanju pa seveda igra tudi vaš občutek in mnenje ki ga imate o nasprotniku, a vse to je že tema kakega drugega članka.

A če so vam številke naklonjene, jih nikar ne zanemarite. Če se pokaže dobra prilika, da v igro spravite vse svoje žetone, to tudi naredite, saj boste tako lahko zaslužili kar nekaj zelencev. A pri tem seveda pozabite na moje zgornje nasvete, da karte niso pomembne, saj vam še tako dobro obvladovanje teorije ne bo prineslo zmage, ko bo prišel čas da pokažete svoje (slabe) karte.

Sedaj vam ostane le še to, da greste ta koncept preizkusiti v tudi v praksi. Nikar pa se ne držite mojih napotkov kot pijanec plotu, temveč tudi sami eksperimentirajte in odkrijte, kako tretjo stavo najbolje uporabiti sebi v prid, kdo ve, morda vam uspe kaj, česa jaz sploh še ne poznam. Bodite samozavestni in pokažite nasprotnikom, da z vami ni šale.

Igra ena-na-ena (HU)

Igra ena-na-ena je v zadnjem času postala zelo priljubljena. Zahvala gre predvsem internetnim igralnicam, ki ponujajo sit n go turnirje ena-na-ena s pristopninami od 1\$ do 5000\$. Ta oblika igre nudi veliko zabave in je odličen način za izpopolnjevanje vašega znanja o igri pokra. Začetne stave plačujete vsako igro, zato ste primorani igrati veliko več začetnih kart. Če boste čakali na ase, vas bo pobiranje začetnih stav hitro pahnilo v poraz. S kartami kot so J4o, A2, K3 si boste pogosto ogledali flop, razen če je bila stava pred vami prevelika. Z vsako karto, ki je vredna igranja, je potrebno višati in le redke, zelo slabe karte kot so 53o ali 72o, je priporočljivo odvreči že pred flopom. V ospredje stopijo vaše informacije o nasprotnikih, saj bo veliko igre po flopu in blefiranja.

Igra ena-na-ena iz ugodnejše pozicije je absolutno ključni element v no limit igrah (o limitu kasneje) podobno kot servis pri tenisu. Igralec na poziciji delilca tradicionalno vplača malo začetno stavo in je na potezi prvi pred flopom in zadnji na vseh ostalih fazah stav. Oba igralca imata možnost, da napadeta pred flopom in s svojim pritiskom na nasprotnika nadaljujeta po flopu, kar jima poveča možnosti za zmago pota.

Vaš cilj je torej odigrati zelo napadalno iz pozicije, večino defenzivne igre pa bo prisotne, ko se boste nahajali v slabši poziciji. Pomemben je tudi podatek, kako dolgo turnir že poteka, saj zaradi velikost začetnih stav, v primerjavi z velikostjo vaših žetonov, tvegate več tudi iz boljše pozicije. Glavna prednost igralca na položaju delilca so tri faze stav po flopu, kjer lahko, po želji oz. z močnim orožje,

trikrat ustrelj proti nasprotniku iz boljše pozicije in s tem ogrozi večino tekmečevih žetonov.

Upoštevanje zgornjega vzorca je prvi korak k uspehu v igri ena-na-ena, ostalo pa je zelo odvisno od vašega nasprotnika. Če sledite zgornji formuli in stalno napadate iz pozicije (razen če naletite na velik upor) in se pogosto branite (razen če imate zelo dobre karte - potem seveda napadete nazaj), boste kmalu ugotovili iz kakšnega testa je vaš nasprotnik in opazili v kakšnem kontrastu je njegova igra z vašo strategijo. Če uporabljajo podoben pristop, potem zna biti vaš boj precej dolg in utrujajoč. V bitki bo zmagal igralec, ki bo proti koncu turnirja, ko bodo začetne stave že precej velike, pobral nekaj večjih potov.

Če na začetnih fazah pogosto naletite na konflikte z vašim nasprotnikom, potem obstaja veliko možnosti, da odkrijete njegove slabosti. Te so na primer: pogosto enači vaše stave ali čekira in potem viša izven pozicije; iz pozicije delilca igra zelo pasivno in vam omogoča precej svobode pri vaših odločitvah; blefira preveč oziroma premalo; na vaše poteze se odziva vedno na enak način; njihove stave so premajhne ali prevelike in vam njihove variacije razkrijejo moč njegove kombinacije kart.

Skozi celoten potek igre boste lahko prežali na te slabosti in se jim v najboljši meri prilagodili. Poker ni igra v kateri se igralca potegujeta za ponos, temveč igra kjer je cilj pobrati vse nasprotnikove žetone. V no limitu vas ena velika napaka lahko stane zelo veliko, zato bodite previdni in poskrbite, da jo bo storil vaš nasprotnik in ne vi sami, zato poskušajte čimbolj podrobno analizirati sebe in igro nasprotnika.

Limit holdem je nekoliko drugačna igra ena-na-ena, kjer pozicija ne igra tolikšne vloge kot pri no limit igri, vendar je še vedno zelo pomemben dejavnik. Pri limit igri pride do psihološke bitke z agresijo. S pozicije delilca je potrebno višati z vsemi kartami, ki jih nameravate igrati in zelo velikokrat ne boste odvrgli kart do riverja, sploh če ste na flopu kaj zadeli. Ko mislite, da imate najboljšo kombinacijo kart, se potrudite dobiti v pot čimveč dodatnih stav vašega nasprotnika. Pri limit holdemu si lahko privoščite kakšno večjo napako v primerjavi z no limitom (občasno so v prid tudi vam, saj boste dali vtis, da se vas ne da zblefirati), ne smete pa si dovoliti velikega števila manjših napak, saj vas bo to na koncu pokopalo.

Igralci visokih limitov so običajno izredno agresivni v tej obliki igre. Pogosto višajo in povišajo pred flopom, tudi s slabšimi kartami, predvsem zato, da zmedejo svoje nasprotnike in prevzamejo pobudo nad potekom igre. V no limitu so dolgotrajne igre bolj redke, saj bo sčasoma prišlo do dokončnega zmagovalca na očiten način. Pri limit igri ena-na-ena, ki lahko traja več ur, pa bo zmagal tisti, ki se bo zoperstavil faktorju sreče, nihanju navzgor in navzdol ter zdržal bitko mentalnega napora posamezne partije.

Večja vpletenost - več informacij

Kot v knjigi Super System 2, je Jennifer Harmon dejala, da takoj, ko prisede za mizo, raje neaktivno preučuje svoje nasprotnike. Doyle Bronson in veliko drugih profesionalnih igralcev delijo podobne modrosti v svojih številnih knjigah. Glavna ideja je, da se o nasprotnikovem načinu igre naučimo zelo veliko takrat, ko sami nismo aktivno udeleženi v potu. Takšne informacije so na voljo brezplačno.

Strinjam se s temi zaključki, vendar se mi zdijo ti nasveti nekoliko nepopolni. Pojavi se element, ki ga nismo vzeli v premislek, ko opazujemo igro s strani; to je odziv naših nasprotnikov na NAS.

Študija nasprotnika nam bo verjetno povedala, ali je igralec na tiltu ali igra svojo A-igro.

Prav tako bi morali opaziti, ali je igralec na splošno tight ali loose.

Vendar izgubljene priložnosti in problemi nastanejo, če ne opazujemo posebnih reakcij naših nasprotnikov glede naše igre.

Naj vam navedem primer. Prisedel sem za mizo, nedolgo nazaj, nasproti mene pa je za mizo sedel moški srednjih let, možakar, ki je igral zelo loose in precej agresivno. Imel je kar precejšnjo vsoto žetonov pred seboj. Od predhodnega opazovanja sem opazil, da;

- bo stavil, če so pred njim vsi čakirali;
- če je nekdo stavil proti njemu, ga je enačil do zadnje faze stav z vsakršnimi kartami, tudi z vlečkami v trebuh;
- če na flopu ni zadel popolnoma nič, potem ni ne stavil ne enačil stave;
- polblefiranje proti njemu ni delovalo, kadarkoli je kdo polblefiral na flopu, je stavo enačil in potem stavil na naslednji fazi stav (turnu) ponovno, ne glede na dano karto;
- če je bil povišan na turnu, je pogosteje enačil, kot pa odvrigel svoje karte;
- če je do zadnje faze stav zadel vsaj nekaj, je enačil stavo. Na primer, če je imel J-8, skupne karte pa so bile A-10-7-4-J, je brez vprašanja enačil stavo na koncu.

Glede na opažena dejstva bi se tight igra izkazala kot najboljši pristop. Končno sem prejel v roke par kraljev. Omenjeni igralec je pred flopom povišal iz srednje pozicije. Z višanjem sem ga izoliral. Flop je bil Q-6-3. Kot ponavadi je igralec stavil, jaz pa sem stavo enačil, misleč, da je karta vredna počasnega igranja. Na naslednji fazi stav je čakiral, jaz sem stavil in na veliko presenečenje je precej hitro odvrigel svoje karte.

To se mi je zdelo precej čudno, zato sem si to tudi vtisnil v spomin. Nekaj iger zatem sem, na srečo, ponovno prejel par kraljev. Povišal sem pred flopom in isti igralec je enačil. Flop je bil 10-9-5. On je stavil, jaz pa sem povišal. Ponovno je enačil, naslednja karta je bila 3. Čakiral je, jaz sem stavil, on pa je odvrigel svoje karte.

Sedaj sem igral z omenjenim igralcem že kar precej časa in navadno igram zadržano. Mislim, da je odreagiriral na podlagi naslednjega:

- po navadi bom čakiral in odstopil, ko nimam nič;
- po navadi imam dobre karte, kadar višam na flopu oziroma stavim na tretji fazi stav.

Z drugimi besedami, ta igralec je razumel mojo igro – njegov plan je bil staviti proti meni na vsakem flopu, ker je vedel, da bom odvrigel svoje karte vedno, ko nimam ničesar. Kakorkoli, precej zlahka pa je odstopil, če sem enačil ali višal na flopu.

Torej sem spremenil svoj način in pričel igrati, kot se iz opazovanj zdi, nekoliko nelogično:

Pričel sem redno blefirati, in to z velikim uspehom. V eni izmed iger mi je uspel polblef s ček-raisom na turnu, prav tako pa mi je v neki drugi igri uspelo z višanjem na flopu pridobiti zastonj karto – nekaj, česar ni mogel doseči nobeden izmed ostalih nasprotnikov proti temu igralcu.

Torej, ko sem neaktiven opazoval tega igralca, sem mislil, da bo prava prilagoditev njegovi igri tight strategija, vendar sem odkril, da njegov odziv na mojo igro priporoča bolj loose in bolj agresivno strategijo. Ta zgodba vam preprosto oriše, da vaša opazovanja, ko ste neaktivni v igri, niso zadosten vir informacij glede igranja določenega igralca proti vam. Morate pretehtati tudi lasten stil igranja za mizo in vtis, ki ga dobijo nasprotniki o vas. Edini način, da prejmete to informacijo, je, da sodelujete v nekaj igrah in opazujete reakcije nasprotnikov na vaše poteze. Če se preprosto zanašate le na postranska opazovanja, boste predpostavljali, da igra nasprotnik proti vam enako kot proti ostalim igralcem. Ko se boste pomaknili na višji nivo igre, boste opazili, da pogosto ni tako.

In ko pravim, da se vpletite v nekaj iger, ne mislim, da to storite s kartami, kot so AA, KK ali AK. Poskusite s slabšimi kartami in videli boste, ali vaši nasprotniki delajo napake; to vam odsvetujem, če sedite za mizo v končnici turnirja v upanju na zmago. Opazil sem, da je bil eden izmed igralcev še posebno nekoliko skeptičen glede mojih potez. Ta igralec se ni bal staviti z marginalnimi kartami izven pozicije. Ko pa je imel QQ proti mojima 8-7, pri flopu K-9-5, mi je prepustil zastonj karto vse do zaključka stav. Na riverju, ko sem zadel čudežno karto 6, in to popolnoma brez dodatnih stroškov, se je odločil staviti. Ta igralec običajno ni dajal zastonj kart, nasprotno pa je bilo v igrah proti meni, zato sem igral veliko več vlečnih kart.

V pogovoru lahko opazite, da bo določen igralec, ki ste ga v partiji prejšnji teden enkrat ali dvakrat premagali, ko je bil v posamezni igri favorit, do vas precej zloben. Kot boste videli, bo ta igralec igral precej zadržano proti drugim nasprotnikom, proti vam pa bo veliko bolj aktiven in bo vstopal v igre, kadar boste vi višali pred flopom, preprosto iz maščevanja. Pri takem pojavu morate spremeniti način igre in igrati tight, medtem ko vam bo pogosto naklonil veliko akcije s svojimi marginalnimi vlečkami, ko boste vi v roki držali AA.

Zakaj preklinjanje pomaga vaši igri

Vsak od nas se je že znašel v situaciji, ko si storil vse prav, a je zmaga na koncu vseeno pripadla našemu nasprotniku. Zavrela vam je kri in iz ust so verjetno začele kar same od sebe leteti kletvice. Takrat ste verjetno vstali od mize ali izpred računalnika ter si privoščili nekaj minut oddih za pomiritev, preden ste nadaljevali z igro. Kaj pa če vam povemo, da vse to besnenje in preklinjanje pravzaprav pomaga vaši igri?

Kletvice vendar pozna vsak jezik in za kaj jih pravzaprav uporabljamo – za sproščanje jeze in napetosti. Besede torej, ki so se iz povsem nedolžnega spremenile v nekaj umazanega in nezaželenega nam torej lahko pravzaprav pomagajo pri naši igri.

Seveda pri tem ni potrebno pretiravati, a vsi vemo da se po nekaj krepkih besedah kar nekoliko lažje sprostimo, kar dobro deluje tudi na naše razpoloženje in mišljenje in smo tako še bolj dovzetni in zato tudi bolj uspešni za poker mizo. Psiholog z Univerze v Massachusettsu Tim Jay je v eni od svojih raziskav celo dokazal, da je preklinjanje celo dobro za vas.

Da, lahko si oddahnete ali k računalniku celo pokličete koga, ki vas je do sedaj ob izrečenih kletvicah le grdo gledal in mu pokažete ta članek. Sedaj je dokazano, da z izrekanjem kletvic sproščate napetost in sproščate frustracije. Tako je v trenutkih ko ste utrpeli res hud poraz, nekaj krepkih besed prav tisto kar bi vam priporočil celo zdravnik.

Poleg tega pa ima vse to tudi drugotni namen, saj se s tem sprošča tudi energija, kar pomeni da vam ostane manj energije in volje ter se boste zato manj verjetno zatekli tudi k fizičnemu nasilju.

Na žalost pa vam moramo povedati tudi to, da si naši možgani zapomnijo tisto kar nas olajša ali osrečuje, tako da se vam bo preklinjanje pravzaprav vtisnilo v možgane in bo postalo redna praksa v vsakem takem trenutku frustracije. Tega pa se na srečo zavedajo tudi organizatorji turnirjev in tako so pri WSOP že pred leti povedali, da je preklinjanje dovoljeno, dokler ni uprejeno proti drugim igralcem in vse dokler ne žali ljudi okoli vas. Tako lahko naslednjič ko boste na katerem od njihovih turnirjev in bo nasprotnik ujel rešilno karto na riverju, povsem mirne krvi zakričite »WTF« na ves glas pa ne boste deležni nobene kazni, pri tem pa upamo da se boste toliko sprostili, da boste lahko istemu nasprotniku čez nekaj iger vse tiste žetone vzeli nazaj.

Sam sem bil že dlje časa pristaš preklinjanja, dokler ne žali drugih seveda, sedaj ko pa vem da se

zaradi njega počutim bolje in tudi bolje igram, ga bom praktical še naprej in upam da bodo rezultati sledili sami od sebe.

V živo ali prek spleta?

Pred leti sem se z vzponom priljubljenosti velikih poker turnirjev spraševal, če je sploh smiselno, da se ob vsej tej mašineriji, ki se vrti okoli največjih turnirjev sploh še odločamo za denarno igro. Takrat je bilo namreč jasno, da so specialistom za denarno igro šteti dnevi, saj če si hotel živeti od pokra, si moral sodelovati tudi na turnirjih, kjer ti je lahko že 1 dobra uvrstitev prinesla zavidljive vsote zelencev. Sam sem takrat zamudil vlak, a sem se odločil, da takih priložnosti ne smem več izpustiti iz rok.

Podobno kot so se razmahnili veliki poker turnirji, se je bliskovito začel širiti tudi internetni poker. Za vse tiste ki me ne poznate, sam prisegam na denarno igro v pravem kazinoju, na turnirje pa zaidem le poredko. In ker sem se celo življenje posvečal predvsem denarni igri sem nekako zanemaril razvoj turnirskega sistema ter veliki BOOM internetnega pokra. Čeprav sem bil sam del spletne revolucije, saj sem v veliki meri že takrat pisal članke za internetne portale ter sodeloval v številnih debatah in sem kar nekaj časa posvetil tudi poučevanju, se igre na internetu kar nisem mogel lotiti. Kot preostali igralci iz pravih kazinojev, sem bil tudi sam mnenja, da ti igra v resničnem prostoru daje neko prednost, saj lahko vidiš in čutiš igro. Prav tako je bila takrat prisotna tudi še grožnja goljufije in prirejanja izidov – vsaj tako sem stvari videl sam.

Ampak podobno kot se je zgodilo z mojim mnenjem o turnirjih, sem kaj kmalu spoznal, da internetnega pokra preprosto ne morem več dojemati kot dvorezni meč. Le norec bi namreč lahko spregledal celo vrsto nadebudnih mladcev, ki so se kalili na spletu in so si tam ustvarili pravo malo bogastvo. Pravzaprav je na internetu tudi veliko lažje najti še tako drago igro, medtem ko so te v pravih kazinojih postale že prava redkost.

V mojem rodnem Amsterdamu, je tako redna igra PL Omahe s prijavnino 500€, ki mi je bila včasih kot služba, po 4 letih skoraj usahnila, podobno pa se dogaja tudi s podobnimi denarnimi igrami na Dunaju, v Londonu in Parizu. Razlog za to je preprost, vse več ljudi se namreč osredotoča na internetno igro, saj je ta hitrejša (še posebej če igraš hkrati na več mizah), cenejša (ni stroškov potovanja, nižji je tudi rake) ter dosegljiva v trenutku. Do nje lahko namreč dostopate iz lastnega doma, saj je oddaljena le 1 klik.

Ena največjih problematik pri spletni igri je še vedno poštenost oziroma pomanjkanje le te, saj je znano, da se številni, tudi znani igralci, na spletu poslužujejo vprašljivih prijemov, samo da si priborijo neko prednost pred nasprotnikom. Večina strani se trudi in vodi čisto igro, saj je to tudi v njihovem interesu, ker imajo tako zadovoljne stranke in malo pritožb, dober glas pa privablja vedno nove in nove igralce. Ko pogledamo vse skupaj z distance, ob vseh astronomskih zneskih, ki menjajo lastnike na spletu, medtem ko se prave poker sobe mučijo s privabljanjem večjega števila igralcev, bi bilo butasto, če ne bi tudi sami izkoristili vsega kar nam internet ponuja.

To pa nikakor ne pomeni, da je pravi poker mrtev, saj sem trdno prepričan, da je najboljša denarna igra še vedno v pravem, otipljivem kazinoju, kjer preprosto vlada najboljše ozračje za denarno igro. Vsekakor pa je potrebno izkoristiti tudi vse možnosti ki nam jih ponujajo spletne poker sobe, ob upoštevanju omejitev in nevarnosti seveda.

Nauk zgodbe

Tu pa se skriva prav nauk te zgodbe: če želiš biti profesionalac, moraš vedno iskati pravo igro, ki ti bo ustrezala in bo hkrati tudi dobičkonosna, pri tem pa se želite čimbolj izogniti tveganju. Ni dvoma, da lahko tisti ki ste preudarni in pametni, lahko na spletu zaslužite kar nekaj denarja. A moj nasvet je, da se ne zapodite kar takoj v igro, še posebej ne preveč drago/bogato. Najprej se raje osredotočite na kake igre nižjega nivoja, nato pa ni slabo niti, če samo opazujete igre višjega nivoja, samo toliko, da dobite občutek o tem kako igra poteka in kako igrajo njeni akterji, preden se spustite v lov za njimi.

Zaključek

Podobno kot sem opazil pri dilemi turnirjev proti denarni igri, sem opazil prednosti naslednje velike stvari nekoliko prepozno, a tokrat sem skočil na vlak, še preden je ta odpeljal s postaje. Če ste taki kot jaz in ste do nedavnega še vedno trdili da turnirji niso za vas, in tudi sedaj še niste znali izkoristiti vsega kar vam ponuja internet, je morda napočil čas da še enkrat premislite. Morda boste šele sedaj odkrili kako resnično zaslužiti, to pa je tudi vsa poanta profesionalnega igranja pokra.

Male stvari ki jih lahko ujamete tudi pri igri prek spleta

V pokru navadno vsi iščemo slabost pri nasprotniku in prav to nam največkrat izdajo določene kretnje oz. poteze (v angleščini »a tell«). Včasih ima nekdo nekaj čisto svojega, nekatere pa so dokaj pogoste in jih lahko opazimo pri več popolnoma različnih igralcih. Vse lepo in prav, ko sedimo nasproti osebe za mizo, na kaj pa moramo biti pozorni ko igramo na spletu?

Najprej je treba povedati, da je na spletu težje razločiti kako tako potezo nasprotnika, nikakor pa naša ocena ni preveč zanesljiva in samo na podlagi teh občutkov ne smemo igrati, saj se bomo kmalu znašli v globokem minusu. Kljub temu da so včasih te namigi povsem neuporabni, pa nas lahko marsikdaj tudi rešijo iz kake težke situacije.

Veliko teh malenkosti na katere smo pozorni, so vezane na čas ki ga nasprotnik porabi pri igri. Ampak da je ta kriterij kar se da merodajen, moramo vsaj približno vedeti na koliko mizah igra naš nasprotnik, saj bo nekdo ki hkrati igra na 5-10 mizah vedno potreboval nekoliko več časa za potezo.

Pa si pogledjmo nekaj stvari ki nam utegnejo izdati nasprotnikovo moč:

Instantno čekiranje

Veliko igralcev ki igra na več mizah hkrati, se poslužuje gumba »check-fold«. To pomeni, da če bodo do njega vsi čekirali, bo računalnik avtomatsko naredil isto tudi zanj, če pa bo kdo stavil, bo računalnik njegove karte zaprl. To ponavadi kaže da igra nasprotnik s precej slabimi kartami, ali pa je bil pred skupnimi kartami dokaj močen, a ga ni zadelo popolnoma nič. To lahko hitro preverimo s kako zmerno stavo in si poizkušamo že takoj zagotoviti zmago, a pri tem ne smemo nikoli pozabiti tudi na druge udeležence v igri, saj nam nevarnost ne preti le s strani 1 nasprotnika.

V nekaterih poker sobah obstajata tudi gumba »check-call« in »call any«. To pomeni, da bo vaš nasprotnik na čekiranje odgovoril s čekiranjem, a bo hkrati enačil tudi če bo kdo izmed igralcev stavil. V tem primeru gre za gotovo znamenje moči, ki pa je le redko vidno, saj skoraj nihče ne stisne gumba za enačitev vsake stave, ko pa ne ve kaj bodo naredili igralci pred njim. A to se vseeno utegne zgoditi ob kakih zmernih stavah in bolj pogosto kot ne, je to že eden od znakov, da je vaš nasprotnik precej močen.

Če te gumbе uporabljate tudi sami nika ne pozabite, da veljajo te znaki v obe smeri in da prek tega izdajate nasprotnikom kar nekaj informacij o sebi. Priporočamo da teh opcij ne uporabljate še posebej takrat kadar ste slabi. Tudi če ste na BB in imate v rokah karte s katerimi drugače sploh ne bi šli v igro, jih raje ne uporabljajte ampak poizkušajte najprej izvedeti čim več o nasprotnikih s katerimi ste v igri, šele nato pa se odločite nak boste naredili. Morda bi priporočil uporabo teh opcij predvsem za prikrivanje moči zelo dobrih kart.

Hitro čekiranje

Lahko se tudi zgodi da bo igralec sam od sebe čekiral zelo hitro. A obstaja razlika med tistimi ki to naredijo sami in onimi, ki za to uporabljajo gumb. V tem primeru gre navadno za nekoga s slabimi ali srednje dobrimi kartami, morda celo vlečko. Pazljivi bodite na »check-raise« od takih igralcev. Še posebej na turnu ali riverju bo dober igralec iz vas želel iztisniti še vsaj 1 stavo in vam bo čekiral samo zato, da lahko nato viša.

Čekiranje ali stava po dolgem premisleku

Če igralec čaka dolgo časa, nato pa čekira, navadno poemni, da želi vam povedati da je postavljen pred težko odločitev. Navadno je to znak slabosti in s to potezo vaš nasprotnik upa, da vas bo prestrašil dovolj, da mu boste podarili brezplačno karto.

Po drugi strani pa, ko si nekdo vzame veliko časa za premislek nato pa stavi, gre ponavadi za nekoga z močnimi kartami. Zopet gre za pretvarjanje da je pred težko odločitvijo, a vas tokrat želi prepričati v to da je šibek.

Čvekanje

Številni igralci so med igro zelo dejavni tudi s pisanjem sporočil in čvekanjem. Če tako vidite nekoga, ki se ves čas oglašča, nato pa kar naenkrat utihne, je to skoraj vedno znak, da je ta igralec dobil močne karte. Če igralec s katerim ste zapleteni v igro kar naenkrat začne na veliko pisati, lahko tudi takrat navadno predvidevate, da je ta igralec močan. Navadno lahko iz pogovorov razberete tudi znanje igralcev, tako da nikoli ne škodi biti pozoren tudi na ta aspekt igre. Nikar pa ne bodite preveč zatopljeni v to, ali pa se s tem preveč ukvarjati sami, saj boste navadno s svojim početjem le izdali nasprotnikom podatke, ki ste jih želeli skriti.

Redni igralci na večih mizah hkrati

Skoraj vedno se danes najdejo igralci, ki hkrati igrajo na 8-12 ter celo do 16 miz hkrati. To samo pomeni, da se oni večkrat poslužujejo raznih teh avtomatskih funkcij kot je »check-fold« in podobno, ter da bodo včasih porabili kar nekaj časa, preden bodo naredili kako potezo, ker pač igrajo hkrati za toliko mizami. Prav zato je take igralce še težje prebrati. Pogosto se oni pri svoji igri zanašajo tudi na statistične podatke programov kot sta Pokertracker ali Pokeroffice, kar pa nam daje možnost, da zato malce bolj prilagodimo našo igro. Tako lahko enkrat igrate zelo agresivno, spet drugič ste lahko bolj pasivni in preden bo tak nasprotnik iz statistike ugotovil kako igrate, bo za vami že nekaj 100 iger. Še eden izmed znakov pri teh igralcih je hitra igra. Če odigrajo hitro pred flopom in nato hitro še na flopu, imajo navadno zelo močne karte.

Beee, beee (ovce)

Tudi brez pomoči statistike lahko hitro ugotovite na kakšnem nivoju je vaš nasprotnik. Če igralec prisede za mizo z manj kot maksimalnim možnim zneskom je to navadno prvi znak da imate opravka z začetnikom ali vsaj nekom ki igre še ni preveč vešč. Seveda pa obstajajo tudi dobri igralci, ki prav to uporabljajo zato, da dajejo nasprotnikom napačen vtis. A dokler se tak igralec ne izkaže, lahko predvidevate da gre za ovčko.

Še en znak da je nekdo začetnik je plačilo mrtve slepe stave (ti. dead blind). To pomeni da je plačal BB čeprav mu to ni bilo treba. Tak igralec hoče čimprej k igri, še posebej pri igri z malo igralci, pa je to čista potrata denarja in dober znak neznanja.

Igalci z manj denarja so ponavadi deležni tudi manj spoštovanja. Zato če se igralec usede z največjim mogočim zneskom, nato pa ne doda sredstev ko pade pod mejo 90BB, lahko sklepamo da nima več dovolj denarja na računu za kaj takega. To je lahko znak da je igralec začetnik na tem nivoju, ali pa igra na tem nivoju z omejenimi sredstvi, a lahko to v vsakem primeru uporabite proti njim.

Stavni vzorci

Stavni vzorci nasprotnikov so odličen vir informacij. Ali stavi malo ali veliko v primerjavi s celotnim izkupičkom? Ali dela »check-raise« ali pa stavi veliko preveč? Vse to so podatki o moči vašega nasprotnika. Tako lahko nekdo na primer blefira z izvajanjem »check-raise na all-in« na riverju ali pa dela dodatne stave s slabimi kartami (in se ne odloča za all-in). A to se razlikuje od igralca do igralca, tako da morate do teh informacij priti kar sami.

Če se želite izogniti temu da razkrivate preveč, je najbolje da ali stalno mešate svoj stil igre, ali pa ves čas stavite približno enake zneske, kar bo prav tako zmedlo nasprotnike, ki vas nikoli ne bodo znali postaviti na prave karte.

Online igra na več mizah hkrati

To je odlična priložnost za igralce Texas Hold'ma in Omaha, saj si v teh dveh igrah ni potrebno zapomniti kart, tako da lahko z lahkoto igramo na 3 ali 4 mizah. Pri Stud igrah je drugače, saj si je pomembno zapomniti obrnjene karte.

Čeprav je lahko precej naporno spremljati igro na več mizah in pri tem igrati maksimalno dobro, veliko poker igralcev izkorišča to možnost. V takih primerih igralci igrajo bolj sigurno. Na izbiro imajo več kart, zato izberejo najboljše in se skoncentrirajo na te karte.

Obstaja par smernic, ki se jih moramo držati, ko igramo proti takim igralcem. Dejstvo, da si ti igralci ne morejo zapomniti vsake karte nam daje prednost pred njimi. Takrat se je potrebno skoncentrirati samo na eno mizo in na igralce na njej. Še posebej to velja za Stud poker.

Druga pomembna stvar pri teh igralcih je, da pogosto igrajo avtomatsko, ne morejo spremljati vse igralce in akcije ter so zato pogosto predvidljivi. V igri jim manjka natančnosti. Lahko jih zmedemo, ker ne morejo menjati stila igre v tako kratkem času. Slabše si zapomnijo predhodne partije in če igramo agresivno, ne bodo uvideli, da je naš cilj samo kraja blindov. Če kdo z njimi igra preveč grobo, se večina presede na drugo mizo.

Po drugi strani pa si morda ne bodo zapomnili, da si ti ta agresiven igralec, ki redko blefira, torej mogoče blef ali semi-blef ne bo dovolj proti takim igralcem.

Igralci, ki igrajo na več mizah imajo ponavadi tight stil in igrajo samo z najboljšimi kartami, v vseh drugih situacijah odstopijo. To se splača izrabiti, še posebej pred flopom. Vse kombinacije kart naredijo manj od 20% dobrih začetnih kart, tako da bodo v preostalih 80% odstopili če se bodo srečali z malo bolj agresivnim višanjem. Če igraš proti takim igralcem, se splača višati več preflop kart. Tudi če izgubiš kakšno stavo, je tak slog igre dober na dolgi rok.






V večini, taki igralci igrajo na moč kart, kar ne pomeni dosti v pokru, se pravi ni ravno profitabilno. Pogosto se bo zgodilo, da boš prepričan, da bo nasprotnik odstopil, potem pa te preseneti ravno iz razloga ker ne spremlja igro na tej mizi.

Problem je v tem, ker ne moremo vedeti, kdo je igralec, ki igra na več mizah. Toda ti igralci igrajo zmeraj isto, in ko odkrijete da nekdo tako igra, boste vedeli njegov slog za vse prihodnje partije z njim. Tu nam v veliki meri pomaga tudi "dnevnik" funkcija igralnice, ki nam lahko zelo pomaga odkriti navade nasprotnikov.

PokerNewsov nasvet kako kontrolirati tilt

Že kar nekaj časa je preteklo od kar se me je nazadnje polastil tilt, a se temu pravzaprav skoraj ne moreš izogniti. Če se ne motim sem sedel za 5€/5€ mizo na PokerStars in sem igral dokaj sproščeno. Želel sem malce nadoknaditi dogajanje in sem višal 8-10BB, saj to navadno iz igre izrine skoraj vse nasprotnike, če pa se že najde kak junak, ki plača tvojo stavo, imaš še vedno možnost da ga nadigraš v heads-up igri, ali pa celo ujameš kake dobre karte in ga oskubiš do konca. Če pa vam nekdo uniči odlične karte, gre navadno od tam vse skupaj le še navzdol.

Tudi slednje pa je del pokra in se kot takemu pač ne moreš izogniti. Gre za tveganje, ki ga sprejmeš, še posebej ko igraš tako kot jaz. A tokrat presenetljivo ni prišlo do tega. Potem ko sem namreč izgubil nekaj iger z boljšimi začetnimi kartami, se nisem začel jeziti oziroma tiltati, ampak mi je preprosto postalo vseeno. Tudi to pa lahko štejejo za neke vrste tilt, sam se s pokrom ukvarjam profesionalno in v moji igri ne sme biti prostora za tiltanje, ker te to na koncu lahko stane veliko denarja.

Vrhunec večera je bil gotovo, ko sem klical all-in zelo dobrega igralca s   in si definitivno nisem zaslužil flopa   . Zmaga pa me ni potolažila ali vsaj razvedrila, prav nasprotno, zaradi te poteze sem postal le še bolj jezen sam nase. Tak razplet me navadno potolaži le, če si z zmago uspem pokriti pretekle izgube ali pa celo zabeležim nekaj dobička, a lahko trenutke ko se zgodi kaj takega, preštejem na prste 1 roke.

Kaj pa sploh povzroči ti. tilt? Kakor to razumem jaz, gre bolj ali manj le za smiljenje samemu sebi, ki jo vzpodbudi še ena v vrsti krivic ki se nam je zgodila. A to je problem predvsem v glavi vsakega igralca. Saj ne rečem da se lahko sam temu popolnoma izognem, ampak še posebej zadnje čase, sem se naučil kar dobro sprejemati tudi zelo hude poraze. Če me kaj res prizadane, se seveda razjezim, a se potrudim to kmalu pozabiti in predvsem ne pustim da to vpliva na mojo igro. Priznam, tiltam precej pogosto v resničnem življenju, o čemer bi lahko pričale tudi moje tipkovnice, ampak s tem ni nič narobe, sprostite agresijo ko niste za mizo, tako da boste lahko mirno sedeli tudi več ur za mizo in samo čakali na svojo priložnost.

Zapomnite si, da tudi če se jezite, izgubljate živce, a vseeno ne pustite da to vpliva na vašo igro, ne tiltate. Tudi če mečete ob zid kozarce, tepete mizo, udrihate po tipkovnici, a vendar sprejemate pravilne odločitve in igrate svojo igro, se sicer sprehajate po meji tiltanja, a dokler je glava še dokaj čista je vse ok. Kar povem drugim igralcem, predvsem začetnikom je, da igra vsebuje tudi faktor sreče in dostikrat je prav od njega odvisno, ali boste mizo zapustili praznih rok ali polnih žepov. Če bi šlo res samo za znanje in spretnost, potem bi le malokdo lahko služil s pokrom (razen tistih res najboljših). A potem v igri ne bi bilo več začetnikov in ovc, saj bi vsakdo ki bi izgubil partijo za partijo verjetno dokaj hitro odnehal. Dejstvo da je nek zelenec z 88 uničil vaš par asov pa je garancija prav o nasprotnem. Tak igralec bo namreč drug dan prišel za mizo s še večjim veseljem. Samo pogledjte koliko ljudi zagotavlja, da imajo čudežno formulo s katero vedno zmagujejo na ruleti. Ampak ali je temu res tako? Ne, verjetno so imeli samo enkrat srečo, ponavadi prvič ko so igrali, in sedaj mislijo da so nedotakljivi. Podobno je pri pokru, vsak ki misli da lahko zmaga, se bo vrnil!

Če dobro pomislite, se vam ne zdi, da je pretirano pritoževanje nad »bad beati-i« nekoliko otročje. Pri pokru si lahko v preprosti igri s kartami priigrate res neverjetno visoke zneske, vi pa bi se pritoževali čez glavni razlog zaradi katerega lahko vi s pokrom tudi služite. Bodite raje veseli, da se najdejo osli oziroma ovce, ki so pripravljeni žrtvovati vse svoje prihranke na popolnoma neumestno vlečko ali pa »overci«. Morda vas res uženejo enkrat na mesec ali leto, ampak na dolgi rok pa vam prav oni omogočajo plačevanje najemnine ali nakup novih oblek. Ne pritožujte se toliko in predvsem ne smilite se sami sebi, ker boste s tem dosegli le to, da kmalu ne boste imeli več nobenega sogovorca za poker tematike. Cenite to, da so ljudje ki so pripravljeni razmetavati z denarjem, predvsem pa cenite to, da so zneski ki si jih priborite v kazinojih ali prek spleta dejansko v

pravem denarju. V pokru so pomembnejše stvari od tega, važno je, da si staviš svoj denar na dobre karte in si v tistem trenutku sprejel pravo potezo. Raje se osredotoči na vse druge primere ko si ga polomil in raje pomisli kako boš izboljšal te aspekte svoje igre.

Če se vam zdi, da sami niste dovolj močni ali pa sposobni, da bi to razumeli in izvedli, ni s tem povsem nič narobe, a vedite, da je lahko poker za vas le hobi. V nasprotnem primeru vas lahko namreč kar vidim čez nekaj let, ko boste vsi sivi ali celo brez las pohajkovali po kazinojih in osebju razlagali kako vam je nekdo spet skrekal ase.

Tudi sam sem bil tak, ko sem začel igrati in še dobro pomnim kako sem skrbel za zabavo pri mizah z mojimi barvitimi komentarji in včasih tudi zmerjanji, ko me je doletela krivica. Ampak če sem nekoga spraševal kako sploh lahko igra take karte, ko pa je bilo jasno da imam jaz najmočnejše v rokah, potem je jasno, da sem napako naredil že sam, saj ne bi smel dobrih kart igrati tako. Ko sem včasih tako kolegom pošiljal prek MSN-ja slike najhujših »bad beatov«, so se mi smejali, na koncu pa so me nekateri celo blokirali, saj nihče ne želi ves čas poslušati samo nekoga ki se smili sam sebi ali pa se zgolj jezi nad svojo usodo.

Še posebej direkten je bil eden od mojih prijateljev, ki mi je, potem ko sem mu posredoval sliko res groznega poraza na 0.1\$/0.25\$ mizi, rekel: *"Igraš na jebe* i 10, 25 centov mizi! O pokru nimaš pojma in nimaš nobene pravice da se pritožuješ, še posebej ker gre za povsem neumno igro. Namen tvojega igranja ne sme biti v tem da zaslužiš, ampak v tem da se kaj naučiš in napreduješ. Le tako boš namreč prišel do denarja na mizah, ki dejansko imajo neko težo. Pa tudi takrat te nihče ne bo hotel poslušati, prekleta jokica! Oglasi se šele ko boš imel kaj pametnega za povedat!"*

AU! Težko je sploh povedati, koliko me je pravzaprav naučil ta tip. Šele nato me je namreč zadelo, da nikogar ne zanimajo moji porazi, pa naj bodo še tako hudi in brezobzirni, saj je to vsak od nas že doživel na svoji koži, ampak depresivno postane vse skupaj šele, ko ti to zgodbo povedo tudi vsi tvoji znanci.

Upam da me ne boste razumeli narobe, poanta tega članka ni moje izživljanje nad igralci, ki lepijo »bad beate« na forume in neprestano razglablajo o tem, hotel sem samo povedati, zakaj jo najhujše odnesejo vedno prav ljudje ki te zgodbe pripovedujejo. Od tega namreč nimate nič, razen morda slabe volje, hkrati pa obstaja celo možnost, da če se boste preveč osredotočili na tovrstne zgodbice, bo trpela tudi vaša igra. Če se želite izboljšati prenehajte s takimi neumnostmi. Raje gledajte na celotno situacijo z druge perspektive – kaj ni lepo, da je še vedno nekdo, ki je pripravljen tvegati tudi več sto ali tisoč dolarjev/evrov z 2 »out-oma«.

Ne postanite nekdo, ki bo še svojim vnukom razlagal, kako so mu na WSOP 2011 skrekali ase, raje pozabite na take stvari in se osredotočite predvsem na svojo igro, če ste do takrat vlekli prave poteze, potem naj vam vse skupaj ne krade spanca.

Varljivost dobrih rezultatov (upswing)

S pokrom ste se spoznali preko prijateljev, a kjer oni nehajo, vi šele začenjate. Od začetka veliko izgubljate, a s časom vam gre vedno bolje in bolje in kmalu ste boljši od vseh ostalih igralcev v domači igri. Vedno bolj se zanimate za poker in zavestno delate na tem da bi svojo igro ponesli na naslednji nivo, medtem ko vsi okoli vas dojemajo poker le kot zabavo ob kakem pivcu med vikendi. Oni vsi še kar lovijo do konca svoje zgrešene vlečke, medtem ko sami včasih ne igrate niti A-10 zaradi reversed implied odds.

Poskusno naložite 50\$ na internet in vaša poker dogodivščina se začne. Začnete z najnižjimi limiti in raturate, no včasih kdo proti vam še vedno izvleče kako zmago, a vaš račun samo pridno raste in raste. Boljši ste od večine igralcev tukaj in to se kaže tudi na vašem računu, saj ste prvotnih 50\$ že spremenili v 500\$, kar je kljub šibkemu dolarju še vedno kakih 300€.

Lačni ste novih izzivov, in še preden se zaveste že sedite za mizo kjer se slepe stave štejejo v celih dolarjih, na vašem računu pa je že nekaj dolarskih tisočakov. Redno igrate na teh limitih in večino igralcev že poznate, saj skupaj preživite veliko časa. Samo nasmihate se, ko pomislite na čase, ko ste igrali na 0.01\$/0.02\$ mizah in je bilo standardno višanje veliko KAR 8 centov.

Višamo s parom Janezov, nekdo nas viša, mi pa porinemo v igro še preostanek žetonov. V igri za zmago premagamo A-K in par desetk. Denar se nabira, mi pa se počutimo odlično, saj igramo v neverjetni formi. Blefiramo igralce z najvišjo karto 8, ali pa koga ujamemo v svojo past s flopanim full house-om. Občutek imamo, da nam nič ne more iti narobe in da je sedaj samo vprašanje koliko denarja lahko drugim sploh poberemo.

Domače igre nas dolgočasijo, a se vsake toliko vseeno še ustavimo tam in poskušamo ostalim igralcem svetovati o njihovi igri, a kaj ko vsak naš nasvet vsebuje vsaj 3 termine, ki jih nihče izmed njih ne razume. Jasno je, da razmišljamo mi o igri drugače kot drugi, oni so še vedno prepričani da je to vse sreča in da je vse skupaj hazarderstvo, medtem ko mi vemo, da gre za znanje in za nas je to kot posel. Takoj domov, ponovno na internet, kjer se denarci kar sami stekajo na vaš račun: pazi se Phil Ivey!

Nato pa se zgodi najhujše! Izgubite nekaj velikih iger, kjer ste bili že od samega začetka v zaostanku, a ste računali na to, da se bo sreča vsaj enkrat nasmehnila prav vam. Vlečke ostajajo vlečke do konca in z najvišjim parom vse prepogosto naletite na flopan tris. Neverjetno ampak kar nekako ste se zataknili v tem izgubljačem obdobju (ti. downswing-u)! Naš novi dom postane Bad beat tema na forumu, a selitev na nižje nivoje vseeno ne pride v poštev, saj se mora ta niz slabih rezultatov vendar enkrat končati, kajne! Hitro izgubljate denar in kmalu je vaš račun samo še majhen delček bivšega premoženja, vi pa vsi zaripli sedite za svojima 2 ekranoma in kričite: "Kdaj bo te bede konec?!"

Prepoznate v opisu sebe ali pa katerega izmed vaših prijateljev? Potem je napočil skrajni čas, da se ustavite in se začnete kontrolirati, preden izginejo vsi vaši trdo prigarani zaslužki in na vašem računu ostane le kopica točk.

Tudi najslabši igralci na svetu, lahko ob zvrhani meri sreče zmagujejo po 10 dni zapored in tudi najboljši igralci na svetu imajo obdobja, ko izgubijo veliko več kot dobijo. Poker je pač igra, kjer vaša uspešnost določa samo rezultat na dolgi rok in kjer 1 uspešno obdobje še ne pomeni, da ste kar naenkrat zgrabili boga za testise. Prav to je čar igre. Začetniki dobijo nekaj prvih iger in padejo »noter«, vedno se spominjajo prve zmage in igrajo naprej, kar je seveda dobro za boljše in bolj izkušene igralce, ki si tako hitro osvežijo stanje na računu. Ko pa začnete igrati igro na novo, in začnete izgublјati, morate ali odnehati, ali pa drastično spremeniti in izboljšati svojo igro. Poker se tu

razlikuje od drugih iger, po vsaki spremembi lahko takoj zopet začnete zmagovati in tudi najslabši igralec se lahko takoj pomeri z najboljšim in ima možnost za zmago.

Seveda je lepo, ko slabi igralci mislijo da so dobri in jih mi zlahka obiramo, a kaj če pravzaprav mi mislimo da smo boljši kot v resnici smo? To vprašanje nam mora vedno biti v mislih, saj bomo tako lahko hitro ugotovili, ali izgubljam samo zaradi običajnega downswinga ali pa smo prehitro zašli v nevarne vode.

Ponavljam, poker se igra na dolgi rok in to vedo vsi profesionalci. Šele potem ko odigraš nekaj tisoč iger namreč izveš kako dober pravzaprav si. In računamo svoje zmage s tem, koliko velikih stav smo zmagali na 100 odigranih iger. Velika stava (oz. big bet) je izraz prenesen iz limit igre in navadno pomeni 2 veliki slepi stavi. A tudi z uporabo tega sistema, boste kmalu ugotovili, kako vaša igra pravzaprav niha. Tisti igralci, ki se lahko s pokrom ukvarjajo cele dneve, igrajo v 1 mesecu tudi do 40.000 iger in njihov rezultat je konec meseca običajno kar pozitivna ničla. Seveda to ni vedno tako, kak mesec imajo lahko zmagovito razmerje kar 20 velikih stav na 100 iger, kar je ogromno in je že običajno eden od znakov upswinga. A to se ne zgodi tako pogosto, saj ima običajen dober igralec razmerje nekje 7 – 10 velikih stav na 100 odigranih iger.

Veliko igralcev, ki začneja svojo poker kariero na spletu naloži denar gor pravzaprav samo da se nauči igre. To pravim zato, ker se lahko poker naučimo samo z igranjem in začetku se veliko igralcem zgodi, da še ne obvladajo dovolj in njihov denar samo beži od njih. Včasih tako poide vsa zaloga in je potrebno naložiti denar še enkrat, in še enkrat preden končno ne pride do tiste prve zmagovite serije. Šele ko se ta prekine in začnemo zopet izgubljati denar, kritično pogledamo svojo igro in se odločimo, ali bomo z igro prenehali, ali pa jo bomo nadgradili. Navadno izberemo slednje, saj hočemo napredovati v igri in si priboriti nazaj svoj denar.

Kaj pa če začnemo tako kot kaže primer na začetku članka? Takrat je težko nehati, ali pa se ustaviti in vprašati ali smo res tako dobri in če nam nekaj dodatnega učenja ne bi škodilo. Tega se ponavadi zavemo šele, ko je naš račun skorajda prazen. Mnogi igralci pridejo do takih zaključkov prepozno in običajno je takrat že prepozno za rešitev.

Zato bodite pošteni do sebe in ne precenjajte svojih sposobnosti. Vedno bodite kritični, a bolj kot do soigralcev bodite kritični do sebe, analizirajte svoje igre in spremenite svojo igro tako da vam bo spet prinašala denar. Ne čakajte na trenutke ko vam nič ne bo šlo, ampak vse to storite že prej, saj vsi dobri pokeraši to delajo redno, saj lahko le tako ostajajo na vrhu.

Vseeno kljub vsemu, upswingi obstajajo in prav tako obstajajo tudi obdobja, ko vam nič ne bo šlo od rok. Ta članek ni namenjen temu, da določimo skupaj ta obdobja, temveč da vas nekako brcnemo v rit, in vam damo vedeti, da se ne morete vedno izgovarjati samo na to. Upswing je seveda prijeten, še posebej je to prijetna popotnica na začetku poker kariere, a je pogosto varljiv, saj igralec hitro zaspi na (lažnih) lovorikah. Prehitro namreč naredimo preskok za katerega nismo pripravljeni in kar naenkrat imamo vse več bad beat zgodbic. Preden pa zasipate forum z vsemi vašimi, se vprašajte, kaj vse bi lahko naredili, da bi se marsikateri izmed teh izognili.

Ali je cash game res prava igra za vas?

Poker je pač poker si mislite ... ni nujno! Če ste navajeni igranja na lokalnih turnirjih, pa tudi če gre za prijavnino do 50€ ali celo 100€, bo prehod na 1\$-2\$ NL cash game kot da bi šli iz svetlobe v temo, no vsaj moral bi biti. Ampak razlike med turnirji in igro za denar niso samo v formatu, ampak so največkrat skrite drugje in jih zato težje opazimo, kar je lahko včasih za naš žep kar usodno.

Kaj tvegam?

Popolnoma jasno je, da skoraj vsi turnirski igralci obožujejo turnirje, ker jim dajejo možnost da se z razmeroma majhnim vložkom potegujejo za tisto veliko glavno nagrado. Prav nasprotno pa je z igro za denar, kjer sediš za mizo uro za uro in počasi služiš majhne zneske. Zato se tak igralec raje odloči za turnir z zagotovljenim nagradnim skladom 250.000\$, kot pa preprosto denarno igro s stavami 1\$-2\$. Lahko vam zagotovim, da se bodo celo tisti ki izpadejo že zgodaj na zelo odmevnem turnirju veliko bolj hvalili in bodo deležni več ugleda, kot pa nekdo, ki v običajni denarni igri zasluži 20€ na uro.

In kljub temu, da je tak igralec veliko bolj uspešen in dobi veliko več iger, ostane po vseh zgodbicah in razburljivih opisih iger s turnirja samo vtis, da je turnirski igralec tudi boljši igralec. A tu je potrebno potegniti črto, saj vsak uspešen igralec cash game-ov ni hkrati tudi odličen turnirski igralec in obratno. Veliko turnirskih igralcev preprosto nima potrpljenja za običajno igro za denar in potrebujejo ves čas ta občutek da se pehajo za velikim zaslužkom, kar pa ponavadi ena sama dobljena denarna igra ni.

Disciplina..... Ali jo imate?

Prav nestrpnost vodi v naslednje poglavje – disciplina. Turnirski igralci so navajeni, da morajo narediti kar nekaj riskantnih potez, saj blindi neusmiljeno naraščajo, včasih se jim pridružijo pa še ante stave in če ne tvegajo, žetonov kar prehitro zmanjka. Na turnirjih se agresivnost pogosto bolj splača in zato so občasni turnirji popolno zdravilo za vse pretirano agresivne igralce, ali pa vsaj kot premor med navadno denarno igro, vsaj toliko da se malce sprostijo.

Na drugi strani pa velja za denarno igro ravno obratno, saj tam najbolj uspevajo disciplinirani igralci, ki znajo prežati na svojo priložnost. In medtem ko lahko celo najbolj nedisciplinirani igralci uspevajo na turnirjih in celo kakega osvojijo, so najbolj uspešni cash game igralci nadvse disciplinirani, umirjeni in običajno odlično tehnično podkovani, ter znajo preceniti vsako situacijo. Tak dober igralec ve, da mu ni potrebno igrati vsake igre, da na njem ni nobenega časovnega pritiska in da ga do uspeha loči le potrpežljivost.

Ali ponavadi kar padete v igro?

Seveda vsi kar pademo v igro, sploh ko ponavadi igramo na spletu in nas od igre loči le nekaj klikov, a za pravo cash game igro se moramo najprej pripraviti in organizirati. Če nič drugega je pametno poskrbeti za vračilo rake-a in druge podrobnosti, ki nam bodo olajšale igro.

Večina ljudi je tako zagretih da želi samo čimprej skočiti v igro, a zmagoviti igralec prej poskrbi še za številne malenkosti, ki mu kasneje tudi omogočajo več uspeha. Eden izmed pripomočkov, ki jih uporabljajo številni najboljši igralci je gotovo tracking software.

Številni spletni igralci uporabljajo programsko opremo kot sta Poker Tracker ali Poker Office. Sedaj pa imate na voljo 2 možnosti, lahko se pridružite množici in izberete katero od zgornjih rešitev ali pa se borite proti temu z oblikovanjem svojega stila igre ali pa boste morali nekako prikriti svojo identiteto, tako da vas drugi igralci ne bodo tako zlahka prepoznali. Števila podjetja vam ponujajo rešitve, s katerimi lahko vsak teden zamenjate svoj nadimek in tako preprečite drugim da si delajo zapiske o vas, sedaj se morate le še odločiti katero boste izbrali.

Ali je vaša igra dovolj dobra?

Pozabite to kar ste prebrali v kaki reviji ali videli na TV, najboljši igralci ponavadi igrajo cash game. Za to imajo veliko razlogov, eden od njih je da v običajni denarni igri najbolj uspevajo prav tehnično najboljše podkovani igralci, medtem ko lahko uspe na turnirju vsakemu ki ima osnovno znanje ter nekaj poguma in veliko sreče. Samo to pa vam v denarni igri ne bo prineslo uspeha, še posebej ne na spletu.

Seveda obstaja tudi kar nekaj igralcev, ki jim uspeva na obeh frontah, a je tako početje izjemno zahtevno in je v kratkem času izredno težko preklopiti med eno in drugo različico igre. Spomnim se, da tako v članku Todda Brunsona, kot tudi knjigi Daniela Negreanuja prebral prav o velikih težavah s katerimi se spopadata, ko vsakodnevno prehajata z enega bojišča na drugo.

Številne kvalitete in druge lastnosti, ki naredijo dobrega cash game igralca nimajo popolnoma nič skupnega z dejansko igro in strategijo. Tisto kar ponavadi manjka večini igralcev je potrpežljivost. Ljudje ki tega nimajo preprosto ne morejo uspevati v denarnih igrah, medtem ko so lahko hkrati največje zvezde največjih turnirjev. Temu se na spletu še lahko nekako izognemo s hkratnim igranjem na več mizah, a v resničnem svetu tega izhoda ni. Pa tudi na spletu to ni garancija za uspeh, saj boste kmalu ugotovili, če ste sploh sposobni hkrati igrati na več mizah, ali je vse skupaj preveč za vas.

Koliko denarja sploh tvegate?

Eden najpomembnejših faktorjev, ki ljudi privlačijo k turnirjem so prav razmeroma nizke prijavnine (vsaj na spletu). Prav to namreč številne ljudi pomiri, saj vedo, da več kot tolikšen znesek ne morejo izgubiti, medtem ko jih lahko doleti veliko večja nagrada.

Pri denarnih igrah pa številne moti predvsem to, da lahko hitro izgubijo veliko denarja, saj noben znesek tam ni fiksen. Mnogim se namreč zgodi da se usedejo za navadno mizo, začnejo igrati in hitro izgubijo ves denar. Nato dajo na mizo še nekaj denarja in tudi tega izgubijo, šele nato pa se zavejo, da so ostali brez vsega denarja. Te možnosti se moramo zavedati še preden se sploh usedemo za mizo in izbiramo igro primerno svojim sposobnostim, tako po znanju kot tudi po denarju.

Spet mnogim je prav to všeč, saj tudi če ostanejo brez denarja, lahko skočijo samo do najbližjega bankomata ali pa razbijejo šparovček in spet so v igri, medtem ko morajo turnirski igralci čakati na začetek novega turnirja.

Na spletu je situacija nekoliko drugačna, saj se marsikateri igralec ne zaveda koliko denarja v resnici tvega in tako lahko hitro začnemo metati denar skozi okno. A tudi na tem mestu ponavljam, dobri cash game igralci imajo predvsem veliko discipline in znajo predvideti take in podobne situacije ter se jim uspešno izognejo. A to pride šele z izkušnjami in kar nekaj odigranimi igrami.

Zato preden se sploh usedete za mizo, dobro preberite ta članek in se vprašajte, kakšen igralec ste in ali res sedite za pravo mizo. Pa veliko uspehov še naprej!

Izbira online igralnice in PokerNews ponudba

Vsak začetnik naj bo pazljiv na:

1. Dobre bonuse in [brezplačne turnirje](#)
2. Visoko izbiro iger na nižjih limitih
3. Možnost dobiti [zastonj denar](#) za igro
4. Dobro podporo za igralce
5. Željeno možnost nakazila in izplačila denarja

Na [PokerNews.si](#) se vedno trudimo, da našim igralcem omogočimo kar se da lahke in lepe prve korake v svetu pokra, seveda pa poskrbimo za vas tudi potem, ko si naberete nekaj več izkušenj. Vedno smo bili in še vedno smo predvsem informativna poker stran z odlično ponudbo, izkušnjami in dolgoletno tradicijo, ki zna poskrbeti za člane svoje skupnosti.

Za svoje igralce organiziramo celo vrsto zelo bogatih [ekskluzivnih brezplačnih turnirjev](#), ki predstavljajo odlično popotnico za vse novince, saj si lahko le ti, na teh brezplačnih turnirjih, z malo truda lepo napolnijo svoj račun – in to povsem BREZPLAČNO!

Vso gradivo, ki ga lahko vidite pred seboj v tej zbirki, je delo naših novinarjev in zunanjih sodelovcev tako iz domače pisarne, kot tudi iz PokerNews uredništev širom sveta. Svojo zbirko strategij in nasvetov nenehno obnavljamo in vam na ta način poskušamo pomagati, pri izboljševanju in nadgradnji lastne igre. Po svojih močeh, pa vsako leto organiziramo tudi številne različne online poker lige, kjer si lahko z manjšim vložkom, priigrate zelo bogate nagrade.

V kolikor imate kakšno vprašanje glede bonusov, turnirjev, strategije,... ste dobrodošli, da nas povprašate na naši [online pomoči uporabnikom](#), ki jo ponujamo na [spletni strani](#), pišete na elektronski naslov si.pokernews@gmail.com ali pa svoje vprašanje zastavite vsem pokerašem na našem [forumu](#).

