



ЗА ВСИЧКИ ПОКЕР НОВИНИ [WWW.BG.POKERNEWS.COM](http://WWW.BG.POKERNEWS.COM)

# POKERnews

ОКТОМВРИ 2008

ED BY

betfair.com

Как се язди H.O.R.S.E.

Интервю с:  
**Jennifer 'Jennicide' Leigh**

Покер Анатомия Бр.2



**£ 868 800**

и WSOPE '08 титла

**за Джон Джуанда**

ЗА ВСИЧКИ ПОКЕР НОВИНИ И СЪБИТИЯ [www.bg.pokernews.com](http://www.bg.pokernews.com)

# ПОКЕР



Патрик Антониус е известен като "Брад Пит" на покера, но не оставяйте спокойният глас и красивият външен вид да ви заблудят. Патрик Антониус е една от най-гладните акули в историята на покера.



Крис Лий е изключително известен и опасен онлайн играч. Хората не го забелязват, защото той е погълнат от обучението си в Университета, но всички, които играят на високите нива в интернет много добре го познават и обикновено го избягват на всяка цена.



Корвин вярва, че това което споделя в своите покер инструкции ще разкрие печеливши възможности пред губещите играчи, затвърди играта на тези от средно ниво и предизвика много размисли у доказалите се победители. "Аз просто уча хората да печелят в покера".



# СТРАТЕГИЯ

НЕСЪМНЕНО ЕДНА ОТ НАЙ-ИНТЕРЕСНИТЕ POKERNEWS НОВОСТИ ПРЕЗ 2008, ДЪЛГООЧАКВАНАТА POKERNEWS ВИДЕО СТРАТЕГИЯ, ВЕЧЕ Е ОФИЦИАЛНО ДОСТЪПНА. ВСЕКИ МОЖЕ ДА СЕ РЕГИСТРИРА НА BG.POKERNEWS.COM И СРЕЩУ МАЛКА ТАКСА ДА ПОЛУЧАВА ЕЖЕДНЕВНО ПОКЕР ВИДЕО СТРАТЕГИИ ОТ ИЗБРАНИ ПОКЕР ПРОФЕСИОНАЛИСТИ.

УЧЕТЕ СЕ ОТ НАЙ-ДОБРИТЕ И ПОБЕЖДАВАЙТЕ ОСТАНАЛИТЕ!

ИДЕТЕ НА [POKERNEWS.COM/STRATEGY-VIDEOS/](http://POKERNEWS.COM/STRATEGY-VIDEOS/) И СЕ ПРИГОТВЕТЕ ЗА СКОК В **ПРО**СТРАНСТВОТО.



Lex "RaSZi" Veldhuis е един от най-ярките холандски покер играчи. Той е „кеш“ спец и участва в някои от игрите на най-високо ниво. Той вярва в „умния“ покер и всеки, който се е вслушал в неговите съвети, никога не се е върнал назад.



Тони G не се страхува от никого и е професионален покер играч в истинския смисъл на думата. Той има почти 20-годишен опит и е тук за да сподели наученото с всеки от вас. Тони ще ви научи на неща, които няма скоро да забравите.

Направо си е втори брой това, да. Няма майтап.

## ПОКЕР ИМА ЛИ, ЩЕ ГО ИМА И СПИСАНИЕТО.

А покер имаше много и всякакъв. И на WSOPE отидохме (по покана на Betfair), и фрийрол на 12 електронни маси си направихме в България по същото време (Техно Покер Клуб). ЕСООР предстои, FTOPS X няма да остане по-назад, а да не говорим за ЕРТ сериите. Бая български играчи са се насочили вече към тези висоти. През декември ще имаме май двайсетина на ЕРТ Прага... Ще се включим и ние там, че е време за българско топ постижение, някоя и друга победа хич няма да ни се отрази зле. Много добри играчи си имаме вече, да не изброявам, че не са един и двама.

Ще започнат да си виждат постиженията тук, в списанието.

Да направим така една класация да се вижда кой какви ги е свършил.

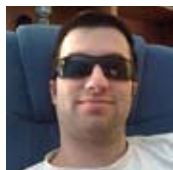
## ТА, ПОКЕР ИГРАЙТЕ, ХОРА, НЕ СЕ МОТАЙТЕ.

Вълната набира скорост.

» [stefan@pokernews.com](mailto:stefan@pokernews.com)

Успех и най-добри покер  
пожелания!

Стефан  
"RedRat"  
Хаджистойков



№ 2, октомври 2008

Списание PokerNews се редактира и издава от Покернюз България. Списание PokerNews е месечно издание, което се изпраща до всички абонати и се разпространява в покер залите в цяла България. Някои статии са публикувани преди на [www.bg.pokernews.com](http://www.bg.pokernews.com), или [www.pokernews.com](http://www.pokernews.com).

### БГ РЕДАКТОР

Стефан Хаджистойков

### БГ МЕНИДЖЪР

Мартин Хаджистойков

### АВТОРИ

Стефан Хаджистойков, Мартин Хаджистойков, Георги Гочев, Бари Картър, Стюарт Рутер

### ДИЗАЙН

Ивац Христов

### ПРОИЗВОДСТВО

БУЛГЕД

### РЕКЛАМА

Мартин Хаджистойков

Email: [martin@pokernews.com](mailto:martin@pokernews.com)

Тел./факс: 02/850 5151

### АДРЕС

Покернюз България ЕООД  
1680 София, ул. Солун 49

### ОТКАЗ ОТ ОТГОВОРНОСТ

Всички материали са защитени с авторско право, освен ако не е упоменато друго. Забранено е публикуване или копиране без писменото разрешение на издателя. Всички права запазени. Всички материали са максимално достоверни. PokerNews не носи отговорност за никакви допуснати грешки. Издателят уточнява, че мненията, изразени от кореспондентите/сътрудниците, не съвпадат непременно с тези на издателя.



7

**Програма  
на ЕРТ  
Сезон 5**



10

**Jennifer  
'Jennicide'  
Leigh**

14

**WSOPE 2008**



22

**Дейвид  
Бенямин**

24

**История на  
пробива  
Част II**

28

**Къде трябва  
да стоят покер  
списанията  
днес?**



29

**Покер  
терминология**

32

**Стартови ръце –  
избор на  
подходящите**



36

**АНАТОМИЯ  
НА ПОКЕРА**

**Бр. 2: Значението  
на факторите.  
Част 1.**





40

APT Масау:  
Тимошенко  
унищожи  
конкуренцията

42

Принципът на  
Парето и  
Правилото  
90-90



43

Носители  
на първите  
награди на EPT

44

Как се язди  
H.O.R.S.E. ?!?

48

PokerStars.net EPT  
Барселона,  
финална маса:  
**Себастиан  
Рутенберг**  
триумфира

50

Смъртният  
грех  
в покера –  
безплатната  
карта

52

Стратегия  
за игра  
на пълна маса  
(Full Ring)

56

Георги  
"MetalGear"  
Лазаров

62

Секс,  
чипове  
и  
сметка



# Какво ново в *bg.pokernews.com*?

## промоции

### Full Tilt Poker

Спечелете безплатно място на 2009 PokerNewsCup Austria и вземете бонус от **\$600**.

### Mansion Poker

100% бонус до **200\$** и специални PokerNews турнири.

### Cardoza Poker

Пет безплатни покер книги и **\$600** бонус за нови играчи.

**BGPKRNEWS**

**BGPNEWS**

**BGPNEWS**

### Betfair Poker

Специални турнири за играчи на BG.PokerNews.com + бонус от **\$600**.

### Poker Room.com

Безплатен турнир за **\$100,000** всеки месец + бонус **\$500**.

### Everest Poker

Специален **\$200** Бонус за играчи на BG.PokerNews.com

**PKN600**

**BGPNEWS**

**PNEWS200**

## НОВО

Станете част от най-голямото покер общество и споделете покер преживяванията и опита си пред целия свят.

<http://my.pokernews.com/?lang=bg>

Напишете блог, качете снимки и коментирайте във форума.

## най-добрите депозит бонуси

- 1 \$750 Бонус от Ladbrokes Poker**  
<http://bg.pokernews.com/ladbrokes-poker/>
- 2 \$1000 Бонус от Carbon Poker**  
<http://bg.pokernews.com/carbon-poker/>
- 3 \$600 Бонус от Chili Poker**  
<http://bg.pokernews.com/chilipoker/>

## BG.PokerNews.Com Най-доброто място в мрежата за:

- ✓ Онлайн покер бонуси
- ✓ Безплатни турнири за класиране на WSOP и EPT
- ✓ Ексклузивни интервюта с топ играчи
- ✓ Стратегически съвети за начинаещи и напреднали



## Майкъл Фелпс – Златното момче играе покер

Джон Колдуел

Мина доста време, откакто за последно възприемах Олимпиадата като нещо голямо за нас, американците. Може би последната Олимпиада, която означаваше нещо в американската култура, бе тази през 1976. Брус Дженър спечели десетобоя, Надя Команечи беше много привлекателна и Америка се интересуваеше – силно – от Олимпиадата. Бойкотите, задълбочаването на Студената война и отслабващата американска доминация доведоха до това хората да изгубят отчасти интереса си към Олимпийските игри. Всичко това се промени през изминалия август в Пекин до голяма степен благодарение на един човек – Майкъл Фелпс.

Осемкратният златен медалист сподели в нещо като импровизиран коментар пред репортер от Baltimore Sun: „Ще бъде страхотно да участвам в World Series of Poker“. Фелпс очевидно не си поплюва, защото хора, които са играли с него в Уиндзор, Онтарио, Канада, казват добри думи за играта му, според история, наскоро публикувана в Windsor Star.

Почти веднага след изказването на Фелпс покер света „оживя“, осъзнавайки какъв положителен ефект върху покер играта би имала и най-малката подкрепа от страна на Фелпс.

Несъмнено за Фелпс има по-важни неща от покера. Говори се, че постиженията му през тази година може да се сравняват с тези на друг атлет – човек на име Тайгър. Говорим за десетки милиони долари.

И така, какво всъщност може да очаква покерът от Майкъл Фелпс? Много от публично търгуваните компании, които му плащат големи пари, едва ли ще бъдат въодушевени да го видят как насърчава играта, която всички ние обичаме, страхувайки се, че това може да предизвика неодобрителни реакции у консервативните им акционери.

Първото, което всеки почитател на покер играта би трябвало да очаква, е Фелпс да „вложи“ колкото може повече пари в покер. Човекът си ги е спечелил. Скъсвал си е задника от работа през целия си живот, знаейки, че дори най-малката грешка може да му коства много милиони.

Макар и странно, може да има и лоши последици за покера (в дългосрочен план), ако Фелпс започне да подкрепя твърде много играта. Едно оплакване от страна на някой от големите му спонсори или вразумяващ подход от страна на агента му, и това ще е краят на Майкъл Фелпс, публичния покер играч (поне докато е под светлината на прожекторите).

Но ако Фелпс просто играе играта, която обича, без никой да вдига много шум около това, той може просто да успее да си осигури напредък по един елегантен начин, ако не е толкова сериозно обвързан с покера. Ако в сърцата и умовете на американците Фелпс се отъждествява с покер играч на всяко съзнателно или подсъзнателно ниво, играта ще извлече полза от асоциацията в дългосрочен и краткосрочен план.

Г-н Фелпс, поздравления за вашите велики постижения! Вие трябва да сте много горд със себе си. Когато нещата спрат да се движат с 200 км/час за вас, идете и поиграйте малко покер. Аз ви обещавам, че всички ние ще бъдем там и ще дадем най-доброто от себе си, за да ви победим. Това е най-малкото, което може да очаквате.

PN



## Програма на ЕРТ Сезон 5

BG.PokerNews

ПЕТИЯТ СЕЗОН НА ЕРТ ЗАПОЧНА И НИЕ ЩЕ НАПРАВИМ ВСИЧКО ПО СИЛИТЕ НИ, ЗА ДА ВИ ПРЕДОСТАВИМ МАКСИМАЛНО КОЛИЧЕСТВО ИНФОРМАЦИЯ ЗА ВСИЧКИ СПИРКИ В ПРОГРАМАТА НА СЕРИИТЕ. БРОЯТ НА БЪЛГАРСКИТЕ ИГРАЧИ, ПРОЯВЯВАЩИ ИНТЕРЕС КЪМ ЕРТ СЪБИТИЯТА, ПОСТОЯННО РАСТЕ И ВЕЧЕ ДОРИ ИМАМЕ ГРУПА ОТ ПОСТОЯННИ УЧАСТНИЦИ И САМО ВЪПРОС НА ВРЕМЕ Е НЯКОЙ ОТ ТЯХ ДА НИ ЗАРАДВА С ПОБЕДА ИЛИ ТОП КЛАСИРАНЕ. ОЩЕ ПРЕЗ ТОЗИ СЕЗОН ЩЕ ЗАПОЧНЕМ ДА ЗАСНЕМАМЕ ВИДЕО ИНТЕРВЮТА/РАЗГОВОРИ, МИКСИРАНИ С РЕПОРТАЖИ ОТ САМИТЕ СЪБИТИЯ, И ЩЕ СЛЕДИМ ОТБЛИЗО ИГРАТА НА НАШИТЕ ПОКЕР ИГРАЧИ НЯВСЯКЪДЕ, КЪДЕТО ВЪЗМОЖНОСТИТЕ ПОЗВОЛЯВАТ.

PN

### Ето и актуалната програма на събитията от ЕРТ Сезон 5:

**EPT Barcelona Open:** 10–14 септември 2008, в Гранд Казино Барселона, Испания. Главното събитие е с входна такса €8,000 + 250 и лимит до 600 играчи.

**EPT London:** 1–5 октомври 2008, във Виктория Казино в Лондон, Англия. Главното събитие е с входна такса £5,200 + 200 и лимит до 500 играчи.

**EPT Budapest:** 28.10–1.11, в Лас Вегас Казино в Софител Хотел, Будапеща, Унгария. Главното събитие е с входна такса €4,350 и лимит до 500 играчи.

**EPT Polish Open:** 15–19 ноември, във Варшава Хаят Риджънси, Варшава, Полша. Главното събитие е с входна такса 21 (Zloty) 20,000 + 1000. Не е обявен лимит за играчи.

**EPT Prague:** 9–13 декември 2008, в Хотел Хилтън в Прага, Република Чехия. Главното събитие е с входна такса €5,000 + 250 и лимит до 600 играчи.

**EPT French Open:** 20–24 януари 2009, в Казино Бариере в Дювил, Франция. Главното събитие е с входна такса €5,000 + 300 и лимит до 700 играчи.

**EPT Scandinavian Open:** 17–21 февруари 2009, в Казино Копенхаген, Дания. Главното събитие е с входна такса 50,000 + 2,250 DKR и лимит до 500 играчи.

**EPT German Open:** 10–14 март 2009, в Казино Хьоензибург, Дортмунд, Германия. Главното събитие е с входна такса €5,000 + 250 и лимит до 500 играчи.

**EPT San Remo:** 18–23 април 2009, в Казино Сан Ремо, Сан Ремо, Италия. Главното събитие е с входна такса €5,000 + 250 и лимит до 800 играчи.

**EPT Grand Final:** 28.04–5.05 2009, в Монте Карло Бей Хотел и Ризорт, Монако. Главното събитие е с входна такса €10,000 + €600 и лимит до 1000 играчи.



# Иван Стоянов се класира на PokerNews Cup Австралия

НА 4-ТИ СЕПТЕМВРИ 2008 СЕ ПРОВЕДЕ \$7,000 POKERNEWS CUP АВСТРАЛИЯ ФРИЙРОЛ В BWIN ПОКЕР. УЧАСТИЕ ВЗЕХА 53-МА ИГРАЧИ, КОИТО БЯХА НАПРАВИЛИ НУЖНИТЕ ТОЧКИ ЗА УЧАСТИЕ. ЗА НАША ОГРОМНА РАДОСТ ПОБЕДИТЕЛ В ТУРНИРА И ПРИТЕЖАТЕЛ НА ПАКЕТА НА СТОЙНОСТ \$7,000 СТАНА ИВАН „ALFINO“ СТОЯНОВ ОТ ВАРНА.



**PokerNews Cup** отново се завърна в Австралия през 2008! Този фантастичен покер фестивал се проведе от 12-ти до 20-ти октомври в Crown Casino в Мелбърн. Пакетът, който спечели „alfin0“, включва входна такса за Основното събитие (AUD \$2,200), входна такса за Събитие #1 (AUD \$230), десет нощувки в Crown Promenade Hotel, обиколка из резерват с животни, обяд с дегустация на вино, круиз по река Яра и \$2,000 в брой за пътни разходи. В допълнение, победителят се присъедини към Team PokerNews и получи специални аксесо-

## BG.PokerNews

ари и дрехи, както и покана за приветственото парти на Team PokerNews. Освен всичко това Иван ще има възможността да се срещне с покер звезди като скандалния Tony G и световния шампион от WSOP'2005 Джо Хачем.

Това, обаче, не е първият пакет, който Иван печели от PokerNews. Той участва и на **BALKANPOKERNEWS CHALLENGE**, след като спечели пакет от **888.com**. На турнира в Златни Пясъци „alfin0“ не се представи лошо, но не можа да стигне до парите. Сега той доказва, че класирането му не е било случайно и ще се опита

да покаже покер уменията си в Австралия.

Ние от BG.PokerNews му честитим тази невероятна победа и сме много щастливи, че това, което се опитваме да правим, се получава. А именно: да развиваме с всички сили покера в България и да изпращаме колкото се може повече от вас навсякъде по света, за да може да участвате в най-големите покер турнири. Не се бавете, последвайте примера на Иван, за да не слушате истории, а да ги разказвате!

Очаквайте интервю с Иван в следващият брой на списанието.



## Full Tilt Poker стартира Matrix турнири

За жалост ние не можем да ви кажем какво са Matrix турнирите, вие трябва сами да разберете това ...

Искахме да разкажем за това още, откакто чухме за този нов тип турнири на една маса (sit & go) измислени от **Full Tilt Poker**. Когато се включите в подобен турнир с 9 играчи, вие ще играете на 4 маси едновременно, само срещу една входна такса, както и срещу едни и същи опоненти. Всяка маса има свой награден фонд, например, ако спечелите на една от \$22 matrix SNG масите, вие ще получите \$18 за първото място.

Голямата разлика обаче е в това, че има награден фонд и след като играта на четирите маси приключи (5 наградни фонда общо), който се разпределя според събраните „Matrix Точки“ от всяка маса. Ако отстраните опонент ще получите 2 точки и още 1 за всеки играч, който надживее.

Значи можем да направим следното заключение: Matrix турнирите ще оказват по-малко влияние на вашите покер сметки и ще насърчават по-добрите играчи, защото късметът тук играе още по-малка роля. Наградите идват постепенно (освен когато се представите наистина добре и спечелите всичките 4 маси, както и първото място от 5-тия награден фонд, тогава ще вземете добра сума). Тези турнири вече са много популярни, но само времето ще покаже дали това ще провокира и другите зали да измислят някоя голяма новост в покера.

Ще чакаме да видим дали Pokerstars ще пуснат „Lord of the Rings“ кеш игри или пък iPoker мрежата ще открие „Weekend at Bernie's 2“ турнири, в отговор на горното предизвикателство.

Ако все още нямате сметка във **Full Tilt Poker**, то сега може да си направите такава през BG.PokerNews, като използвате бонус код BGPKNRNEWS, което ще ви даде възможност да се възползвате от 100% бонус максимум до \$600 при първи депозит.



# Jennifer 'Jennicide' Leigh



JENNIFER 'JENNICIDE' LEIGH НАПРАВИ ФОТОСЕСИЯ ЗА АПРИЛСКИЯ БРОЙ НА СПИСАНИЕ PLAYBOY. НИЕ ОТ POKERNEWS НЯМАШЕ КАК ДА ПРОПУСНЕМ ДА Ѐ ВЗЕМЕМ СПЕЦИАЛНО ИНТЕРВЮ.

**PokerNews:** И така, твоята сесия излезе в Playboy. Как се чувстваш след това преживяване?

**Jennifer Leigh:** Моето тяло не е с най-чудесните пропорции. Леко съм пълничка, имам широк ханш. Нямам тялото на атлет или модел, или нещо подобно. Но цялото това нещо с Playboy наистина ме накара да се чувствам по-удобно и да бъда уверена в тялото си. Веднъж имах неприятно изживяване при снимки на бельо. Беше отворена фотосесия и аз носех прашки, спомням си, че се чувствах прекалено разголена и просто исках да се покрия с

**BG.PokerNews**

нещо. Но снимките за Playboy бяха невероятни. Фотографът Арни Фрайтаг и всички хора, ангажирани в тази сесия за Playboy, бяха страхотни. Те бяха много отзивчиви. Говорех с мен и ми дадох време, докато се почувствам удобно. Когато накрая видях снимките, си казах „wow.“ Но в статията също така ми харесва, че се говори за интернет покера и UIGEA. Аз наистина искам хората да знаят какво става с онлайн покера.

**PN:** Понякога хората се колебаят да направят това, което ти направи, защото ги е страх, че няма да бъдат взети

на сериозно или че може да им навреди професионално. Ти изобщо замисляла ли си се за това?

**J. L.:** Аз се отказах от следването си в колежа и от идеята да стана адвокат. Вече не се виждам като такъв човек. Знаеш ли, аз съм комарджия. И дори мога да споря с теб за това, защото кариерите на много жени всъщност са тръгнали нагоре, след като са позирали за Playboy. Мислих за това като възможност. Това не е навредило на Памела Андерсън. Шанън Елизабет също позира за Playboy. И в края на краищата, ние всички сме се родили голи.

Playboy е класика. Наистина мисля за това като за изкуство, като за възхвала на женското тяло.

**PN: Ти си доста активна в някои от покер форумите в интернет и знаеш колко критични може да са те. Каква мислиш, че ще е реакцията относно появата ти в Playboy?**

**J. L.:** Не се възнувам от това, което те ще кажат, и никога не ме е интересувало. Знам, че има много хора, които ще имат различни мнения за това и хей, това е ОК. Искам да кажа, че единствените хора, пред които чувствам, че имам да доказвам нещо, са хората, които истински се интересуват от мен, моята личност и (тя се смее) може би моите домашни любимци. Предполагам, че ако имам едно желание относно форумите, то щеше да е хората да прекарват по-малко време в обсъждане на това, кой кого е победил и да отделят повече време за техните права като играчи. Знам, че ключките могат да бъдат забавни и интересни, но според мен е по-важно да знаеш какво става в нашата индустрия.

Искам да виждам повече онлайн играчи и хората, които са активни по форумите, да застанат зад това, в което вярват. Те се оплакват от UIGEA и колко е трудно да вкараш пари в интернет, но те трябва да почнат да правят нещо по въпроса. Трябва да работят заедно с организации като Poker Players Alliance (Съюз на покер играчите). Сега сме година, в която има избори. Живеем в света на информацията. Има много начини, по които хората могат да участват с нещо. IGREA е прекрасен законопроект за интернет играчите и те трябва да го подкрепят. Мисля си, че понякога ние твърде много се фокусираме върху негативните неща в тази индустрия.

**PN: И така, ти какво правиш в покера напоследък? Играеш ли по интернет? Игрите същите ли са или стават по-трудни?**

**J. L.:** Все още играя доста в интернет. Играя в много нови и различни сайтове. Не казвам на никой къде и на какви лимити играя. Не бях против, когато турнирните резултати можеха да се видят от всички, но сега мразя това, че хората вече могат да ти следят играта и резултатите на кеш масата. Искам да кажа, че това е начинът, по който си вадя парите. И да, кеш игрите са малко по-бавни, отколкото бяха. Наистина ми липсват рибите.

Участвах в WSOP тази година. Миналата година имах много здравословни проблеми и не можех да играя много. И наистина работя върху това да съм нормално здрава. Трябва много издръжливост, за да можеш да играеш осемдесет часа на ден и наистина не е полезно да се играе, когато не се чувстваш добре. Направих тази грешка веднъж. На Бахамите играх с висока температура, все пак успях да влезна в парите,



Снимка: Playboy Magazine

но това беше всичко. Мисля, че прекарах повече от времето си с глава на масата. Но гледам напред и искам да участвам в WSOP тази година. Може и да вечеряме заедно, след като спечеля моята гривна.

**PN: Какво е твоето бъдеще? Виждаш ли се да играеш покер и да залагаш в интернет след двадесет години? Ще покажеш ли списанието на внуците си?**

**J. L.:** Сигурна съм, че ще играя в интернет и в бъдеще или пък в каквото и да е следващо ниво на виртуална реалност. Наистина ми харесва това, което правя. Ако регистрирам някаква загуба или отпадна от турнир, единственият човек, от когото съм разочарована или

когото обвинявам, това съм самата аз. Харесвам правото и психологията. Но ако загубя някое дело или не мога да помогна на пациент, тогава няма да мога да спя цяла нощ. Ще бъде трудно за мен да се справя с това, ако подведа някого. Обичам да бъда отговорна за себе си, независимо дали губя или печеля.

А относно моето бъдеще, аз не мисля за нещо по-напред от 3–4 месеца. Но ако имам внуци, които са над 18, тогава може би щях да им покажа списанието. Веднага след като взех снимките си, аз отидох да ги покажа на моята баба. Ей, това е чудесно списание, част от американската история, част от американската култура.

PN





## Фараонът на игрални зали Палмс и Елдорадо

раздаваше късмет на Първото  
Балканско изложение на игралната  
и развлекателната индустрия  
**BEGE 2008**

Ако обичате бляска в стил Лас Вегас, неоновите светлини, игрите и повишения адреналин, няма как да не сте посетили BEGE Ехро 2008 в Интер Експо и Конгресен Център, гр. София.

А посещавайки BEGE, със сигурност сте срещнали и атрактивния фараон на игрални зали Палмс и Елдорадо, който освен добро настроение, раздаваше още усмивки, късмет и много подаръци. С интересната си визия и позитивно изчъчване той се превърна в „запазена марка“ на двата щанда и провокира посетителите на изложението не само да наблюдават, но също така да се забавляват и снимат заедно с него.

Фараонът презентира щандовете на игрални зали Елдорадо и Палмс, които впечатлиха с автентичния си и добре познат дизайн, вариращ от мистичен в стил древни ацтеки за Елдорадо до елегантно-люксов за Палмс.



Освен гости от Египет на щанда на Елдорадо имаше още и гости от Лас Вегас – представители на компанията Casinfo демонстрираха своите системи за казина по последни технологии.

За три дни през щандовете на Елдорадо и Палмс преминаха около 3000 човека и за всички тях имаше изненада, късметлийски подарък и много добро настроение.

Първото Балканско изложение на игралната и развлекателната индустрия BEGE 2008 приключи. Изненадите в Елдорадо и Палмс обаче продължават - те ви очакват винаги – на 40 адреса в цялата страна.

# Techno Poker Club представя: Techno Poker Challenge – уникалният турнир в света на електронните покер маси

Първият по рода си покер турнир в световен мащаб се проведе в България. Негов инициатор беше Techno Poker Club, а в предизвикателството взеха участие 231 играчи.

Techno Poker Challenge се състоя в рамките на Първото Балканско изложение на развлекателната и игралната индустрия (BEGE Expo), което се проведе в Интер Експо и Конгресен Център в периода 30 септември – 2 октомври.

На 12 маси PokerPro и 6 маси Lightning Poker играчите на Techno Poker Club получиха възможността да премерят сили в два абсолютно безплатни и изцяло промоционални фрийрола.

След тридневна оспорвана игра станаха известни имената на големите победители – Бончо Кръстев грабна купата и титлата „Господар на покера“ в турнира на маси PokerPro, а Ивайло Лазаров в този на Lightning Poker маси. Те заедно с още 6 от първенците на Techno Poker Challenge получиха като награда пакети за участие в едни от най-престижните световни покер серии – PokerStars European Poker



Tour – в Прага от 8 до 13 декември. Пакетите включват място на Супер сателита за Основното събитие с вход 220 Евро, място на турнир с вход 550 Евро, самолетни билети и шест нощувки.

Techno Poker Challenge бе наистина уникално събитие, което привлече вниманието на всички посетители на BEGE Expo. Представителите на PokerPro и Lightning Poker също не скриха своето задоволство от успеха на турнирите, които се превърнаха в едно истинско предизвикателство за всички участници и за българския покер като цяло.

Големите изненади от Techno Poker Club обаче не свършват с приключването на Techno Poker Challenge. Успорваната борба за останалите пет пакета за участие в ЕРТ в Прага продължава само в игрални зали „Елдорадо“ и „Палмс“. На 12 ноември ще стане ясно кои пет играчи в ранглистата на клуба ще допълнят отбора на дванадесетте „Господари на покера“, които ще имат уникалната възможност да представят клуба на европейските покер маси.





## WSOP



PRESENTED BY



betfair

€ 868 800

и WSOPE '08 титла  
за Джон Джуанда

КАТО В ПРИКАЗКИТЕ НА БРАТЯ ГРИМ, КЪДЕТО СЛЕД ЩАСТЛИВ КРАЙ ЧЕСТО СЕ КАЗВА „И АЗ БЯХ ТАМ, И АЗ СЕ ЗАБАВЛЯВАХ“, АЗ НАИСТИНА БЯХ ТАМ, А ЗАБАВЛЕНИЯТА НЕ ЛИПСВАХА. МДАА, ЛОНДОН... СВЕТОВНОТО ПО ПОКЕР... В ЕВРОПА.

Иначе казано, WSOPE 2008 се проведе в Лондон от 19 септември до 2 октомври отново със спонсорството на Betfair (договорът е до 2011 година), с една съществена разлика спрямо първото издание на сериите, което дебютира през 2007. Миналата година турнирите се играха в три различни казина, с всички произтичащи от това усложнения и разликата е точно тук – тазгодишното събитие се проведе само в Casino at The Empire на Лестър Скуеър, в сърцето на Лондон. Честно казано, мястото е страхотно,

**Мартин  
Хаджистойков**

потокът от хора не секва през целия ден и до късно вечер, атмосферата е невероятна и наоколо е пълно със забележителности. На площада има плочки с отпечатъци на ръцете на известни личности или пък имената на различни корпорации и на тревата е пълно с хора, които си прекарват приятно под есенните слънчеви лъчи. Наблизо е Пикадили Съркъс и какво ли още не. На централно място на самия площад, обаче, е обектът на тази статия – Casino at The Empire. С огромен лилав билборд 2008 WSOPE Presented



Настроението определено беше приповдигнато, с множество очаквания, най-вече у самите играчи, които скоро щяха да „потънат“ в казиното в опит да „изплуват“ по-нагоре и да стигнат по-надалеч в последната гонка в тазгодишните серии. Дойде време за покер и влизайки в казиното, аз се смесих с тълпата, макар и не с намерение да играя, а по-скоро да проследя играта отблизо. Казиното е на две нива в основната зала и разполага с допълнителна зала, в която имаше още 6 покер маси, поставени за турнира. Всъщност това е зала за кеш игри, която тази година е част от турнира с преместването на всички турнири в Casino at The Empire.

Телевизионната маса беше разположена на долното ниво в централната зала, с още 3 маси около нея и ТВ екипа, ангажиран със заснемането. Камери, прожектори, плакати и какво ли още не. Хора навсякъде, журналисти, екипи и въобще суетня в истинския смисъл на думата. Но нали за покер става дума, та тази година имаше още едно ново нещо. Организаторите добавиха четвърти турнир, в допълнение към останалите три, с които сериите стартираха през 2007, и този турнир определено предизвика интерес, най-вече заради по-ниската входна такса в размер на £1,500 и разбира се популярния Холд'ем формат. С намаляването на броя на казината и увеличаване на броя на турнирите програмата изглеждаше по следния начин:

Събитие 1 £1500 No-Limit Hold'em

Събитие 2 £2500 H.O.R.S.E.

Събитие 3 £5000 POT Limit Omaha

Събитие 4 £10 000 NLHE MAIN EVENT

by Betfair просто няма как да подминеш покер събитието, независимо дали се интересуваш от покер или не. Хей, все пак говорим за световни серии по покер. Макар и европейско издание. Когато пристигнах, пред входа имаше голяма тълпа, събрала се преди старта на Основното събитие, и кой да видя там – Фил Хелмют стърчи сред своя антураж от девойки, а наблизо – разни други познати лица. Майк „Устата“ бръщолевеше нещо разбира се, макар че беше доста шумничко и едва ли някой разбираше нещо.

Не успях да проследя директно първите турнири и всъщност станах свидетел само на играта в Основното събитие, но ще ви запозная с някои интересни моменти от всички турнири. Тук е моментът да ви кажа, че в най-трудния от всички турнири – H.O.R.S.E събитието под номер 2 в програмата – гривната за малко не отиде на ръката на нашия Иво Донеv (който отдавна живее в Австрия), но за това – малко по-късно.



**Събитие №1 - £1,500 No-Limit Hold'em** беше новото в програмата през тази година и както вече споменах, определено предизвика голям интерес, естествено повече у играчите с по-тънки портфейли. С два стартови Ден 1, в първия сеанс взеха участие 191 играчи и в края на деня чиплидер се оказа добре познатият нам Даниел Негреану, който не се разделяше със своите големи слушалки, очевидно доставящи му приятни музикални удоволствия. Не липсваха и други известни имена от Европа и отвъд океана, като Тор Хансен, Лейн Флак, Крис Фъргюсън и Бари Грийнстайн. Никой не е застрахован от елиминирание, независимо колко е известен, и това се потвърди след бързото отпадане на италианския пират Макс Пескатори, който се изправи в неравна битка с трима и в крайна сметка трябваше да напусне потъващия кораб, който в случая имаше формата на покер маса. Всички изброени по-горе известни играчи, към които се присъедини и Фил Айви, също отпаднаха рано от играта в този стартов турнир. Споменах ли Симеон „don\_flo“ Цонев? О, да, той беше там. И продължи да играе след отпадането на светилата на покера, макар че по едно време неговите осмици, макар и три, не удържаха фронта. Симо ми се обади малко след отпадането си по телефона (беше разочарован) и ми разказа какво е станало. Чифт осмици, флоп Q67, на търна 8 „аз съм easy call“ и ме посрещнах с едни 9-10 и айде... На следващата ръка all-in с остатъците и фитка. Гадно. Симо си беше доволен от играта и от нивото, на което се представяше и само той си знае какво му е било. Ставаш, подминаваш и забравяш. Следващия турнир.

Имахме и още едно наше момче там на този турнир. Иван Стефчев. Сет срещу сет и за останалото се сещате. Така или иначе български играчи вече има редовно на най-големите покер форуми и броят им ще се увеличава. Ще дойде и нашият миг, както се казва.

Във втория Ден 1 за участие се записаха 219 играчи, с което общата бройка скочи до 410. Доста! Шампионът от миналата година Анет Обрестад се включи в играта в Ден 16, а не липсваха и още известни имена, между които Хауърд Ледерер, Майк Матюсоу, Фил Лаак и др. Имаше българско име – това на Иво Донеv (макар живеещ в Австрия отдавна), който спечели златна гривна в Омаха турнир по време на WSOP 2000 (засега това е единственият българин печелил такова отличие). Повече за него в статията за H.O.R.S.E. турнира, който той за малко не спечели, отпадайки на второ място. Това вече е много гадно (макар че в интервю за PokerNews в 5 сутринта Иво сподели, че е доволен от това свое постижение и още повече при наличието на играчи като Хауърд Ледерер на финалната маса). Надявам се наистина да е така.

Лично аз, отразявайки играта му директно на нашата интернет страница през цялата нощ, се почувствах гадно. Но това е резултатът и нищо не може да се направи.

Обратно към нашия първи турнир и по-скоро към Ден 16, където Иво отпадна, а чип лидер в края на вечерта се оказа младият Адам Юнглен. И тук, много от известните играчи (включително Анет Обрестад) отпаднаха рано, с добро представяне на Шон Дийб, който елиминира Джон Табатабай и приключи деня малко след първите десет.

Вторият ден от турнира завърши за Адам Юнглен по същия начин – момчето отново беше начело. Ерик Сайдел отпадна малко преди парите, а Шон Дийб отпадна още в началото на играта. Даниел Негреану стигна до 24 място и след отпадането на Крисоф Бомес се оформи финалната маса.

В последния ден от играта се случи нещо, което сме виждали не веднъж. Останалият „по шорти“ Джеспър Хоугаард надяна бързоходните ботуши и помете конкуренцията по пътя към златото.

СЛЕД КАТО СТАРТИРА С НАЙ-МАЛКИЯ  
СТАК НА ФИНАЛНАТА МАСА, **ХОУГААРД**  
**ЕЛИМИНИРА ЧЕТИРИМА** И СИ ОСИГУРИ  
ПОБЕДАТА И СОЛИДНАТА ПЕЧАЛБА  
ОТ £144,218 И ВТОРА ЗЛАТНА ГРИВНА В  
КАРИЕРАТА, С КОЕТО **СТАНА ПЪРВИЯТ**  
**ИГРАЧ, ПЕЧЕЛИЛ WSOP ГРИВНИ В**  
**АМЕРИКА И ЕВРОПА В РАМКИТЕ НА**  
**ЕДНА И СЪЩА ГОДИНА.**



Толкоз за старта.

Иде ред на **Събитие № 2 – H.O.R.S.E**

О, май вече споменах – на това събитие посветихме отделна статия в този брой на Списание PokerNews.



Тогава напредвам към  
**№3 - £5,000 Pot Limit Omaha.**

Навлизаме в дълбоки води. Двойно по-висока входна такса от тази за качване на „кончето“. Няма нужда да казвам, че звездите бяха доста на брой и няма да ни стигне мястото да ги изброяваме. Пот-лимит форматът осигурява много екшън в Омаха турнири и заформянето на множество големи потоци доведе до отпадането на доста от големите играчи. Нищо учудващо, разбира се, просто покер игра. Някои отпадат, други продължават, трети като Джейсън Мерсие пък завършват деня като чип лидери. Шон Дийб показва отново, че макар да е онлайн звезда, може да свети много силно и на живо. Той зае второто място в края на играта за вечерта, след като отстрани Джером Брандпийс.

Вторият ден от играта буквално се превърна в сблъсък на поколенията между оставащите 45 играчи. В края и на този ден, обаче, останаха само 9, които трябваше да се сражават за златото. Майк „timex“ МакДоналд, Шон Дийб и Джейсън Мерсие водеха културно-развлекателната програма през този ден от играта, демонстрирайки как се прехвърлят чипове напред назад с голяма бързина. Доста и тежки схватки видяхме през този ден, който беше последен за Доул Брансън, спечелили Н.О.Р.С.Е турнира Шеркан Фарнуд и двама от нашите екшън герои, а именно Шон Дийб и Майк МакДоналд. След 2-дневно надуване естествено дойде моментът балона да пукне и „експлозията отнесе“ руският про играч Алекс Кравченко. След този катализатор на енергия останаха 18, които бързо се стопиха до последните 9, начело на които застана Тео Йоргенсен. Тежката артилерия обаче бе навсякъде около него. Крис Фъргюсън, Сорел Мици, Макс Пескароти,

Джейсън Мерсие... о, стига. Работата е ясна. Тежка или не, артилерията не успя да събори кулите на датчанина Тео Йоргенсен, който позира за снимка след победата в този турнир. Очевидно нещата вървяха добре за него – каре аса например звучи добре, нали! Джейсън Мерсие пострада от тях, но болките му утихнаха при вида на чека за £26,812, макар че едва ли този чек е сънувал Джейсън предната нощ. Сънищата обаче са едно, реалността – съвсем друго и след още едно каре датската машина премаза и Крис Фъргюсън. Нататък нещата взеха обрат. След още няколко битки един срещу друг останаха Тео Йоргенсен и Сорел Мици от Betfair с 3:1 предимство в чипове в полза на датчанина при старта на директния двубой. Краят дойде след голяма проекто ръка за Мици, който не успя да довърши проекта и предаде властта на тройка полове, които стабилно подкрепиха Тео Йоргенсен, който не изпусна водачеството от предния ден и триумфира със златната гривна и галещите ухото £218,626.

**НЕ Е ЗЛЕ, И ТО ВЪОБЩЕ. НО НЕЩАТА  
 НАПРАВО ЗАГРУБЯВАТ. £10,000 СА ПО-  
 МАЛКО ОТ £218,626, НО КОЛКО ИГРАЧИ  
 МОГАТ ДА СЕ РАЗДЕЛЯТ С ТЯХ, ЗА ДА  
 СЕДНАТ ДА ИГРАЯТ ПОКЕР?  
 ОТГОВОРЪТ Е 362.**

Е, не точно. Вълшебната думичка сателит е на помощ тук и със сигурност не малко играчи са се възползвали от възможността да спечелят „евтино“ място на Основното събитие.



Точно така, стигнахме до

### WSOPE 2008 Main Event - £10,000 NLHE.

Мале, какво заглавие! Цифра ли е, чудо ли е, турнир ли е, събитие ли е? Както и да го наричаме, стартът бе даден (не от мен) и играта започна с първите 159 в Ден 1а с внушителен списък от величия, които този път няма да подмина току-така. Има-няма, видях следните имена (а и самите играчи) по масите: Фил Айви, Дейвид Бенямин, Фил Хелмют, Майк Матюсоу, Ванеса Русо, Анди Блек, Джо Хачем, Фреди Дийб, Хауърд Ледерер, Джефри Лисандро, крикет звездата Шейн Уорн, Кати Либърт, Алекс Кравченко, Ели Елезра, Патрик Антониус, Ерик Сайдел, Дхош Ари, Анди Блох и трима от участниците на финалната от WSOP 2008 през ноември – Крейг Марки, Иван Демидов и Питър Йистгейт. Леле, не остана място за другите. Заобикалях насам-натам около масите с фотоапарат в ръка и щраках снимка след снимка. Ама не бях направил кой знае колко снимки и първата олелия настана. Дейвид Бенямин реши, че поповете са му приятели, но Анди Блох си имаше по-добри приятели. Точно така – КК, срещу АА. Чао Бени. Здравей Ерика. Този поздрав дойде след като Ерика бе преместена на мястото на своя отпаднал приятел. Какво съвпадение само. Нея успях да я снимам (не че Бенямин ми убягна).

По-късно отпаднаха Ледерер, Айви, Флак, Пескатори, Шейн Уорн и т.н. Фил Хелмют реши да провери силата на поповете и само по-голямото количество чипове, с които разполагаше, му помогна да избегне съдбата на Бенямин. Фил остана с под 4,000 в чипове и след късно удвояване се добра до Ден 2. Кати Либерт изтряска двама и се утрои в солиден пот, което ѝ осигури стабилна позиция за следващия ден от играта, а на Тор Хансен – място в публиката. Фреди Дийб и Ели Елезра не прескочиха бариерата, а късно вечерта уравнението изглеждаше по следния начин: 159-73=86. По-малко от половината от стартиралите в първия Ден 1 играчи отпаднаха, а чип лидер като че ли през цялото време си беше Джъстин Смит със солидна преднина пред останалите. Сънят след пътуването и първия „работен“ ден ми дойде много добре и дори успях да се разходя около хотела, преди да се отправя към казиното, за да видя състава на втория стартов отбор. Бройката нарасна с около 50 и с 203 нови попълнения общата цифра стана 362. Правилно сметнахте – награден фонд от £3,620,000. Плеядата от

знаменитости не правеше по-малко впечатление и ето ти Доил Брансън, Скоти Нгуен, Анет Обрестад (която спечели събитието през 2007 на 19-годишна възраст), Даниел Негреану и ... айде да си оставя малко място за случките, че списъкът не е по-кратък от този в първия стартов ден. Повечко чипове = повече игра. За някои да, за други въобще не. Само за час игра видях да отпаднат Шон Дийб и Алън Кънингам, не че нямаше и други елиминирани, „засмукани“ от ранния вакуум. Гас Хансен например не ме изненада с нищо (не само мен), след като реши да се пробва с 3-4. Флоп 3-4-7 – леле. Кратка радост обаче, две аса на хоризонта и седмица на търна. Снимка, г-н Хансен! Приятен ден! Видях още някой и друг известен играч да отпада, а вечерта стана ясно, че тази година ще има нов шампион – Анет Обрестад също изпита слабостта на поповете,

които не издържаха срещу А-Q в ръцете на Марко Траниело. Асата пък продължиха да доминират и Антонио Есфандиари остана от по-лошата страна с К-J и £10,000 по-малко в банковата си сметка. Приятелят му Даниел Негреану се оказа от по-добрата страна, обаче и ето ти случка. Хоугаард (който спечели PLO турнира) рейзна на флоп **9♥8♦6♦** и наш Негреану го ри-рейзна, че Хоугаард трябваше направо да влиза целия във водата. Реши, обаче, да остане сух и промърмори нещо, а Даниел отвърна: „Хайде, имаш чифт и проекто стрейт? Чудесен флоп, ама ще трябва да се откажеш, а?“. „Натам отива...“ – подметна



Хоугаард и хвърли. Негреану показва чифт шестици за сет и в крайна сметка се оказа чип лидер в края на деня със 154,050 в чипове. Край на залаганията... на стартовите дни, искаха да кажа. Че още четири предстоят до края. Ден 2 – не малко от известните играчи преминаха в тази фаза на турнира, при общ брой от 179, оцелели от стартовата канонада. Ветерани като Дойл Брансън, Майк Матюсоу, Фил Хелмют и чип лидерът Даниел Негреану се смесиха с младите онлайн остриета Том Дуан, Исак Хакстън и Браян Таунсенд. Ивад Демидов (който ще се открий по-късно със специфично постижение) също зае своето място и определено бе активен в Ден 2 от играта. По ирония на съдбата Фил Хелмют беше елиминиран от победителя в H.O.R.S.E. турнира, Шеркан Фарнуд. Каква ирония, защото същият този Шеркан поряза Фил и в „конната“



надпревара. Хелмют го нарече „най-слабия играч на света“. Фарнуд флопна сет петици, а Фил бе предаден отново от добре познатите ни попове. Шеркан отвърна на обидата с: „Аз само се опитвам да докажа, че съм вторият най-слаб“. Фил получи утешение по-късно под формата на „звездна“ компания в лицето на Дойл, Ванеса Русо и Роланд де Уолф. Ерик Сайдел натрупа доста чипове през деня и зае третата позиция след приключването на тази сесия. След ръка срещу още двама и три аса на търна Ерик дори поведе временно в турнира.

Даниел Негреану започна деня като чип лидер и завърши в топ десет. В почивката за вечеря направихме кратка фотосесия (е, съвсем кратка – 2 снимки) и тогава за първи път той се здрависа с човека, превел първата му книга на български език – моя милост. Почивката беше с предимство обаче и след кратък разговор Даниел потъна в тълпата.

В края на този ден от играта останаха 67 от стартиралите по обед 179, а лидерската позиция зае Анди Блох.

Джъстин Смит го измести от тази позиция малко след началото на Ден 3, след като елиминира двама в огромен пот. По-късно Стефан Ладовски спуска балона, отпадайки точно преди парите, а първият, възвърнал инвестицията си, и то с повече от двойна печалба, беше Джеймс Кийс, който получи £25,340 за заетото 36-то място. Джош Арие реши да се пробва с чифт деветки, срещу А-Q спатии, но флопът донесе три спатии и същата тази сума от £25,340 за 33-то място, което се падна на Джош. Джони Лоден елиминира

Паникос Панаги, чиито дами се препъгнаха в двата чифта на Лоден, който с А-10 получи солидна подкрепа от флоп 2-А-10. Панаги се сдоба с £28,960 за 26-то място и скоро се оформиха последните три маси с оставащите 24 играчи за предпоследния четвърти ден от надпреварата. Джон Джуанда и Даниел Негреану почти деляха лидерската позиция с леко предимство за Джон и още доста известни имена, които стигнаха до крайната фаза на турнира. Аз пък достигнах до фазата, в която метрото беше затворено (повярвайте ми, много си е добре с метрото – няма задръствания, препуска бързо и седалките са удобни), и в края на

Лестър Скуеър бях посрещнат от дежурното: „Желаете ли евтин превоз?“. Отклоних поканата на подозрително изглеждащия шофьор на такси и десетина метра по-надолу потънах в едно от модернизирани „стари“ лондонски таксита. Отвън изглежда много обемно, отвътре – още повече. Преграда зад шофьора, автоматично заключване на вратите (от съображения за сигурност и защита – или каквото ви дойде наум ...) и тарифа мъничко по-различна от тази на нашите родни таксита. По-важното беше, че се прибрах бързо, защото трябваше да бягам към летището. Да, не останах до края, но и в България имаме някои покер дела за наглеждане и в случая по-скоро първия по рода си фрирол на 12 електронни маси в света... в София. Това, обаче, е обект на друга публикация в този брой.



Джон Джуанда започна Ден 4 от Главното събитие на 2008 World Series of Poker Europe като чип лидер и запази лидерството си през целия ден, докато много топ играчи отпаднаха покрай него. Не без неговото участие, разбира се. Още в началото Джуанда разгроми Анди Блох само с чифт шестици, на борд с много проекто ръце и за двамата. Проектите бяха замразени след появилата се на ривъра шестица, която бе достатъчна за отпадането на Блох на 24-то място. Мел Джуда не успя да пробие бронята на Джуанда, който с А-5 хвана асо на флопа и не пожали дамите на Мел.

Известните играчи почнаха да падат като домино и Майк Матюсоу бе следващият, който се присъедини към публиката. Матюсоу зае 16-то място (£36,200), след като влезе all-in срещу Джони Лоден, който върза флъш на ривъра. Даниел Негреану явно позавидя на Джуанда и реши, че не само той може да елиминира играчи. Брандон Адамс пострада от набега на Негреану, който – о, небеса! – успя да победи с чифт попове. След това Негреану отстрани и бившия чип лидер Джъстин Смит на 16-то място, като и двамата поразени от него се сдобиха със сумата, която получи и Матюсоу.

Станислав Альохин се върна от вечерята, като търсеше чипове за десерт и Татал Шакерчи послужи на Альохин за услаждащо се шекерче. Джони Лоден загуби в ситуация 50/50 и отпадна от турнира на 11-то място, а финалната маса се оформи, след като час по-късно отпадна и елиминиралият го Питър Неф.

С това се оформи съставът за финалната маса с един прецедент – Иван Демидов се оказа първият играч, който се класира на финалните маси на Основното събитие на WSOP и WSOPE.

Последва ден за почивка и настройка, след който на финалната маса седнаха следните играчи:

Място 1: Робин Кестън – **849,000**  
 Място 2: Даниел Негреану – **1,002,000**  
 Място 3: Крис Елиът – **281,000**  
 Място 4: Бент Зонерт – **385,000**  
 Място 5: Джон Джуанда – **1,349,000**  
 Място 6: Иван Демидов – **1,006,000**  
 Място 7: Тони Хилтунен – **386,000**  
 Място 8: Скот Фишман – **732,000**  
 Място 9: Станислав Алекин – **1,278,000**

## И БИТКАТА ЗАПОЧНА. А КАКВА БИТКА САМО!

ЕДВА ЛИ НЯКОЙ ПРЕДПОЛАГАШЕ КАКВО  
ЩЕ СЕ СЛУЧИ НАКРАЯ...

За част от играчите това беше първа финална маса и въобще подобно постижение, докато за други множеството WSOP гривни осигуряваха солидна база за добро представяне. „По-неопитните“ в никакъв случай не се представиха лошо, а дори напротив и един от тях бе на косъм да окичи гривната на ръката си.

Крис Елиът започна финалната маса с много малко чипове и изглежда нямаше намерение да чака подходяща ръка. Той плати префлоп рейз на Станислав Альохин, за да види флоп **10♥9♥2♣**. Алекин заложи, Елиът отново плати. На търна падна **7♣** и Альохин заложи толкова, че да принуди Елиът да влезе all-in. След момент на размисъл Елиът плати и обърна на масата **9♣10♣** за два чифта. Алекин не бе фаворит в ръката с **А♠5♣**, но **К♣** на ривъра му даде най-силния флъш и той отстрани Елиът, който прибра £81,450 за деветото място.

След около още час игра осмото място зае Тони Хилтунен след схватка с Альохин, чийто чифт дами надскочи с една идея валетата на Хилтунен, който си тръгна с приятните £108,600.

След тази елиминация темпото се увеличи и само след две ръце Иван Демидов елиминира Робин Кестън, който влезе all-in с А-8. Иван плати с чифт деветки и получи още подкрепа от падналата на търна деветка, която обаче осигури проекто флъш на Кестън. 6 на ривъра не помогна и Кестън се задоволи със седмото място и £135,750.

Шести финишира Скот Фишман, благодарение отново на Станислав Альохин, който хвана Бродуей стрейт още на флопа и остави на Фишман само възможността да прибере своите £171,950. Играта се проточи между оставащите пет играчи, но в крайна сметка Альохин отново извади шпатага и този път прониза Даниел Негреану, който влезе all-in с А-9, но борда не му помогна и валетата на Альохин удържаха победа. Негреану попълни своята банкова сметка с още £217,200.

Вече се досещате, че Альохин елиминира и следващия играч. Берт Зонерт опита да натисне с А-5 и Альохин непоколебимо плати с А-8, като дори получи подкрепа с осмица на флопа. Без промяна до края, Зонерт зае четвъртото място, за което получи £271,500.

Отново се досещате. Двама руснаци – един американец. В превод – Джон Джуанда (не Станислав Альохин) елиминира Иван Демидов. Въобще серията на Альохин свърши с елиминирането на Зонерт. Джон Джуанда постави на изпитание Иван Демидов и асата му удържаха на борд с проекто флъш на търна за Демидов. Ривърът не помогна и кулите останаха непокътнати. Иван Демидов отпадна на трето място с изключително приличната печалба от £334,850.



търна дойде **9♠** и това не подсили нито една от ръцете. След ривър **4♥**, обаче, Альохин загуби много чипове и остана на системи.

Пет ръце по късно, в рекордната 484-та ръка от финалната маса, Алекин влезе all-in преди флопа с **A♣9♠**. Джуанда плати с **K♠6♠** и хвана повече от перфектен флоп – **6♦6♣2♦**. Той остана супер фаворит и след **Q♣** на търна, където Алекин изгуби всички шансове за победа в ръката. Все пак и ривър картата трябваше да бъде раздадена и **6♥** даде ненужните четири шестници на Джуанда, който най-накрая успя да елиминира Алекин на второ място. Мамма миа – £533,950! В интервю за PokerNews след тази фантастична победа Джон Джуанда сподели: „Беше много отдавна, когато аз спечелих последната си гривна, дори не мога да си спомня. Чувствам се неудобно.“ Неудобно или не, Джуанда се сдобил със зашеметяващите £868,800 и мечтаната от всеки топ професионалист златна гривна. И не коя да е – гривната за победата в Основното събитие на WSOP (пък било то и в Европа...). Джуанда призна още, че младият му противник е бил неразгадаем за него и добави:

И тогава се започна. Напред, назад, насам, натам. Ха да свърши, ама не.

Директният двубой започна с двойно предимство в чипове за Джуанда с 4,420,000 срещу 2,850,000 за Альохин. На този етап едва ли някой би повярвал, че този двубой ще продължи осем, да, точно така, осем часа. Водачеството се сменяше постоянно и критични ръце не липсваха. И двамата оцеляха в множество all-in ситуации, докато най-накрая изгревът на лондонското слънце даде началото на новия ден и надежда за публиката, че играта скоро ще приключи. В първата решителна ръка Джуанда реизна преди флопа и Алекин плати с **4♣3♣**. Флоп **K♣Q♥7♣** и Алекин заложи. Джуанда плати с **K♥6♥** и с топ чифт водеше срещу проекто флъша на Алекин. На

В ДНЕСНИ ДНИ **ИМА ТОЛКОВА МНОГО МЛАДИ ТУРНИРНИ ИГРАЧИ ОТ ЦЕЛИЯ СВЯТ. КАТО ДВАМАТА МЛАДИ РУСНАЦИ. СЕГА ПРОСТО СА МНОГО ПОВЕЧЕ, ОТКОЛКО БЯХА.**

Така завършва нашата вълшебна WSOPE приказка от Лондон. Бъдете там на следващото събитие, за да включим и вас в приказката.

PN



**ДЕЙВИД БЕНЯМИН** Е ЕДНА ОТ ТЕЗИ РЕДКИ ИНДИВИДУАЛНОСТИ, КОИТО МОЖЕ БИ С ЦЯЛАТА СИ ВОЛЯ И ЖЕЛАНИЕ ЖЪНАТ УСПЕХ ВЪВ ВСЯКО ПРОФЕСИОНАЛНО НАЧИНАНИЕ, С КОЕТО СЕ ЗАХВАНАТ. РОДЕН В ПАРИЖ НА 5 ЮЛИ 1972 ГОДИНА, БЕНЯМИН Е БИЛ ТЕНИСИСТ ОТ ВИСОКА КЛАСА В МЛАДЕЖКИТЕ СИ ГОДИНИ. ВЪПРЕКИ ЧЕ ТВЪРДО ВЪРВИ КЪМ УСПЕШНА ПРОФЕСИОНАЛНА КАРИЕРА НА КОРТА, БЕНЯМИН ЗАБОЛЯВА ОТ АРТРИТ И ИМА СИЛНА БОЛКА В ГЪРБА, КОЕТО ГО ПРИНУЖДАВА ДА ПРЕКРАТИ СПОРТНАТА СИ КАРИЕРА РАНО И ТАКА ТОЙ СПИРА НА 20 ГОДИНИ. ДЕЙВИД СЕ ПРЕНАСОЧВА КЪМ НЕЩО С ПО-МАЛКО ФИЗИЧЕСКО НАТОВАРВАНЕ, А ИМЕННО БИЛЯРДА. ТОЙ СТАВА ЕДИН ОТ НАЙ-ДОБРИТЕ И БЪРЗО ВЛИЗА В ТОП 10 ИГРАЧИ НА ФРАНЦИЯ.

**Б**енямин става редовен посетител на казината още докато бил тенисист и се наслаждава на различни игри, от слот машинки до карти и табла. Когато френският актьор Патрик Брюел се завръща през 1998 от World Series of Poker с гривна на китката си, Бенямин добива моментален интерес към Тексас холд'ем и скоро става редовен участник в игрите на ниските нива в Париж. Бенямин изгражда сметката си няколко месеца и преминава към игрите в първокласния Клуб на авиацията на **Champs-Elysees**. Той става много успешен кеш играч и достига до над дузина финални маси по турнирите, включително 4 победи. Скоро в сметката си той вече има \$200,000, но губи всичко, след като решава да се пробва на високите лимити на пот-лимит Омаха. Бенямин загубва всичко, но талантът му не остава незабелязан. Играта му привлича интереса на човек, който се съгласява да го спонсорира на 2002 World Series of Poker. Бенямин играе само за 20% от евентуалната печалба, но се възползва от шанса да отиде в Лас Вегас. Дейвид участва само в половин дузина събития на '02 WSOP, но не успява да влезе в парите дори на едно от тях. Той все пак се надява да вземе пари от някои от страничните турнири, но и това не се получава и той остава само с \$4,000. Младият французин взел тези \$4,000 и в рамките на шест месеца ги увеличил до над \$400,000. Въпреки че никога не бил играл лимит покер преди това лято, той се гмурва надълбоко в \$400-\$800 игри с легендарни играчи, като Джони Чан. В края на краищата, Бенямин загубва малко над \$100,000 от печалбите си на високите лимити в играта 2-7 triple draw, като никога не я е играл преди. Все пак той се завръща във Франция с

# Дейвид

BG.PokerNews

\$300,000. За нещастие, отново загубва по-голямата част от тази печалба в Париж, където веднага сяда на най-високите нива в Клуба на авиацията. След това Бенямин отново се връща към изграждането на сметката си на по-ниските лимити на кеш игрите и турнирите, надявайки се отново да постигне добър резултат. Не му е необходимо много време, за да направи това. През юли 2003 в Клуба на авиацията се провежда Grand Prix de Paris, което става събитие от World Poker Tour, а Дейвид Бенямин е шампионът. Спечелвайки мястото си от сателитен турнир, той се представя отлично на финалната маса, която включва Ерик Линдгрен, Лий Салем и сънародника му Жан Бубли. Бенямин печели малко над \$400,000 за първото си място и заминава за Америка, за да продължи с играта си там.

През Март 2004 Дейвид е арестуван от ФБР по време на обиколката по море на Party Poker Million, докато е на пристанището в Сан Диего, КА. Неговото име било поразително подобно на името на човек от списък с терористи и няколко часа по-късно агентите разбират, че той не е човекът, когото търсят. Все пак, преди да бъде освободен, агенцията за надзорен контрол го информира, че той ще бъде депортиран обратно във Франция, след като правят заключения, че статусът му на професионален покер играч изисква да му бъде издадена работна, а не туристическа виза. Бенямин е задържан за уикенда в сградата, където е арестуван и след това е затворен за пет дни в Калифорнийския затвор, преди да му бъде позволено да се върне в Париж. Отнема му година, но той придобива тригодишна работна виза и се мести в Лас Вегас (поне полугодишно) през 2005. През 2006 Бенямин започва да участва в "Big Game" в Bellagio и според вътрешни хора той е бил най-печелившият играч за годината. Някои казват, че е спечелил десетки милиони. Дейвид продължава да жъне успехи и в турнирите, като успява да влезе в парите на две събития от WPT и печели WPT Battle of the Champions II. Бенямин сключва договор за спонсорство с Mansion Poker, а по-късно с Full Tilt Poker. Той среща приятелката си Ерика Шоенберг, която също е покер професионалист (в покер залата на Bellagio) и сега те са сгодени. През 2007 Бенямин отново влиза в парите на два големи турнира, но този път те са от WSOP и достига до финалната маса на \$2,500 Omaha-8/Stud-8. Той започва да участва в телевизионните серии на "Poker After Dark" по NBC и завършва пети на 2008 NBC National Heads-Up Championship. Продължава

# Бенямин

да играе на най-високите лимити в интернет, на \$500-\$1,000 NLHE и PLO. Нещото, което все още му се изплъзва, е гривна от WSOP. По време на 2008 WSOP Бенямин достига финална маса на турнира \$5,000 No-Limit 2-7 Draw Lowball, но финишира на 7-мо място. Пет дни по-късно той играе на финалната маса на \$5,000 Pot-Limit Omaha Rebuy турнира, но завършва трети. Три дни след това, той пропуска финалната маса на \$5,000 World Championship Seven Card Stud Hi-Lo за две места, като приключва на 10-то място. Четвъртият път е магическият момент за Бенямин през тази година, като той спечелва първата си гривна от WSOP в турнира \$10,000 World Championship Omaha Hi-Lo, прибирайки над \$535,000. В негов стил, малко след спечелването на гривната си, Дейвид се отправя към Bellagio, където до призори играе в \$1,500-\$3,000 смесена игра. По-малко от месец по-късно Бенямин участва на поредната си финална маса, като този път това е на турнира WPT Bellagio Cup. Дейвид бе изключително близо до спечелването на втората си титла от WPT. Но тази вечер с гривната си тръгна Mike "SirWatts" Watson, а Бенямин прибави нови \$840,000 към печалбите си в турнирната си кариера, които вече са над \$3.1 милиона. Бенямин живее в Хендерсън, Невада, с годеницата си Ерика Шоенберг и може да го намерите да играе на възможно най-високите лимити във Full Tilt Poker по всяко време на деня и нощта.







# История на Пробива

Интервю с '07 WSOP  
Играч на годината  
Том Шнайдер

## Част II

В ЧАСТ I НА ИНТЕРВЮТО НА POKERNEWS.COM С 2007 WSOP ИГРАЧ НА ГОДИНАТА ТОМ ШНАЙДЕР ТОЙ РАЗКАЗВА ЗА УСИЛИЯТА СИ НА ФИНАЛНАТА МАСА, НА КОЯТО СПЕЧЕЛИ ПЪРВАТА СИ ГРИВНА. В ПРОДЪЛЖЕНИЕТО ТОМ СПОДЕЛЯ МИСЛИТЕ СИ ЗА СПЕЧЕЛВАНЕТО НА СВОЯТА ВТОРА ГРИВНА, ЗА ДВУБОЯ С ДЖЕФРИ ЛИСАНДРО, ЗА ТИТЛАТА WSOP ИГРАЧ НА ГОДИНАТА, КАКТО И ЗА НЯКОИ ДРУГИ НЕЩА

**PN:** И така, за втората гривна. Отново Стъд-8! С какво се различаваше това събитие от смесения турнир по-рано в сериите? Играеш от седмица, с една цел.

**ТШ:** Всъщност, да. Преди всичко, имах абсолютно различна перспектива за възможностите си да стигна до финални маси и за тези да спечеля на финални маси. Това е друг турнир, в който на три пъти имах само по един голям залог. Та три различни момента, но не три поредни, а като че през пет часа и вече на следващия ден, когато бях останал с малко чипове. И всъщност запазих същата позиция, която беше: „Няма да им се дам лесно. Ще им бъде трудно да вземат последните ми чипове.” И така удържах, удържах, удържах и накрая пробих малко към края на ден 2 и в крайна сметка приключих деня като чип лидер, отивайки

**PokerNews**

към финалната маса, което всъщност не отразява за мен правилно хода на турнира.  
**PN:** Изглежда това беше една по-лесна финална маса, поне по отношение на конкуренция и ниво на умения. Скоти Нгуен беше там; Тони Ма – също, макар и с малък стак. Как се чувстваше, преди да отидеш да играеш на тази маса?

**ТШ:** Е, не бях толкова уверен с чип позицията си, колкото на предишната финална маса, но бях крайно убеден във факта, че мога да играя Стъд-8 като никога досега. Чувствах се малко по-добре, защото имаше четири или пет играчи на финалната маса, които не бях виждал досега. Все пак това, че някой е известен, не значи, че играе добре, но означава, че известността идва след нещо сериозно постигнато в покера. А тези хора не ги бях виждал. Мисля, че Скоти Нгуен и Тони Ма бяха единствените хора на финалната маса, които

познавах.

**PN:** Директният двубой продължи доста. Три часа и половина, само директна схватка, без почивка за вечеря. Буквално вързан за стола. Хойт Вернер завърши шести в това събитие миналата година. Какво мислиш за това?

**ТШ:** Ами мислех си, че играе доста стегнато на пълна маса и дори когато играчите малко пооредяха. Но след това, когато останахме само двамата, той отвори доста играта си, което малко ме изненада. Затова почувствах, че трябва да променя стратегиите с него. Мислех да опитам нещо, което направих в предишния турнир, ката целта естествено беше в крайна сметка да го надвия. Но това се оказа трудно! Той играеше много ръце, и то много агресивно, затова реших да опитам различна стратегия: да забавя малко хода и да играя по-солидни ръце срещу него. Та той натрупа доста солидна преднина и като че ли победата ми се изплъзваше. И аз си казах: „Трябва да сменя стратегията си”. И го направих внезапно, и започнах да хващам някои ръце. След това, към края, много полезно за моята игра беше това, че жена ми беше там, както



и много приятели. Не мисля, че той имаше някого в публиката, който да го подкрепя. Изглежда странно, че това има значение в покера, но всеки път, когато прибирах анте, хората ме аплодираха. А когато той печелеше голям пот, на никого не му пукаше, което е малко разстройващо.

И когато спечелих няколко пота подред и хората всеки път ме аплодираха, изглежда той почти се предаде или спря да натиска толкова силно. Или се почувства надвит, или нещо такова, не знам точно – но в последната ръка, в която той рейзна, за мен беше почти невъзможно да хвърля. След това той не спечели повече ръце. Чакаше ниска и да запълни дупчен стрейт. Рейзна, но като че ли с това искаше да каже: „Ако трябва да изляза напред тук, поне ще пробвам да спечеля още малко чипове от него”, нещо такова. А това не беше правилният момент за рейз.

**PN: Спомена, че семейството и приятелите ти са били част от публиката. Това като че ли ти е давало някакво предимство.**

**ТШ:** Да, така мисля! И е някак странно, както казах, в покера това не би трябвало да играе роля. Винаги съм се чувствал така, че ако нямам никого там, не би имало значение и аз все така ще играя. Но мисля, че ако тебият и ако хората викат против теб – не че викаха срещу него, те викаха за мен, – има истински психологически фактор тук, поне малко.

**PN: В борбата за титлата Играч на годината имаше все още няколко други играчи на този етап. Джефри Лисандро беше претендент. Мислеше ли за тази титла тогава?**

**ТШ:** Мислех за това, когато бях четвърти, но тогава беше все още доста рано и бях лидер в

класацията за Играч на годината на този етап. Но след това няколко играчи ме настигнаха, като Джеф Лисандро беше един от тях, още Роб Мизраки и, мисля, Фил Хелмют и започнах да се смъквам в списъка. След като спечелих това обаче, имаше малко хора, които имаха шанс, защото бе вече доста късно. Само няколко имаха шанс да се доближат до мен. И беше интересно, защото Джефри Лисандро и аз задълбахме доста, почти стигнахме до парите в Deuce-to-Seven No Limit, който е много забавен турнир. Всъщност сключихме бас – да му платя \$5,000. Ако аз стана Играч на годината, му плащам \$5,000, а ако той спечели, ми дава \$11,000. Интересно е, че не бях казвал на никого за това. Той дойде при мен и ми каза: „Искаш ли да сключим облог?” и след това аз му платих \$5,000, защото спечелих. Но не взех онези \$11,000, ако бях загубил, което щеше да ме накара да се чувствам малко по-добре.

**PN: Малко!**

**ТШ:** Да, точно!

**PN: Все така ли не харесваш Стъд-8, или вече имаш по-добро мнение за играта?**

**ТШ:** Всъщност, мисля, че това е игра, която ако играеш срещу много хора, които я играят достатъчно добре, то тогава играта не е много добра. Ако играеш срещу хора, които не играят много добре, то играта е наистина добра, защото е... някак си няма много възможности в Стъд-8. Обичам игрите с повече възможности, а Стъд-8 е по-директна игра. Мисля, че в Стъд-8 всичко е до това да вкарваш хората в ръце и да ги вадиш от други. Това не е стратегия, която харесвам в Стъд-8. Но бих казал, че заради това харесвам играта малко повече. Все пак мисля, че е бавна игра, доколкото засяга мен.

**PN: Кои са най-добрите покер игри за теб?**

**ТШ:** Deuce-to-Seven Triple Draw, Badugi и Pot-Limit Omaha. Това са едни от любимите ми кеш игри. Имам предвид, че всички са донякъде добри в Холд'ем. Мисля, че съм добър Холд'ем играч. Завърших втори на първата ми маса на shootout и стигнах до финалната маса на shootout миналата година. Аз съм приличен лимит Холд'ем играч и Ноу-лимит Холд'ем играч, но всеки е в някаква степен.

ОБИЧАМ ДА СЪМ ДОБЪР В ИГРИ, В КОИТО **ДРУГИТЕ НЕ ИГРАЯТ ЧЕСТО**, И ДА ИМАМ СЕРИОЗНО ПРЕДИМСТВО.

**PN: Да, колко добри Deuce-to-Seven играчи има? Може би дузина.**

**ТШ:** Точна така. От световна класа, може би пет до десет. А играчи от световна Ноу-лимит Холд'ем класа? Не знам, петстотин или хиляда!

**PN: Нека поговорим за книгата ти „Опаа! Спечелих твърде много пари!“ За какво се говори в нея?**

**ТШ:** Това не е книга за покер стратегии. По-скоро за уроците от живота. За опита в бизнеса, покера и в живота, а това, което съм научил от тях, е как те някак се събират, за да дадат някои от тези уроци, които можеш да научиш поотделно и от трите. Има 61 глави, с кратки истории за покера и бизнеса и какво ги свързва. В края на всяка глава завършвам с „Печеливш подход“, което е нещо като: „Ето това научих, от тази история.“ Опитал съм се да го направя по един съзидателен, забавен начин, а не като A+B=C.



**PN:** Има ли някакво послание в тези **7♣2♦** на корицата?

**ТШ:** Да. Това е най-лошата ръка в покера и аз седя там с всичките тези пари и това някак казва:

## НИМА НУЖДА ДА ДЪРЖИТЕ НАЙ-ДОБРАТА РЪКА, ЗА ДА ИМАТЕ УСПЕХ В ТОВА, КОЕТО ПРАВИТЕ В ЖИВОТА СИ.

Всички слагат аса или асо и поп, или някаква силна ръка (на корицата), но при мен нещата са просто: Не съм най-добрият играч в света, играя ръцете, които ми раздават, и се опитвам да го правя колкото мога по-добре.

**PN:** Как се свърза с Pokerati, сайт, който изглежда е насочен към покер играчи от Тексас, а пък ти си от Аризона?

**ТШ:** Някак забавно е. Заминах за Далас да изнасям реч за книгата си пред много бизнесмени. Имаше двама души в публиката. Единият се казваше Кариди Ешкенази. Интересното беше, че когато отидох в Тексас да рекламирам книгата, ми казаха: „Хей, тук има един

човек, който организира покер турнир, докато си тук, и това е човекът, който познава покера в Тексас.” И така аз започнах да рекламирам книгата си, но в нощта преди този турнир играх и спечелих. А Дан Микалски, който поддържа Pokerati, е човекът, който организира турнира. Така че се запознах с Дан, след като спечелих турнира. И беше приятно, защото усещах повече напрежение при играта, защото тук бях в качеството си на покер автор и трябваше да съм по-добър от тези идиоти от Тексас – не че са идиоти; знам какво си мислите.

Та направих това и произнесох своята реч. Вторият човек в Pokerati Invitational беше там. Той искаше да чуе речта ми, искаше да чуе какво имам да кажа и след това каза: „Хей, мисля да

права едно радио шоу, искаш ли да се включиш с мен?” И така стартирахме “Beyond the Table,” и след това искахме някой да представя текущите покер събития и да ни информира, затова поканихме Дан от Pokerati да се присъедини към нашето радио шоу. Така се оказахме тримата в това радио шоу. И тогава Дан каза: „Хей, ако искаш да започнеш да пишеш за Pokerati, ще се радвам да го направиш.” И мисля, че Дан се интересуваше от разрастване извън Тексас – не че искаше да напусне Тексас или не го харесваше, но искаше Pokerati да стане повече покер сайт за всички хора, които харесват покера, а не „просто каквото става в Тексас”, нали разбирате.

**PN:** За какво става дума в **Beyond the Table?** Радио покер шоу ли е?

**ТШ:** Това е покер подкаст и шоу за покер, но не говорим за покер стратегии. Правим фалшиви интервюта с покер играчи и се смеем. Целта наистина е да бъде едно забавно шоу с покер насока, но не седим там, за да казваме: „Как бихте изиграли асо-поп, и т.н.“ Не правим нищо такова. Има твърде много шоу програми, в които това се прави. Говорим за покера по много забавен начин, но не се фокусираме прекалено много върху самата игра. Идеята е да бъде забавно и да се опитаме да накараме хората да се смеят и да се забавляват с покера.

**PN:** Какво следва за теб в покера?

**ТШ:** Мисля си за малко почивка и планирам да играя в няколко [WSOP] Circuit събития. Може би ще играя и в няколко WPT събития, но засега си взимам почивка от покера. Играх солидно в продължение на два месеца – може би по 15–17 часа на ден, два месеца. Вярвате или не, едно време бих се радвал да го кажа и вероятно бих се върнал за още, но сега съм по-възрастен и искам да си взема почивка от покера и да поиграя голф. Но аз ще се върна, за да играя в някои Circuit и WPT събития.

Том любезно ни предостави официално правата за отпечатване на своята книга в България и ние имаме удоволствието да я представим на българската публика и по-скоро на всички, които намират този подход за интересен и биха искали да видят една различна гледна точка за покера и живота. Наслаждавайте се и очаквайте още книги до края на 2008!

PN



# Къде трябва да стоят покер списанията днес?

Бари Картър

Пазарувах през уикенда и минах покрай голям реп. Пиша за няколко покер списания и винаги следя всички налични покер публикации. (Както и за да видя в кои от тях присъствам.) Огледах щендерите бавно и методично, но не открих списание, което дори да третира игра на карти.

Нямам време да обясня как точно погледът ми невинно попадна на „нези“ публикации, но там открих покер списанията, които търсех, точно вдясно от морето от памфлети на надарени дами с всякакви форми, размери и възраст. Странна тема е, но е много трудно да се каже къде трябва да се намират покер списанията в един реп. Изглежда всеки продавач има свое виждане за това, което прави намирането им още по-трудно. В Англия например има около 10 различни покер списания, като може и да греша, но мисля, че те са колкото футболните списания, списанията за мъже, ТВ и други популярни формати. И къде още открих покер списания, лежащи неудобно между други списания?

**Хоби и интерес** е технически може би най-доброто място за тях, тъй като покерът е хоби за повечето хора, които го играят. Проблемът тук е, че: А) Не навсякъде има секция „Хоби и интерес“ и Б) Обикновено там е пълно със списания за плетки и готвене, които въобще не се доближават до покера. Все пак не бива да се оплакваме, ако това е мястото.

**Спорт.** Това е идеалният за мен щендер по отношение на покер списанията, но дали те са за там изцяло зависи от това, дали считате покера директно за спорт. Да, покерът е неподвижен „спорт“, но има достатъчно спортни елементи, за да се оправдае присъствието му в този раздел – имаме подкрепа, шампионати, спонсори, суперзвезди и „съвети за подобряване на вашата игра“ – все елементи на едно добро спортно списание.

**Компютри.** Ако спортната секция е фантазия, компютърната е реалността. Виждал съм много покер списания до такива за компютри и хапът е почти толкова горчив за преглъщане, като при порнографската секция. На всеки, който смята покера за нещо страшно, се пада и по един антипод, който мисли, че вие сте „покер маниак“. Покерът се играе най-вече на РС в наши дни и изглежда това е някакъв добър маркетингов ход, да се поставят покер списанията до компютърните.

**Порнографски.** Честно казано, не можах да разбера защо покер списанията са поставени отдалеч от порнографските в случая описан по-горе. Предполагам, че е било просто липса на свободно пространство или неразбиране за това, къде трябва да бъдат поставени. От друга страна, може да е било морална опозиция на покера, за да бъдат поставени там от страна на някой, който смята играта за губене на време. Той вероятно смята, че поставяйки покер списанията до плътските, спестява на клиентите си разхождане около щендерите или поне ни прави намек да се засраим от това, което вършим.

**Мъжки интереси** е нещото, което намерих за доста обидно и една от реалните причини да напиша това днес. По-малко от всичко очаквам да видя покер списанията между FHM и нещо друго от този род. Намекът е, че покерът е мъжка игра или по-точно младежка. Да, повечето турнири са запълнени от мъже, но броят на жените, които играят покер, е, така да се каже, един от най-разрастващите се пазари в наши дни (дори няма да споменавам, че най-голямата покер звезда сега е момиче – а, всъщност го направих).

Поставянето на покер списанията в мъжката секция изцяло игнорира дамите в покер културата, която е много важна за развитието на всички играчи. Като се има предвид скоростта на разпространение на покер играта, този проблем скоро може да стане академичен, защото скоро може да видим посветени само на покер списания щендери из повечето репове. Дотогава бих заложил на нещо средно между спорт и хоби секциите.



# Покер терминология

## ABC Player

Играч, който следва предвидим и разбираем начин на залагане.

## Aces Up

Ръка, която се състои от 2 чифта, единият от които е от Аса.

## High-Low

Игри, при които потът се разделя между най-високата и най-ниската ръка.

## Omaha

Игра, при която на всеки играч се раздават 4 карти с лицето надолу, както и 5 общи карти в центъра на масата. За да направите своята ръка, трябва да играете с 2 от вашите и 3 от картите на масата.

## On Tilt

По-лоша (обикновено агресивна) игра от обикновено, поради настъпило емоционално разстройство.

## Pot Odds

Стойността на парите на масата (pot), отнесена към стойността (в чипове или пари), която трябва да прибавите към пота, за да продължите да играете. Например да речем, че на масата има \$60. Накой залага \$6, така че потът вече е \$66. Ще ви струва \$6 да платите, така че вашите

## BG.PokerNews

пот шансове (pot odds) са 11:1. Ако шансовете ви да направите най-добра ръка са поне 1 от 12, то вие трябва да платите. Pot odds се отнасят също така и за проекто ръце. Да предположим, че играете за нът флъш и остава една карта за раздаване. В този случай шансът ви да направите нът флъш е 4:1. Ако ви струва \$8 да платите залог, то на масата трябва да има \$32 (включително най-последния залог), за да бъде оправдано вашето плащане.

## Rake

Чипове, прибирани от покер залата от всеки пот – реално това е такса за възможността да играете в покер залата.

## Side Pot

Отделен пот(ове), за който се състезават останалите в раздаването играчи, когато един или повече играчи са влезли all-in.

## Straddle

Това е залог на сляпо, който обикновено е два пъти по-голям от Големият блайнд (и играчът може да рейзне, когато дойде неговият ред).

## Suckout

Жаргонен покер термин. Използва се, когато някой хване проекто ръка срещу опонента си.

*Употреба:* Например – Нека кажем, че имате чифт Аса, а опонентът ви – чифт попове. И двамата сте all-in. На флопа опонентът ви хваща Поп, който прави неговата ръка печеливша.



# PokerStars.net APPT High Rollers: Нам Ли пречупи конкуренцията

**С**лед изтощителния Ден 2 деветимата оцелели в турнира PokerStars.net Asia Pacific Poker Tour High Rollers се събраха за финалната маса, за да определят победителя в това елитно състезание. Осем играчи започнаха преследването на чип лидера Дейвид Щайке, който беше наречен „Машината“, заради безмилостната доминация през първите два дни. След 11-часова финална маса Нам Ли бе този, който остана сам, с печалба от \$474,358, след като успя да победи Андрю Скот в проточил се директен двубой. Ето как бяха подредени играчите по места и какъв бе броят на чиповете им при старта на финалната маса:

Място 1: Нам Ли – **107,000**  
Място 2: Куин Дом – **105,000**  
Място 3: Дейвид Щайке – **391,000**  
Място 4: Вай Уил Ма – **186,500**  
Място 5: Джони Чан – **60,500**  
Място 6: Чарлз Чуа – **47,000**  
Място 7: Иван Тан – **61,000**  
Място 8: Андрю Скот – **226,000**  
Място 9: Ван Маркус – **43,000**

Въпреки много различните по големина стакове, отне повече от час, за да дойде първата елиминация. Ван Маркус беше първият играч, който отпадна в този ден, финиширайки на девето място (\$25,641). След като Андрю Скот рейзна преди флопа от UTG, Маркус бутна последните си чипове към средата. Само един играч плати срещу

BG.PokerNews

неговите **9♣9♠** и това беше Скот с **K♣K♠**. На борда се наредиха **Q♣8♠3♣Q♥A♣** и Маркус бе дотук. Иван Тан го последва, като влезе all-in след рейза на Чарл Чуа, който плати с **A♥K♥**, доминирайки Тан, който обърна **A♠10♣**. Тан стигна до проекто флъш на флоп **6♣9♦2♣**, но търнът и ривърът донесоха **6♥5♠** и той бе елиминиран на осмо място (\$38,461). Покер легендата Джони Чан се задържа на финалната маса за няколко часа и в последната за него ръка се изправи срещу Дейвид Щайке. Чан рейзна all-in от UTG и Щайке бързо плати с **A♥Q♦** срещу Чан с **6♣6♠**. Щайке направи това, което правеше и през целия турнир – хвана точно това, което му трябваше, за да отстрани поредния опонент. На борда се наредиха **2♥3♣10♥K♠J♥** с последователни за Щайке на търна и ривъра за най-високия възможен стрейт и Чан отпадна на седмо място (\$51,282).

Не мина много време след отпадането на Чан и Вай Уил Ма влезе all-in след рейза на Щайке от начална позиция. Чарлз Чуа плати, а след него това направи и Щайке. Чуа и Щайке пасуваха до края на борд **5♦Q♦6♠7♣A♠**. Вай се оказа в по-добра форма с **Q♥9♥** срещу Щайке с **K♣10♠**, но най-добрата ръка направи Чуа с **A♥J♥**. Чуа прибра голям пот и елиминира Ма малко преди почивката за вечеря, на шесто място (\$64,102).

Никой не бе сигурен какво е вечерял Нам Ли, но всички играчи на масата искаха и те да пробват, след като той влезе в невероятна серия след почивката. Останал само с няколко големи блайнда, Ли се върна в играта, като се удвои на два пъти и след това отстрани бившия чип лидер Дейвид Щайке на пето място (\$89,743). В последната за



него ръка Щайке ри-рейзна Нам Ли преди флопа с **10♠10♦** и Ли се замисли за момент, преди да вдигне на свой ред. Щайке влезе all-in и Ли внезапно плати с **К♣К♠**. На борда се нареди **Ј♦9♥8♠8♥4♦** и „Машината“ трябваше да се присъедини към публиката.

## ОСТАВАЩИТЕ ЧЕТИРИМА ИГРАЧИ ИЗГЛЕЖДА НЕ БЪРЗАХА ДА РАЗРЕШАТ НЕЩАТА, КАТО ИГРАХА БЛИЗО ДВА ЧАСА, ПРЕДИ ОЩЕ ЕДИН ОТ ТЯХ ДА ОТПАДНЕ.

Това бе любимецът на публиката Charles „The Chuck Truck“ Chua, който се регистрира в последните минути, преди играта да започне, след като бе играл до ранните сутрешни часове в главното събитие на APPT. Чуа зае второто място в това събитие и сега успя да стигне също и до финалната маса на High Rollers турнира. Но Chuck Truck остана без гориво и шофьорът му отпадна от надпреварата на четвърто място, когато Валетата му се сблъскаха с Дамите на Нам Ли. Всички чипове отидоха по средата преди флопа и бордът не помогна на Чуа, който прибра \$115,384 за участието си.

След дългата битка между четирима сега бяха нужни само няколко минути, за да отпадне поредният играч и да останат последните двама. Куин До първо плати и после ри-рейзна Андрю Скот преди флопа с **10♣10♦**, и Скот се колеба дълго, преди да реши да заложи всичко. До плати и Скот обърна **А♥10♥**. Десетките на До удържаха на флоп **6♣8♠Q♣**, но **А♦** на търна обърна нещата в посока към Скот. Ривър **К♦** не помогна на До и той трябваше да напусне турнира на трето място (\$153,384).

Нам Ли влезе в директния двубой с почти два пъти повече чипове от своя опонент:

Нам Ли – **817,000**

Андрю Скот – **411,000**

Скот изглежда имаше намерение да играе по „small ball“ тактиката в ранна фаза на директния двубой, но това не бе толкова лесно срещу агресивния Ли и големия му брой чипове. Отне приблизително час и половина, но накрая всички чипове отидоха по средата още преди флопа. Скот показа **Ј♠10♣** срещу Ли с **К♣2♣** и двамата хванаха чифт на флоп **6♠Ј♦К♠**. Ли бе фаворит с чифт попове, но търн **А♠** осигури допълнителни шансове на Скот. **9♦** на ривъра не бе една от необходимите карти за Скот, който завърши на второ място с печалба от \$269,230. Нам Ли успя да се върне в играта, след като бе останал с много малко чипове преди почивката за вечеря и спечели първото място в турнира APPT Macau High Rollers и паричната награда от \$474,358. **PN**





# Стартови ръце – избор на подходящите



**Въпрос:** Нека разгледаме две ситуации. В първата имате **AQ**, а във втората – **Q10**. Може да играете само една от двете ръце; коя ще изберете?

- Имате **AQ** и сте втори по ред. Първият по ред играч рейзва три пъти големия блайнд.
- Имате **Q10** на бутон и всички до вас са пропуснали.

Ще стигнем до отговорите по-късно...

ПРЕДИ ДА ЗАПОЧНЕТЕ ДА  
ИЗПОЛЗВАТЕ ВСИЧКИ **ТРИКОВЕ  
И УМЕНИЯ** НА ДОБРИЯ  
ПОКЕР ИГРАЧ СЛЕД ФЛОПА,  
НАЙ-ВАЖНОТО Е ПЪРВО ДА  
СЕ НАУЧИТЕ ДА ИГРАЕТЕ С  
**ПРАВИЛЕН ПОДБОР ОТ  
РЪЦЕ, В ПРАВИЛНИТЕ  
СИТУАЦИИ.**

В една от предишните ни статии видяхме как на една маса стойността на стартовите ръце варира значително, според вашата позиция. Това засегна друг много важен аспект в покер играта, а именно, че имате нужда от много по-добра ръка, с която да платите рейз, отколкото такава, с която сами да рейзнете. Това е основна част от знанията, които всеки добър покер играч притежава и се нарича The Gap Concept – марж критерий.

Стюарт Рутер

Този марж се отнася точно за това – разликата между ръцете, които следва да играете след рейз, и тези, в нерейзнат пот. Някои теоретици отиват дори по-далеч, като казват, че дори трябва да съкратите на половина обхвата от ръце, които ще играете, след като вече има рейз.

Но каква е причината за тази разлика и защо е тази идея за намаляване наполовина?

Ако няма рейз и вие направите първия, има голям шанс никой да не отвърне и вие да приберете блайндовете. Нещата не стоят така обаче, когато вие платите рейз и вероятно го правите с достатъчно стабилна ръка.

Нека предположим, че играете срещу някого, който би рейзнал със същия набор ръце като вас. Като плащате само с ръце в горната половина на този обхват, вие почти сигурно играете с по-добрите ръце. Сега да се върнем на първоначалния въпрос – коя от двете ръце трябва да изберете? Отговорът комбинира наученото за позицията и за марж критерия и разбира се, че по-скоро следва да играем с **Q10**, отколкото с **AQ**. Да си на дилърския бутон в нерейзнат пот е много по-стабилно, отколкото да си изправен пред рейз от under the gun, когато си втори по ред. Това драстично променя стартовите ръце, които следва да играете.

## AQ Тест

**AQ** тестът идва от лимит покера, но е доста приложим и при начална позиция в ноу-лимит. Този тест просто ви казва дали един играч е добър според това, дали реагира правилно, като хвърли **AQ**, след като друг играч вече е направил залог.

## Лимпване в пота

Разбира се, не всички възможности са изчерпани само с рейз или плащане на рейз. При някои ръце е по-евтино да „лимпнете“ в пота в опит да ударите голяма ръка. Ръце като ниските чифтове (**22** до **66** или **77**) и свързаните карти от боя (**J10** пики, **65** купи и т.н.) може да „ударят бингото“ на подходящ флоп, ако се разгърнат до сет, стрейт или флъш.

Такива ръце следва да бъдат играни само ако инвестирате малка част от своя стак (5% е добър ориентир). Тези карти получават по-рядко подкрепа от флопа. Една много важна техника при игра с тези ръце е да не се обвързвате силно с ръката, ако сте получили само частична подкрепа от флопа, или казано по друг начин, ще ви бъде по-лесно да се разделите с такава ръка при недостатъчна подкрепа на флопа, заради относителната ѝ слабост, което бихте направили по-трудно, ако държите **AQ**. Грешка, която



много играчи правят, е, когато държат, да речем, **33** на флоп **J102** или **65** на флоп **AJ5**. Те вярват, че другият играч е слаб и отказват да се разделят с ръката си. Ситуацията обаче не е добра и изглежда примерно така:

- Вероятно към момента изоставате доста и имате много малко оправящи ви карти – в най-добрия случай 5 карти с **65** в ръката и само 2 карти, ако държите **33**.
- Ако водите с тези ниски карти, опонентът ви все още има много „живи“ проекто шансове. На борд **AJ5**, ако опонентът ви държи **KQ**, работа му вършат всеки Поп, дама или Десетка (както и всъщност последователни асо и вале). Това ви прави не повече от 60% фаворит за спечелване на ръката, дори да водите.

### Ръцете капани

Красотата на тези лимп ръце като **98** от боя или нисък чифт е в това, че в повечето случаи те няма да ударят нищо на флопа, но понякога ще завършват като много стабилни ръце. Има група ръце, които правят точно обратното на това и те са наричани „ръце капани“ (trap hands). Те изглеждат като силни ръце, но много рядко удрят флоп, на който да сте уверени, че водите. Вместо това, тези ръце много често се свързват частично с флопа и е трудно да се разделите с тях.

### Какви са тези „ръце капани“?

Най-типичната „ръка капан“ е rag асо. Rag асо е например ръка като **A8** (или **A6**), а в начална позиция дори асо вале или асо десет са проблемни ръце. Най-лесният начин да подобрите своята игра много бързо е да спрете да играете всички „rag“ аса. Ако държите **A7** и на флопа паднат **A62**, ще се случи едно от следните две неща:

- Вие водите, но има много малко игра в ръката. Има много малко ръце, които биете, за да ви се отплати в крайна сметка рискът.
  - Вашият опонент държи асо с по-силен кикър или дори сет и ще ви бъде много трудно да се отървете от своя топ чифт без голяма загуба.
- Други типични „ръце капани“ са **KJ**, **KQ** в начална позиция и ръце като **QJ** и **J10**, от различни бои. Ако **KJ** удари флоп до поп или вале, вие се обвързвате сериозно срещу ръце, които всъщност ви бият.

### Прикрити ръце

Част от проблема на тези „ръце капани“ е, че въобще не са прикрити. Хвърлете тези rag аса и вместо тях предпочетете по-слаби наглед ръце, като **96** купи, дори **109** от различни бои. Ако ударите флоп, вашата ръка ще бъде най-малкото прикрита и може да ви се отплати. Ако рейзнете с такава ръка и на флопа падне асо, това въобще не е толкова лошо за вас. Използвайте флопа, за да се престорите, че играете rag асо и има голям шанс вашият опонент да се откаже от ръката, без сам да държи асо.

### „Ръце боклуци“

Очевидно е, че истинските лоши ръце са в Холд’ем; хората се шегуват със **72** и **63** от различни бои. Знайте обаче, че всички „rag ръце“ – ръце с прекалено раздалечени карти (**K2**, **Q4**, **J5** от различни бои), са също толкова неефективни и на тях следва да се гледа като на абсолютни „боклуци“.

В заключение ще ви напомня още веднъж винаги да подбирате стартовите ръце спрямо ситуацията и факторите на масата. Обхватите се стесняват и разширяват бързо и колкото повече сте подготвени за тези движения, толкова по правилни стартови решения ще взимате.

PN



## WSOPE

ПРЕДСТАВЕН ОТ

 betfair.com

Изненадите в WSOPE, с главен спонсор Betfair.com, продължиха втора поредна година. Тази година отново имаше рекордна величина. John Juanda стана първият американски играч, който спечели WSOPE гривна, след като обори младия руснак Станислав Альохин през епическите 22 часа игра на финалната маса. Още по-рекорден бе наборът от националности, които спечелиха гривни: двама датчани, афганистанец и американец с индонезийски произход, а тази година Източна Европа отбеляза свой скромнен рекорд с 16 играчи само от Русия в основното събитие.

В 10:30 на късния петък, 3 октомври 2008 г., американецът John Juanda бе последният останал играч на драматично завършилата финална маса на Световните серии по Покер Европа в казиното The Empire, Лестър скуеър, Лондон.

Надвивайки в началната битка покер играчи от висшата лига като Daniel Negreanu, Phil Ivey, Phil Hellmuth и Doyle Brunson, новият коронован покерен крал на Европа за WSOPE 2008 – шампионът Juanda, отнесе гравираната заветна гривна на победителя и първата награда на стойност £868 000. С тази си победа Juanda се връща обрано в успешната си кариера на покер играч, тъй като последният му успех е от 2003 г. Juanda дойде на финалната маса като чил лидер, но това, което му помогна да спечели четвъртата си WSOP гривна, бяха премерената игра и подвеждащо изпълнение. Естествено, за целта трябваше да изиграе 434 ръце, да пребори двамата млади и амбициозни руски играчи Иван Демидов и Станислав Альохин. Но 22 часа по-късно опитът му на турнири му помогна да овладее играта и да вземе короната. John Juanda сподели по-късно, като не свали усмивката от лицето си: „Альохин е неразгадаем. Очаквам много изненади от него през идните години. Не съм очаквал, че ще спечеля този път, но се надявах да успея да се представя достойно.“

World Series of Poker Europe приключи, но вниманието на световната общност по покер вече е насочена към американската версия с началото на финалната маса през ноември. Тази година организаторите на WSOP взеха безпрецедентно решение да спрат играта, след като бе определена финалната маса за основното събитие, и решиха да я пренесат през ноември обратно в Лас Вегас. Така и играчите получиха прозвището „Ноемврийската девятка“.

Това пък означава, че отлагането ще даде време за създаване на по-голям интерес сред играчите и по-добра възможност за отразяване на събитието в почти реално време. Дали това ще е така в реално, ще можем да видим идния месец. Но едно е сигурно: играчите получиха повече време за подготовка и подобряване на шансовете им за спечелване на част от \$9.1 милионния пот.

# ВРЕМЕ Е ЗА ТУРНИРИ

1.XI. - 31.XII.

НЕ ИЗПУСКАЙТЕ ШАНСА СИ ДА НАТРУПАТЕ УМЕНИЯ  
И ДА СПЕЧЕЛИТЕ **СЕГА**

## СПЕЦИАЛНАТА ПРОМОЦИЯ SIT 'N' GO

| SIT 'N' GO BUY - IN | HOUSE FEE               | SAVINGS |
|---------------------|-------------------------|---------|
| \$ 10,000           | <del>\$ 150</del> \$ 10 | \$ 140  |
| \$ 5,000            | <del>\$ 90</del> \$ 10  | \$ 80   |
| \$ 2,500            | <del>\$ 50</del> \$ 10  | \$ 40   |
| \$ 1,000            | <del>\$ 30</del> \$ 10  | \$ 20   |
| \$ 500              | <del>\$ 30</del> \$ 10  | \$ 20   |
| \$ 350              | <del>\$ 20</del> \$ 10  | \$ 10   |
| \$ 300              | <del>\$ 15</del> \$ 10  | \$ 5    |
| \$ 200              | <del>\$ 15</del> \$ 10  | \$ 5    |
| \$ 150              | <del>\$ 12</del> \$ 10  | \$ 2    |

САМО  
**\$10**  
ЗА ТУРНИР

**ПОКЕРЪТ** – КАКЪВТО ТРЯБВА ДА БЪДЕ.

 [betfair.com](https://betfair.com)



# АНАТОМИЯ НА ПОКЕРА

## Бр. 2: Значението на факторите. **Част 1.**

АКО СТЕ ЧЕЛИ ПЪРВАТА СТАТИЯ ОТ ТАЗИ ПОРЕДИЦА (ИЛИ ДОСЕГА НЕ СТЕ ГО НАПРАВИЛИ), НАЙ-ВЕРОЯТНО ВЕЧЕ СТЕ ЗАПОЧНАЛИ ДА СИ ДАВАТЕ СМЕТКА ЗА ТОВА, ЧЕ ОСВЕН НА СВОИТЕ КАРТИ, ВСЕКИ ПОКЕР ИГРАЧ ТРЯБВА ДА ОБРЪЩА ВНИМАНИЕ НА КУП ЕЛЕМЕНТИ И ФАКТОРИ (СЪПЪТСТВАЩИ ПОКЕР ИГРИТЕ), КОИТО ДОРИ ИЗМЕСТВАТ ПО ЗНАЧЕНИЕ САМИТЕ КАРТИ, МАКАР ТЕ ДА СА ОСНОВНИЯТ ИНСТРУМЕНТ НА ИГРАТА. С ВРЕМЕТО ПОВЕЧЕТО ПОКЕР ИГРАЧИ ЗАПОЧВАТ ДА ОСЪЗНАВАТ ВСЕ ПОВЕЧЕ И ПОВЕЧЕ ВАЖНОСТТА НА ТЕЗИ ФАКТОРИ И УСПЕХИТЕ ИМ ПО ПОКЕР МАСИТЕ ЗАВИСЯТ ИЗЦЯЛО ОТ ТОВА, ДОКОЛКО СЕ СЪОБРАЗЯВАТ С ТЯХ И КАК РАЗВИВАТ СОБСТВЕНИТЕ СИ УМЕНИЯ В ТАЗИ НАСОКА. РАЗБИРА СЕ, ВСИЧКО ТОВА ИЗИСКВА ВРЕМЕ И ТЪРПЕНИЕТО ЩЕ БЪДЕ ЕДИН ОТ ОСНОВНИТЕ ВИ СЪЮЗНИЦИ, КАКТО И В ПОВЕЧЕТО СЛУЧАИ В ЖИВОТА. ВСЪЩНОСТ, ИДЕЯТА НА ТАЗИ СТАТИЯ Е МАЛКО ИЛИ МНОГО ДА ПРОДЪЛЖИ В ПОЕТАТА ПОСОКА, КАТО ОСВЕН ЧЕ ЩЕ РАЗГЛЕДАМ ПО-ПОДРОБНО ИЗБРОЕНИТЕ В ПРЕДИШНАТА СТАТИЯ ФАКТОРИ, АЗ СЪЩО ТАКА ЩЕ ПРОДЪЛЖА ДА ПРАВЯ АНАЛОГИИ МЕЖДУ ПОКЕРА И ЕЖЕДНЕВИЕТО, КОЕТО НИ ЗАОБИКАЛЯ. ВЕРОЯТНО СЕ ПИТАТЕ КАКВО ОБЩО ИМА МЕЖДУ ФАКТОРИТЕ, С КОИТО БИ СЛЕДВАЛО ДА СЕ СЪОБРАЗЯВАМЕ ПО ВРЕМЕ НА ИГРА, БИЛО ТО УЧАСТВАЙКИ ДИРЕКТНО ИЛИ НАБЛЮДАВАЙКИ ПРОПУСНАТА РЪКА, И НАШЕТО ЕЖЕДНЕВИЕ ИЗВЪН ПОКЕРА. ЛИЧНО ПОГЛЕДНАТО, ЗА МЕН АНАЛОГИИТЕ СА ВЪВ ВСИЧКО, КОЕТО НИ ЗАОБИКАЛЯ, ВЪВ ВСИЧКО КОЕТО ПРАВИМ, ЗАЩОТО ТО ТАКА ИЛИ ИНАЧЕ Е ЧАСТ ОТ ЖИВОТА НИ И В НАШИЯ СЛУЧАЙ ПОКЕРЪТ НЕ ПРАВИ НИКАКВО ИЗКЛЮЧЕНИЕ.

**П**редполагам, че за всеки би било интересно да направи своите аналогии и да види къде пътищата се пресичат, като това би извело на преден план неподозирани гледни точки и тълкувания. Това най-вероятно би довело до промяна в играта и в покер мисленето като цяло, разкривайки потенциал за едно ново и различно ниво на възприятие и поглед върху поведението на всеки от нас около покер масата. Ако се прехвърлим отново към основната тема, а именно въпросните фактори и аспекти на играта, нека направим един по обстоен анализ на всеки един от тях и да видим с какво всъщност те допринасят за изграждането на един успешен покер играч. Накратко, изброените в миналата статия фактори бяха следните:

Мартин  
Хаджистойков

- 1. Колко играчи има на масата**
- 2. Какъв е вашият стак в сравнение с блайндовете**
- 3. Колко големи са стаковете на останалите играчи**
- 4. Какви залози са направени, преди да дойде вашият ред**
- 5. Какви са шансовете в пота**
- 6. Каква е позицията ви на масата след флопа**
- 7. Какви са вашите карти**

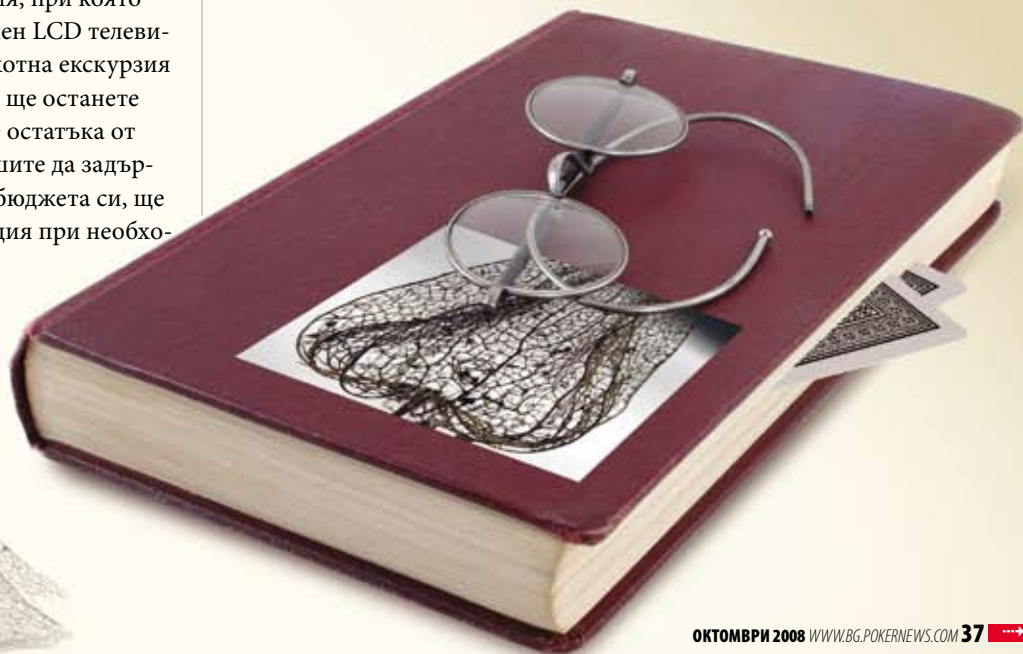
Нека направим опит да разгледаме по-подробно тези фактори в някои сравнения с ежедневието или поне да погледнем на тях от различен ъгъл, в опит да си изясним в по-голяма степен значението им, без да се придържаме към конкретни ръце или карти.

**1. Колко играчи има на масата** – Какво е значението на броя на играчите и защо тази бройка въобще има отношение към преценката за играта ни във всяка една ръка? При игра на маса с 8 или 10 играчи като цяло е по-добре да играете от по-крайни позиции. Важно е, разбира се, и колко играчи има в ръката, не само на масата като цяло. Прилича малко на събрание, в което трябва да се изкажете и ако го направите в началото, няма да знаете какво ще кажат останалите след вас. Ако говорите към края, ще сте чули мненията на другите и ще можете да си направите съответните изводи, преди да дойде вашият ред да говорите. Ако пък играете на маса с 6 играчи, нещата се променят, като кръгът от ръце, които бихте могли да играете, се разширява заради по-малкото раздадени карти на масата. В директен двубой (Heads-up) възможностите са най-големи, както и когато спорите само с един човек и се налага да се съобразявате само с едно мнение. В такива случаи дори по-слабите наглед карти са удачни за игра, защото шансът срещу вас да има по-силна карта е много по-малък.

**2. Какъв е вашият стак в сравнение с блайндовете** – Това съотношение играе важна роля при взимането на решения във всяка една ръка. Ако стакът ви е стабилен, имате възможност да контролирате играта на масата, без да се притеснявате, че блайндовете ще ви засенат сериозно. В ежедневието, ако разполагате с по-голяма сума пари, може да си позволите по-сериозна инвестиция или най-малкото не бихте се притеснили от месечните сметки или такси. Ако стакът ви е на средно ниво, би следвало да ограничите в известна степен ръцете, които играете, и да не предприемате крайни рискове, които може да ви лишат от голяма част от чиповете ви, но все така може да налагате известно темпо, играейки стабилно и разумно. Това важи и за ситуация, при която например пред вас седи изкусителен LCD телевизор или пък предложение за страхотна екскурзия и ако се отдадете на изкушението, ще останете с пари, колкото едвам да покриете остатъка от месеца. Ако обаче вместо това решите да задържите леко или да се съобразите с бюджета си, ще си осигурите възможност за реакция при необхо-

димост и няма да се налага да изпадате в крайни ситуации. Има все пак и трети вариант, при който стакът ви е да речем само няколко пъти по-голям от големия блайнд (short stack). Тогава не ви остават много варианти и може скоро да се наложи да заложите всичко, с което разполагате. В живота има много подобни аналогии, особено в спорта, където в последните етапи на някое състезание или при много малки шансове за класиране или победа играчите няма какво да губят и трябва да атакуват отчаяно. Общо взето, това е случаят „нямам какво да губя“! В такива ситуации има много мнения за това, дали трябва да изчакате „още“ една ръка (при положение, че имате тази възможност), или да скочите в огъня. Това е като при обмяната на валута – често, когато сменяме пари, се чудим „дали да не изчакаме до утре, курсът може да е по-добър“ – но и тук сме изправени пред неизвестност, което прави взимането на решение определено по-трудно, а обхватът от ръце – много стеснен.

**3. Колко големи са стаковете на останалите играчи** – Това е фактор, с който сериозно трябва да се съобразявате. Лесно е да се отгатне, че ако имате малък стак и сравнително силна ръка, все пак сте в неизгодно положение срещу играч със солиден стак, който може да си позволи да играе по-голям диапазон от ръце. Това е като да се състезавате в инвестиционен прект с голяма корпорация – имате перфектен план и идея за развитие, но срещу вас има голям капитал или друг важен фактор... От друга страна, играч с по-малък стак би рискувал всичко, ако бъде атакуван, поради факта, че не му остават много шансове. В такива случаи трябва предварително да сте подготвени за такова действие и да прецените дали бихте отвърнали. Преценката на този фактор е многостранна, защото има значение не само с какви стакове са





останалите на масата, а и на каква позиция са във всяка една ръка, както и каква е вашата позиция. Срещу играч с голям стак може да играете по един начин, ако той е в начална позиция, и по-друг, ако е в крайна. Идеята е да се опитате да прецените съотношението между вашия стак и този на играча/ите, срещу който се изправяте в определена ръка, за да си дадете сметка какъв отпор бихте получили от съответните играчи на база чиповете, с които те разполагат, при определени ваши действия. Например: обикновено, ако сте с малко чипове и решите да играете агресивно, трудно ще стреснете играч, натрупал голям стак, който може просто да реши да ви плати. Затова е излишно да предприемате определени действия, ако прецените, че моментът не е подходящ.

#### 4. Какви залози са направени, преди да дойде вашият ред

– Тук има няколко важни елемента, на които следва да се обърне внимание. Ако преди вас има няколко играчи, които са платили или рейзнали, дори и със силна ръка, следва да прецените дали парите, които трябва да платите, са оправдани. В много случаи точно този фактор оставя картите на заден план, защото при солидно оформен пот си струва да платите заради самата натрупана сума, ако примерно сте с проекто ръка или дори със сравнително по-слаба ръка, като може да се опитате да отгатнете приблизително какви карти държат опонентите ви на база на техните действия. От изключителна важност е да помните кой как е играл, защото на следващ етап в ръката може да си направите заключение за картите или действията на опонента си по играта му по-рано. Ако преди вас има сериозна игра или наддаване, следва да подходите с много по-голямо внимание, докато ако играчите преди вас пасуват или има само един участник, може да направите своя ход, като се съобразите с големината на стакавете на играчите, които ще играят след вас. Ако пък сте в крайна позиция, имате възможност внимателно да проследите развитието на играта, преди да дойде вашият ред и да вземете подходящо решение. Бих сравнил това с разиграването на някоя вещ на търг, където имате възможност да чуete предложенията на другите, след което да решите дали да се включите в наддаването. Освен това, може да наблюдавате как залагат останалите на масата. Ако един играч залага всеки път три пъти големия блайнд, той очевидно има някакъв стил на игра, който следва, и за вас остава само да се опитате да го разгадате в максимална степен. По трудно ще ви бъде, когато срещу вас има играч/и, който залага различни суми, в различни ситуации, което го прави много по-трудно разгадаем или предвидим, макар че по правило съветът винаги е да залагате с еднакви суми, за да останете по-неразгадаеми.

**5. Какви са шансовете в пота** – Когато ръката започне, в средата на масата се оформя пот, тоест натрупват се чипове. В хода на ръката и на всеки етап от нея шансовете ви да подобрите ръката си може рязко да се увеличат или още по-рязко да намалеят. Ако например играете с проекто ръка, но ви трябва 2 карти, за да завършите ръката си, от които в тестето са останали само по две, вие имате шанса да получите 4 измежду да речем 30 или повече карти. В такъв случай трябва да прецените (и спрямо натрупания пот разбира се) дали си струва да играете за тези карти, или рискът не е оправдан, от гледна точка на вероятността тези карти да бъдат раздадени, още-повече, че на покраен етап шансът да получите някоя от чаканите карти намалява наполовина или пък вече може да не ви върши работа. Ако пък проекто ръката ви може да бъде подпомогната от, да речем, 16 карти на съответен етап, то на база много по-големите шансове може да играете (защо не и агресивно), след като процентите ви подкрепят. Тук не е зле да се опитвате да предвиждате и какви са шансовете на другите играчи да подобрят или завършат ръката си, ако сте преценили какво горе-долу държат на база на играта им до определен момент в ръката или на общите карти на масата.

ЖИТЕЙСКИТЕ АНАЛОГИИ ПО  
ОТНОШЕНИЕ НА ШАНСА В  
ЖИВОТА СА МНОГО И **ЧЕСТО НЕ**  
**УСПЯВАМЕ ДА ПРЕЦЕНИМ**  
**ПРАВИЛНО СВОИТЕ**  
**ВЪЗМОЖНОСТИ** ГЛАВНО ПОРАДИ  
ФАКТА, ЧЕ НЕ СЕ СЪОБРАЗЯВАМЕ  
С ОПРЕДЕЛЕНИ ФАКТОРИ ИЛИ  
ПОЛОЖЕНИЯ.

Във всеки случай това е един от най-важните елементи на една покер ръка и точната преценка тук е от съществено значение за успеха на всеки покер играч, без значение от покер варианта, който играе.

#### 6. Каква е позицията ви на масата след флопа

– Още един много важен фактор, от гледна точка на перспективата в една покер ръка. Нека предположим, че преди флопа сте в крайна позиция или по-скоро на малкия блайнд. Имате възможността да видите какво става преди вас и да направите своя ход, доста често и сравнително

евтино. Има случаи, при които ще поведете от тази позиция, особено ако няма много игра преди вас, или просто ако сте решили да откраднете големия блайнд. Има обаче една малка уловка, защото от гледна точка на играта след флопа „не сте в позиция“. Особено ако сте рейзнали и някой ви е платил, след флопа ще трябва да играете първи, което ще позволи на другите да вземат своето решение по-късно, на база вашата игра. Това ви поставя в неизгодно положение, особено ако общите карти не ви подкрепят. Обратно, ако сте на бутона, имате изгодна позиция и преди, и след флопа и може да направите своя ход много по-уверено. Изобщо, ако след флопа позицията ви е начална, останалите имат по-добри възможности от вас. Затова внимателно отчитайте каква ще бъде вашата позиция след флопа и преценявайте дали определена ръка, особено такава силна преди флопа, като **АА** или **КК**, ще има съответната сила и след флопа от позицията, на която ще се окажете. Иначе казано, не играйте сяпко и заблудено силните ръце, само защото те ви изглеждат такива. Ръката ви е силна, когато са налице определени фактори, с които вие сте се съобразили. Горедолу така седят нещата и във Формула 1, да речем, където е много важно да се прецени на каква позиция ще излезе един пилот на пистата след смяната на гуми или дозареждането с гориво.

**7. Какви са вашите карти** – Но защо на последно място, в крайна сметка играта е с карти, нали!?!

Основателен въпрос с нееднозначен отговор. Както и в много житейски ситуации, директният инструмент на една дейност не винаги е основен или първостепенен. Наистина и колите не се движат без гориво, но за да се движи един автомобил, се иска повече от наличие на гориво. Трябва да следим постоянно пътя, да се съобразяваме с останалите участници в движението и тяхното поведение, с пътните знаци, с атмосферните условия, с количеството на това същото гориво, преценявайки дали то ще ни бъде достатъчно, за да стигнем до определено място, както и с различни други фактори.

ИСКАМ ОТНОВО ДА ВИ ПРИПОМНЯ,  
ЧЕ КАКТО ПРИ ШОФИРАНЕТО,  
ТАКА И ПРИ ИГРА НА ПОКЕР,  
**Е ВАЖНО НЕ ДА СЕ  
КОНЦЕНТРИРАТЕ,  
А ДА РАЗПРЕДЕЛИТЕ  
ВНИМАНИЕТО СИ.**

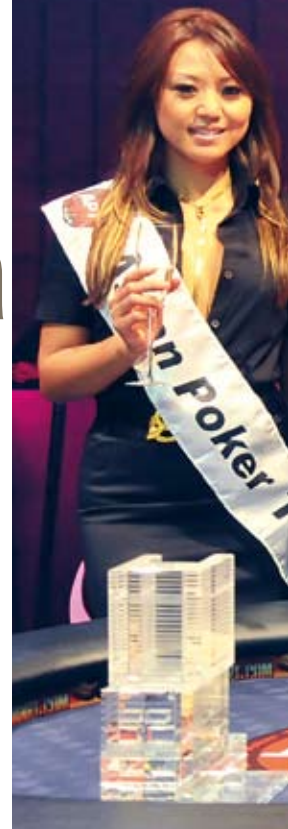
Ако се фокусирате върху картите си, рискувате да пропуснете възможността да съберете ценна информация, съобразявайки се с факторите, за които говорим в тази статия. А тук е и мястото да кажа, че макар и да изглежда трудно, комбинирането на тези фактори е това, което всъщност дава най-правилната преценка в определена ситуация. Не е важно само да се съобразите с броя на играчите на масата или с големината на техните стакаве, трябва да се огледате и за останалите неща. Ще ви напомня нещо, което вече споделих с вас: търпението е много важно – наблюдавайте, четете и анализирайте, преди да започнете да играете. В противен случай единственото, на което ще обръщате внимание в началото (и не само), ще бъдат картите. В никакъв случай не пренебрегвам тяхното значение и начина, по който трябва да гледате на тях. Това, което се опитвам да ви кажа, е да не задържате погледа си върху своите карти, а да се опитвате да анализирате останалите фактори, съобразявайки се със същите тези карти. Когато имате **QQ**, **AK** или каквато и да било силна ръка (или такава, която ви се струва силна в определена ситуация), не се успокоявайте предварително и не пренебрегвайте обстановката около вас, осланяйки се на картите си. Напротив, бъдете нащрек, внимавайте какво правят другите и как се развива ситуацията, за да не се получава редовното: „Но какво стана, имах **АА** и загубих срещу **67**“.

PN



# АРТ Макао: Тимошенко унищожи конкуренцията

ОТ 257 ПЪРВОНАЧАЛНИ УЧАСТНИЦИ САМО ОСЕМ УСПЯХА ДА СТИГНАТ ДО ФИНАЛНАТА МАСА НА ГЛАВНОТО СЪБИТИЕ ОТ АРТ MACAU В STARWORLD GALAXY HOTEL & CASINO. ОТ ТЯХ КЕЙСИ КАСЪЛ ДЪРЖЕШЕ ВОДАЧЕСТВОТО ПО ЧИПОВЕ, НО 20-ГОДИШНИЯТ ЕВГЕНИЙ ТИМОШЕНКО БЕШЕ ТОЗИ, КОЙТО ПОЕ НА ФИНАЛНАТА МАСА И ЕЛИМИНИРА ВСИЧКИ БЕЗ ЕДИН ОПОНЕНТ ПО ПЪТЯ СИ КЪМ ТИТЛАТА И НАГРАДАТА ЗА ПЪРВО МЯСТО ОТ \$500,000.



**К**ласирането по чипове изглеждаше така, когато играта започна:

- Място 1: Кейси Касъл – **456,000**
- Място 2: Майкъл Педли – **132,000**
- Място 3: Йуун Хио Йеа – **160,000**
- Място 4: Чонг Уинг Чионг – **454,000**
- Място 5: Евгений Тимошенко – **318,000**
- Място 6: Куанг Нгуен – **315,000**
- Място 7: Хулио Диас – **315,000**
- Място 8: Робер Кариан – **419,000**

Майкъл Педли не смяташе да губи време и бързо бутна малкото си останали чипове към средата на масата, още в първата ръка. На борд **J♦8♠5♣**, неговите **6♥6♠** имаха слабо предимство срещу Куанг Нгуен с **K♣Q♣**, но **A♣** на търна унищожи всички надежди на Педли и след **10♠** на ривъра той получи \$26,250 за осмото място.

С тази ръка Нгуен стана чип лидер, но за кратко, защото дойде време за шоуто на Евгений Тимошенко. Скоро той взе първата си жертва, елиминирайки Чонг Уинг Чионг на седмо място (\$37,500). Тимошенко рейзна преди флопа с **A♦Q♥** и Чионг плати. На флоп **A♥9♣6♦** Тимошенко заложи, Чионг чек-рейзна и

**Джон Хартнес**

Тимошенко влезе моментално all-in. Чионг се замисли за момент, тъй като вече беше обвързан с пота, и накрая плати. Това се оказа грешен ход, защото неговите **K♦Q♣** се оказаха по-слаби и след четворка на търна той остана без никакви шансове.

Куанг Нгуен и Хулио Диас платиха префлоп рейза на Тимошенко в ръка, която бе последна за Нгуен. Тимошенко заложи на флоп **Q♥A♠10♥** и Нгуен плати с чек-рейзна all-in на търн **5♦**. Тимошенко плати с **Q♠10♠** за два чифта, а Нгуен обърна **A♥4♥** за топ чифт. След **7♣** на ривъра, обаче, той стана поредната жертва на Тимошенко с печалба от \$52,000 за шестото място.

В следващата ръка Тимошенко влезе all-in преди флопа, след като беше започнал с рейз и бе ри-рейзнат от Хулио Диас, който след дълго размишляване плати с **A♥10♣** и Тимошенко обърна чифт шестици. На борда се наредиха **K♥3♦5♦9♥K♠** и ръката на Тимошенко издържа, а Диас се отправи към публиката, финиширайки на пето място (\$67,500).

Минаха няколко часа, преди Тимошенко да вземе и следващата си жертва и това се оказа лидерът от Ден 2 Кейси Касъл, който отпадна на четвърто място (\$90,000). Тимошенко рейзна префлоп с **K♣3♣** и Касъл влезе all-in с **10♠10♥**.

Тимошенко плати и на борда се наредиха **6♦5♣**



**2♠5♥K♥**, като попът на ривъра даде топ чифт на Тимошенко и той окачи още един скалп на колана си.

Щом ставаше въпрос за елиминации, Тимошенко бе замесен още веднъж. Той отстрани Робер Кариан в следващата ръка. Кариан влезе all-in след рейза на Тимошенко, който плати бързо и обърна **A♣J♣**, които доминираха **A♦9♦** на Кариан. Порано през вечерта двамата бяха в същата позиция и Кариан се бе удвоил от Тимошенко с подпрепа за кикъра му на флопа. Но този път нямаше как да стане, защото бордът показваше **5♠4♦2♦7♥7♠** и Кариан завърши на трето място със \$126,000. Тимошенко започна директния двубой с почти 10:1 предимство над Йуун Йеа. Ето и как изглеждаха стаките на двамата, когато те се завърнаха от кратка почивка:

Тимошенко – **2,301,000**  
Йеа – **257,000**

Йеа се справяше добре с малкото си чипове, като успя да се удвои от Тимошенко в една от първите ръце на директния сблъсък, но многото чипове на Тимошенко и силната му игра дойдоха в повече на Йеа и той бе елиминиран на 2-ро място (\$250,000).

В последната ръка Тимошенко рейзна преди флопа и Йеа ри-рейзна. Тимошенко влезе all-in с **Q♣Q♣** и Йеа плати с **K♦Q♦**. Флопът дойде почти перфектен за Йеа **J♦A♦6♣**, давайки му проекто стрейт и проекто кралски флъш, което изправи публиката на крака. **8♥** на търна обаче не му донесе предимството, за което се надяваше и **3♥** на ривъра беше последната раздадена карта в турнира. Чифтът дами на Тимошенко удържа и той взе първото място на Главния турнир от АРТ Масау с награда от \$500,000.

„Аз съм много щастлив от тази победа,” каза Тимошенко, докато издигаше трофея си.

99 ПРЕДСТАВИХ СЕ  
ИЗКЛЮЧИТЕЛНО ДОБРЕ.  
ФИНАЛНАТА МАСА БЕШЕ  
ДОСТА ТРУДНА.

АЗ НАИСТИНА СЪМ ВЪВ ВЪЗТОРГ  
ОТ ТОВА, ЧЕ **НАЙ-НАКРАЯ**  
**СПЕЧЕЛИХ ГОЛЯМ ТУРНИР.**

Не е непостижимо. И вие можете!

PN



# Принципът на Парето и Правилото 90-90

ИМА ЕДНО МАЛКО КОМИЧНО, НО ДОСТА ВЯРНО ПРАВИЛО В БИЗНЕСА, ЧЕСТО НАРИЧАНО ПРАВИЛО 90-90. СЪЩЕСТВУВАТ БУКВАЛНО ХИЛЯДИ ВАРИАНТИ НА ТОВА ПРАВИЛО В БИЗНЕСА И В РАЗЛИЧНИ ТВОРЧЕСКИ НАЧИНАНИЯ.

При компютърното програмиране, например, вариантът на Правилото 90-90 изглежда така: „Първите 90% от кода са за първите 90% от времето за разработка. Останалите 10% от кода са за другите 90% от времето за разработка.”

Така сумирано до 180%, времето за разработка е комично наблюдение на инженерните тенденции, бюджетното планиране, развойната дейност, конструктивните проекти или почти всяко човешко постижение, излязло от предварително планираните рамки. Всички знаем това и все пак всички си правим планове. Разбира се би трябвало да има и друго правило, което да гласи: „Ако не направите план, който най-вероятно ще остане неизпълнен, то тогава проектът ще отнеме още повече време.”

Правилото 90-90 е вариант на Принципа на Парето. Принципът на Парето (известен още и като правилото 80/20) казва, че при много явления 80% от последствията произлизат от 20% от причините. Италианският икономист Вилфредо Парето наблюдавал как 80% от приходите в Италия отиват при 20% от населението. Това е практическо правило в бизнеса; например, „80% от вашите продажби са към 20% от вашите клиенти.” (дефиниция на Wikipedia)

И така, нека приложим Принципа на Парето в покера. В зависимост от нивата, на които играете, числата може да са 80/20 или дори 90/10, според Правилото 90-90. Моите наблюдения са, че колкото са по-ниски лимитите, толкова по-високо е съотношението; Правилото 90-90 може да е по-приложимо при \$4/\$8, но Принципът на Парето (80/20) би бил по-приложим при \$20/\$40 и нагоре. Ето и двата покер варианта, до които стигнах:

**ПАРЕТО ПОКЕР ПРИНЦИП №1:**  
80% ОТ ВАШИТЕ ПОБЕДИ СА СРЕЩУ  
20% ОТ ВАШИТЕ ОПОНЕНТИ.

**ПАРЕТО ПОКЕР ПРИНЦИП №2:**  
80% ОТ ВАШАТА ПЕЧАЛБА ИДВА ОТ  
20% ОТ ВАШАТА ИГРА.

Д-р Тим Лавали

Принцип №1 вероятно е по-лесният от двата. Повечето добри покер играчи знаят, че други добри покер играчи не биха играли в голям пот, без да имат някаква ръка; те не биха рискували всичките си чипове, ако нямат никакви шансове. От друга страна, най-слабите играчи на масата биха направили точно обратното, независимо дали са ловци или прекалено агресивни манияци. Набелязването на такива играчи и влизането в раздавания с голям пот, в които участват и те, е печеливша стратегия, както и по-консервативната игра срещу другите добри играчи е спестяващ загуби ход. С времето повечето от вашите печалби ще идват след грешки на вашите опоненти. Затова от гледна точка на печалби е оправдано да играете повече ръце срещу слабите покер играчи, отколкото срещу по-добрите. Така ще установите, че повечето от вашите печалби идват от този малък процент от определено слаби играчи.

Принцип №2 е малко подвеждащ, защото има две части. Първо, вие ще играете с всички трикове, които знаете на масата: чек-рейз, полу-блъф и т.н. За да извлечете печалба, вие трябва да разберете кога играта ви е погрешна и да смените стила преди големите залози на търна и ривъра. Това е първата част. Втората част, която е вероятно по-напредналата игра, се изразява в това, че много истински добри ходове на покер масата се нуждаят от подготовка. Трябва първи да направите залог и да се откажете при ри-рейз няколко пъти, преди да вкарате играча срещу вас в големия капан. Или трябва да не защитавате вашите блайндове, за да накажете крадците на блайндове, когато станат много алчни. Затова е необходимо да играете така, че да губите малки суми, подготвяйки се за големия удар. Това е интересно правило, макар че може да очаквате само 1 от 5 хода да бъде печеливш (правилото 80/20 отново), но със сигурност е по-печелившо, отколкото играта на тези, които играят във всяка ръка до горчивия и скъпо струващ край. Анализирайте собствената си игра. Достигнали ли сте до правилото 80/20? Готови ли сте за 90/10? Забележете, че колкото е по-високо съотношението, толкова по-дисциплинирани трябва да бъдете. Ако 90% от печалбите ви идват от вашата игра и 10% от други играчи, значи играете два пъти по-стегнато от 80/20 играч. Какво е вашето Парето-покер-принцип съотношение?



# Носители на първите награди на ЕРТ

НОСИТЕЛИТЕ НА ПЪРВИТЕ POKERSTARS.NET EUROPEAN POKER TOUR НАГРАДИ БЯХА ОБЯВЕНИ НА ЦЕРЕМОНИЯ В БАРСЕЛОНА ПРИ ОТКРИВАНЕТО НА ЕРТ СЕЗОНА. ЦЕРЕМОНИЯТА ИМАШЕ ЗА ЦЕЛ ДА ОТЛИЧИ НАЙ-ДОБРИТЕ И БЕЛЕЖИТИ ПРЕДСТАВЯНИЯ ПРЕЗ ЧЕТВЪРТИЯ СЕЗОН НА ЕРТ, КАТО ПО ВРЕМЕ НА ВЕЧЕРТА БЯХА ИЗЛЪЧЕНИ ПОБЕДИТЕЛИ В СЕДЕМ РАЗЛИЧНИ КАТЕГОРИИ. **ТЕАМ POKERSTARS ПРО ИГРАЧЪТ ДАНИЕЛ НЕГРЕАНУ И РЕПОРТЕРКАТА НА POKERNEWS ГЛОРИЯ БАЛДИНГ БЯХА ДОМАКИНИ НА ЦЕРЕМОНИЯТА ПО НАГРАЖДАВАНЕТО, КОЯТО СЕ СЪСТОЯ В BARCELONA OPIUM MAR.**

**П**ет от седемте награди бяха определени от четиричленно жури: Джон Дюти, Изпълнителен продуцент на ЕРТ; Лий Джоунс, бивш Управител на покер залата PokerStars.com; Виктория Корен, писател, ТВ водещ и член на Team PokerStars, и **Джон Колдуел, Главен редактор на PokerNews. (PokerNews е официалният медиен партньор на Наградите на ЕРТ.)** Другите две категории бяха отворени за публично гласуване или гласуване на медиите. Дюти каза на тържеството: „Наградите на ЕРТ, които очакваме да станат редовна част от ЕРТ, ни връщат назад в изминалия сезон, в който бяха счупени много рекорди и това е признание за всички играчи, които още веднъж ни заслепиха със своите изключителни покер умения.“

BG.PokerNews

Когато представянето приключи, пет различни играчи си разделиха седем награди, като Джулиан Тю и Майк „timex“ МакДоналд взеха по две. Тю грабна наградата за „най-добро представяне“ и наградата на „покер писателите“, а МакДоналд спечели в категориите „Най-добър играч отвъд океана“ и „Избор на хората“. Междувременно, играчът от Team PokerStars Лука Пагано прибра най-голямата награда в категорията „Играч на годината“.

Ето и пълния списък на наградените и номинираните в наградите на ЕРТ:

**Най-добър новак: Тронд Ерик Айдсвиг** – Присъжда се на играча, който е направил най-добро въстъпително представяне в Сезон 4 на ЕРТ. Други номинирани: Денис Кало, Джейсън Мерсие, Анет Обрестади и Майк МакДоналд.

**Най-добро преставяне: Джулиан Тю**, ЕРТ Baden шампион – Присъжда се на играча, който е направил най-добро индивидуално представяне в един турнир през изминалия сезон на ЕРТ. Също номинирани за тази награда бяха: Джейсън Мерсие, Бертран „Elky“ Гроспелие, Глен Хорни и Майк МакДоналд.

**Най-добър играч отвъд океана: Майк МакДоналд (Канада)** – Присъжда се на не-европейски играч, който е имал най-голямо въздействие в Сезон 4 на ЕРТ. Също номинирани в тази категория бяха: Тим Ванс, Исак Бейрън, Майк МакДоналд, Реймонд Раме и Дани Раян.

**Най-добър играч, класирал се от PokerStars: Дани Раян** – Присъжда се на най-добре представилия се онлайн квалификант на PokerStars. Също номинирани за тази награда бяха: Майк МакДоналд, Глен Хорни, Кристиан Хардър и Исак Бейрън.

**Наградата на покер писателите: Джулиан Тю** – Гласувана от всички акредитирани медии, тази награда отива при играча, за когото авторите са писали с най-голямо удоволствие, интервюирали са го или са го гледали през ЕРТ Сезон 4.

**Избор на хората: Майк МакДоналд** – Присъдена от публиката, всички можеха да гласуват за избирането на техния фаворит от всички играчи в четвъртия сезон на ЕРТ. МакДоналд имаше над 25% от гласовете.

**Играч на годината: Team PokerStars Pro Лука Пагано** – Присъжда се на най-добре представилия се играч през целия изминал сезон на ЕРТ. Също номинирани за тази награда бяха: Тронд Ерик Айдсвиг, Йоханес Страсман, Ян Хайтман и Тиери ван ден Берг.

PN



# Как се язди H.O.R.S.E. ???

КРАТЪК И ЛЕСЕН ВЪПРОС, МНОГО И ТРУДНИ ОТГОВОРИ. И МАКАР МНОГО ХОРА ДА СВЪРЗВАТ ПОКЕРА С КАУБОЙСКИТЕ ФИЛМИ И СЪОТВЕТНО С КОНЯ КАТО ОСНОВНО СРЕДСТВО ЗА ПРИДВИЖВАНЕ НА ГЕРОИТЕ В ТЯХ, НИЕ НЯМА ДА ЯЗДИМ КОНЕ... ЩЕ ИГРАЕМ ПОКЕР, РАЗБИРА СЕ. ВСЪЩНОСТ, ЗАЩО МНОГО И ЗАЩО ТРУДНИ ОТГОВОРИ...

**Мартин  
Хаджистойков**

Нека започнем отначало и да поясним какво е H.O.R.S.E.

Преставете си, че искате да играете в различни по вид покер игри в рамките на голямо покер събитие, но по някаква причина не разполагате с необходимото време или пари. И тъй като няма как да играете едновременно в пет турнира на живо както онлайн, вашето спасение се нарича H.O.R.S.E. Накратко казано, това е покер турнир, в който се играят различни видове покер игри, в определена последователност и продължителност.

А ето и какво седи зад петте букви на „кончето“:

**H = Holdem**

**O = Omaha**

**R = Razz**

**S = Seven Card Stud**

**E = Seven Card Stud, Eight or better.**



Е, ако не друго поне има разнообразие, ще кажат някои. Да видим какво казва обаче нашият консултант по „езда“, небезизвестният Симеон „don\_flo“ Цонев. С участието си в H.O.R.S.E турнира по време на WSOPE 2008 в Лондон през септември Симо кръстоса шпага с най-силните световни играчи и дори успя да ядоса някои от тях – да минем направо в единствено число – Фил Хелмют...

Преди да стигнем до тези моменти обаче, още малко за H.O.R.S.E събитията. Смесиеният формат на игра в този тип покер турнири е едно невероятно предизвикателство и световният покер елит не пропуска участието си във все още оскъдното количество „конни“ покер гонки. Мизата е много висока, а нивото на игра предполага изключителни покер умения и е далеч от непредсказуемостта на конните надбягвания. Общо взето приликата с конете и всичко около тях се изчерпва със съпадението в наименованието на този тип покер събития... без разбира се да броим високото темпо и напрежението, които са част от почти всички спортни състезания.

## Н.О.Р.С.Е. ТУРНИРИТЕ ИМАТ ТИПИЧЕН FREEZOUT ФОРМАТ, КАТО ВСИЧКИ ИГРИ В РАМКИТЕ НА ТЕЗИ СЪБИТИЯ ИМАТ ЛИМИТ СТРУКТУРА И СЪОТВЕТНО **НЯМА** **ОПЦИЯ ЗА ПРЕКУПУВАНЕ НА** **ЧИПОВЕ** В СЛУЧАЙ НА НЕУСПЕХ.

Започва се с Холд'ем кръг, след който се изреждат останалите типове игри в показаната по-горе последователност. Структурите на различните турнири и продължителността на нивата варират, макар че в общия случай е налице дълбока структура на игра и солиден брой стартови чипове. Неопитни играчи има навсякъде и въпреки високите входни такси тези турнири не правят изключения. Казвам това, защото има играчи, които определено се чувстват по-сигурни именно в Холд'ем нивата и това е лесно доловимо по грешките, които те правят в по-малко разпространените (поне онлайн) покер варианти като например Севън Кард Стъд. Някои дори питат на масата за правила и какво да правят в даден момент. За тяхно съжаление няма опция за избор на игра, което означава, че няма как да прескочат нивата, в които те изпитват затруднения.

Тук е моментът да включим Симо в „ефир“ и да го запитаме как гледа той на различните видове покер варианти в рамките на формата, предпочита ли някой от тях и чака ли с нетърпение старта на всяко Холд'ем ниво.

**СЦ – Ами аз мисля, че ако някой чака Холд'ем кръга в H.O.R.S.E. турнир, просто е сгрешил турнира. Аз по-скоро чакам другите игри, за да мога да оберва в тях тези, които чакат Холд'ем нивата. Мисля, че този тип турнири са за хора, достигнали по-високо ниво във всяка от игрите, които искат да проверят къде се намират спрямо останалите играчи и, честно казано, в Лондон видях силни Холд'ем играчи, които трудно се справяха с другите игри и определено не се чувстваха на място в този турнир. По едно време дори предложихме (сmee се) Холд'ем и Омаха да се разделят между Стъд нивата и да стане H.E.R.O.S. !**

Е, явно известен брой от героите, участващи в H.O.R.S.E. турнирите, не са в свои води, но няма как, форматът е такъв и трябва да продължим напред. Затова, обратно на седлото и толкоз за нашия любим Холд'ем. Сменяме играта и вече сме в Омаха кръг. Ако имахме някакви вълшебни инструменти, сигурно щяхме да чуем скърцането и пукането от пренастройването на играчите на новата вълна (макар че истинският „шум“ идва при Стъд нивата). В крайна сметка, само по две карти повече, би казал някой...

За някои не е така лесно, при други обаче механизмът е смазан и работи гладко и безпроблемно. Все така смяната на играта изисква съответните настройки и промяна в тактиката и онези, които успеят по-бързо да „прещракат“, си осигуряват поне временно предимство. Това важи при всяка смяна на типа игра и е един от най-важните показатели за успех в тази безспирна покер гонка.

Това обаче далеч не е всичко, предстоят ни още три вида игри и нещата се заплитат все повече и повече. Раз, два и сме в Razz нивото. За онези от вас, които не са излизали извън Холд'ем лоното, ето и Razz правилата. Razz е Севън Кард Стъд игра с максимум от 8 играчи. Целта в този покер вариант е да се направи възможно най-добрата „ниска“ ръка, с помощта на 5 от общо раздадени на всеки играч седем карти. Отначало всички играчи плащат „анте“ – задължителен залог за участие в ръката, след което получават по две карти, обърнати с лицето надолу, и една, обърната пред тях карта (наречена „door card“), видима за всички останали. Играчът с най-висока обърната карта прави „Bring-in“, или „отваряне“ – задължителен първи залог, който обикновено е на стойност 1/3 до половината от стандартния залог. Ако двама



или повече играчи имат еднаква по сила видима карта, „отваря“ играчът, чиято карта има най-силна боя, в познатата последователност ♠, ♥, ♦ и ♣. Играта продължава по часовниковата стрелка от този играч нататък като в нормална Стъд игра. След първия кръг на залагане всеки играч получава по още една карта с лицето нагоре и залагането започва с играча с най-слабата ръка. Играта продължава така до петата карта, когато степента на залозите се удвоява. Седмата карта се раздава с лицето надолу и залагането започва от играча, който е „отворил“ и на шеста карта. При показването печели най-добрата ниска ръка. Например, ако двама играчи имат съответно **J-8-7-6-3** и **J-8-7-5-3**, по-силна е втората ръка, защото четвъртата карта на втория играч, в случая 5, е по-ниска от шестата на другия играч.

След като изяснихме правилата на Razz, да видим Симо кара ли го „Раз-Прас“ или си има Razzни стратегии.

**СЦ:** Всичко си е до ситуация и примерно блъфирането в Razz, да речем, ако имаш 3, 4, 7, като седмицата се вижда и опонентът ти има Q, 8, 5 с обърната петица, ако ти раздадат 3 и 4 обърнати, вече имаш много силен шанс да го блъфираш, защото се виждат ниски карти долу, но реално ти нямаш нищо с тези два чифта, което е адски зле, и ти трябва две последователни карти, за да направиш ръка. Поне за мен дотам се свежда и аз не виждам много шансове за голямо надиграване в Razz.

Не му се види края, еййй. Пак смяна. Започва Стъд нивото. Правилата на играта са като описаните по-горе в Razz, с изключение на това, че целият спектър от ръце важи като в Холд'ем, или иначе казано, не се играе само за ниска ръка, като все така е в сила лимит формата. Разликата може да изглежда незначителна, но всъщност това коренно променя начина на игра и изисква съвсем различен подход и стратегия. Ето и малко don\_flo съставки от Стъд рецептата:

**СЦ:** Стъд играта има строги правила по отношение на стартовите ръце. А освен това трябва да помниш всички карти. Не можеш да играеш на 9 маси едновременно Стъд добре, както при Холд'ем, защото трябва да помниш всяка петица, всяка десетка, защото те оформят стрейт, всички аса и високи карти и цветовете, доколкото е възможно. Значи правилата не са много сложни в Стъд, има си правила за стартова ръка и ако някой е рейзнал преди теб с по-висока карта, единственият вариант да влезеш в ръката е да имаш чифт с още по-голяма карта. Тоест ако някой е

рейзнал с обърната дама преди теб, ти можеш да участваш с две десетки и поп или две десетки и асо, но не можеш да го направиш с две деветки и осмица например.

Последното ниво е наред. Отново Стъд. Трети вариант. Играта е Seven Card Stud 8 or Better и правилата са същите, но отново има малка, но съществена разлика – висока ръка. Ще рече, че ако някой направи ниска, а друг висока ръка, потът се поделя. Ако пък и двете са притежание на един и същи играч, той прибира („scoop“) целия пот. Може също така да няма ниска ръка и някой да спечели високата или тя също така да бъде поделена, ако двама или повече играчи имат еднакви по сила ръце. Ако пък има нечетен чип, той отива при играча с най-силна боя на най-високата карта. Да попитаме Симо ниско ли лети, или високо?

**СЦ:** Ако говорим за Stud Hi-Lo, там вече има повече надигравания, като най-лесният начин да „прецакаш“ някой е да имаш две еднакви скрити карти, за които опонентът ти не подозира. И такива неща.

## МНОГО ИГРАЧИ ОБАЧЕ ПРЕСЛЕДВАТ ВИСОКАТА ИЛИ НИСКАТА РЪКА И НАКРАЯ ОСТАВАТ ИЗНЕНАДАНИ, КОГАТО ИМ ОТМЪКНЕШ И ДВЕТЕ. ОБЩО ВЗЕТО В Н.О.Р.С.Е. ИГРАЕШ ПОВЕЧЕ КАРТИ И ПО-МАЛКО ИГРАЧИ, А С ХОЛД'ЕМ ИГРИ Е ОБРАТНОТО.

Въобще много интересно преживяване беше този Н.О.Р.С.Е. турнир в Лондон. Видях къде седя аз в схемата, как играят най-добрите световни играчи и как някои от тях просто си губеха чиповете в Стъд нивата, където явно не се чувстваха комфортно и аз определено имах добри шансове.

За съжаление, въпреки доброто си представяне Симо падна от седлото – отпадна в Ден 2 на Н.О.Р.С.Е. турнира, малко след като загуби голям пот в ръка срещу крайния победител. Обади се по мобилния и ни разказа случката, но това по никакъв начин не омаловажава силното му представяне в този най-труден и напрегнат турнирен покер формат в световен мащаб. Това е все пак най-високото световно покер ниво и той определено си е съставил мнение за играчите



от най-висока класа, и наблюденията му със сигурност ще му помогнат в следващата гонка. Има и още, обаче. Нещата за нас не свършват дотук. Нека включим тук и единствения българин, макар и отдавна живеещ в Австрия, който (засега) притежава златна WSOP гривна, спечелена по време на WSOP 2000 в Омаха събитие, Иво Донеv. Какво е отношението на грoсмайстора Иво Донеv към нашата H.O.R.S.E. тема? Ами, той за малко не стана ... хорсмайстор.

Симо сподели, че Иво много му се зарадвал, като разбрал, че е наше момче и има с кой да обели дума и да сподели някоя и друга ръка по време на турнира. Иво Донеv наистина беше на една малка крачка от златната гривна и всички ние следяхме със затаен дъх развитието на директния двубой в ранните сутрешни часове между него и Шеркан Фарнуд по време на директното отразяване на двубоя на нашата интернет страница. Не било писано обаче гривната да отиде на ръката на Иво. Определено по-слабият афганистанец някак стигна до победата след обрат в ръка, в която спечели голям пот и половината от стака на Иво Донеv. Имаше интересна случка на финалната маса след тази ръка, при която една жена от публиката се приближи до масата и каза нещо на Шеркан, като му подхвърли няколко смачкани банкноти на масата. Охраната се намеси веднага и дали това беше някаква поличба или не, по-късно афганистанецът успя да грабне гривната и триумфира в H.O.R.S.E. турнира. След изтощителната нощ и второто място, което му донесе печалба от £ 48,125, Иво даде кратко интервю за PokerNews, отбелязвайки слабата игра на противника си, но определено удовлетворен от своето представяне. Това наистина е сериозно постижение, предвид участието на голям брой от най-добрите световни играчи и жестоката конкуренция до последния миг.

Приятно „яздене“!

PN





# PokerStars.net EPT Барселона, финална маса: **Себастиан Рутенберг триумфира**



СЕБАСТИАН РУТЕНБЕРГ ЗАПОЧНА ФИНАЛНАТА МАСА НА POKERSTARS.NET EUROPEAN POKER TOUR BARCELONA OPEN ТОЧНО СЛЕД ЧИП ЛИДЕРА И СЛЕД ОСЕМ ЧАСА ИГРА УСПЯ ДА СЕ НАЛОЖИ НАД ВСИЧКИТЕ СИ ОПОНЕНТИ, КОЕТО МУ ОСИГУРИ ЗАШЕМЕТЯВАЩИТЕ €1,361,000 ЗА ПЪРВОТО МЯСТО. МЛАДИЯТ ПРО ИГРАЧ ПОДОБРИ ПРЕДИШНОТО СИ НАЙ-ДОБРО ПРЕДСТАВЯНЕ В ЕРТ ТУРНИР, КОЕТО БЕШЕ ТРЕТО МЯСТО, И ПРИБАВИ ЕРТ ТРОФЕЙ КЪМ WSOP ГРИВНАТА СИ, СПЕЧЕЛЕНА ПРЕЗ ТАЗИ ГОДИНА.

**П**ри старта на играта на финалната маса местата и чипстаковете на играчите изглеждаха по следния начин:

BG.PokerNews

Място 1: Мартин Нилсен – **1,229,000**  
 Място 2: Давиди Китай – **600,000**  
 Място 3: Дрен Укела – **734,000**  
 Място 4: Джейсън Мерсие – **526,000**  
 Място 5: Самюел Шартие – **879,000**  
 Място 6: Даниел Мазия – **359,000**  
 Място 7: Финтан Гавин – **701,000**  
 Място 8: Себастиан Рутенберг – **1,204,000**

Първият елиминиран на финалната маса бе Мартин Нилсен, който заложи всичките си чипове с **A♦2♦** преди флопа след рейз на Джейсън Мерсие с **10♥10♦**. Флопът донесе **K♠5♣5♦**. И **2♥** на търна даде още малко надежди на Нилсен, но **K♣** на ривъра остави Мерсие с по-добрата ръка и Нилсен отпадна осми с печалба от €119,000. Самюел Шартие се присъедини към публиката само след секунди, завършвайки на седмо място (€178,000). Той заложи всичко от бутона, след като играчите преди него се бяха отказали и Финтан Гавин се замисли за момент, преди да плати с **A♠9♥**. Шартие не бе фаворит с **K♥10♥** и на флопа се нареди **J♣7♦2♦**. Търн **J♥** също не помогна и след **3♣** Шартие отпадна от надпреварата.

Следващият елиминиран бе шампионът от ЕРТ Сан Ремо Джейсън Мерсие, който влезе all-in със **7♣7♥**, но Гавин плати с **Q♣Q♣**. Мерсие, който не се представяше добре на финалната маса, не получи подкрепа за пореден път, след



като на борда се наредиха **K♣3♠3♥A♥5♣**. Мерсие отпадна шести и прибра €227,000 за своето представяне. Дрен Укела стана поредната жертва на Гавин, след като влезе all-in на флоп **10♥9♠2♥**. Гавин се зачуди, но плати с **Q♦9♥**. Укела обърна на масата **A♥4♥** за най-силния възможен проекто флъш и се нуждаеше от купа, за да оцелее в турнира. **7♣** на търна не му оказа помощта, от която той се нуждаеше, и **10♦** на ривъра сложи край на участието на Укела, който спечели €292,000 за петото място. Даниел Мазия бутна последните си чипове към средата и неговия залог платиха Себастиан Рутенберг и Давиди Китай, които след това пасуваха до края на борд **Q♥10♥J♦A♠8♠**. Мазия обърна Q-8 за два чифта, но Рутенберг го изпрати към публиката, когато показва J-9 за стрейт и победата. Мазия беше елиминиран на четвърто място с печалба от €351,000. Останалите трима играчи играха доста време така, преди Рутенберг да влезе all-in от бутона и

Китай да му плати. Гавин хвърли **A♠Q♣** с лицето нагоре и остави на Китай, който обърна **A♦Q♦**, два шанса по-малко. Рутенберг обърна **4♥4♣** и неговият чифт издържа на борд **J♠7♥6♥K♣2♦**. Китай прибра €455,000 за третото си място. С близо 5:1 водачество в чипове при старта на директния двубой бяха необходими само три ръце на Рутенберг, за да елиминира и последния си опонент. Финтан Гавин заложи всичко преди флопа с **4♥7♣** и Рутенберг плати с **K♠9♣**. Гавин увеличи шансовете си за победа на флоп **A♠7♥2♥**. Рутенберг обаче си върна водачеството, когато на търна се появи **K♥**, но с тази карта Гавин вече имаше шанс да направи флъш. **9♦** на ривъра осигури 2 чифта на Рутенберг и Гавин беше елиминиран на второ място с печалба от €792,000. След забележително представяне в четирите дни в Гранд Казино Барселона Себастиан Рутенберг спечели титлата и паричната награда от €1,361,000 за първо място. **PN**



# Смъртният грях в покера – **безплатната карта**

ИМАХ ЧИФТ АСА  
И НА ФЛОПА ПАДНАХА **AJ2**,  
СЛЕД ТОВА **8** НА ТЪРНА И **3** НА  
РИВЪРА. **ПРОСТО НЕ МОГА  
ДА ПОВЯРВАМ**, ЧЕ ТОЙ  
ИГРА ДО КРАЯ С **45**. ЗАКЛЕВАМ  
СЕ, **ОНЛАЙН ПОКЕРЪТ Е  
НАГЛАСЕН**.

**Т**ова може би ви звучи познато, като bad beat история в онлайн турнир. Лош късмет, наистина, но преди да симпатизираме на нашия човек с надиграните аса, трябва да научим липсващата част от историята. Извършил ли е той смъртния грях – дал ли е безплатна или евтина карта?

Идеята за даването на безплатна карта е повече от очевидна във всяка ръка, в която участвате, без да сте заложили или рейзнали. Някои от тези ситуации са, разбира се, неизбежни, защото може да водите с много невзрачна ръка, но дори в такава вие технически правите покер грешка. От гледна точка на термина, вие давате безплатна карта, когато залогът ви е толкова малък, че другият играч има правилните шансове за доизграждане на ръката си.

Стюарт Рутер

## Защо това е такъв грях?

Просто погледнато, една покер ръка е серия от залози между вас и опонента ви. Както трябва да можете да подберете залозите, които да платите, така трябва и вие самите да залагате в своя полза, не в тази на опонента ви. Теорията е следната: ако заложите така, че опонентът ви да няма правилните шансове да плати, печелите отвсякъде. Той или ще хвърли и вие ще вземете пота, или ако плати, ще е против правилните за него шансове.

## Как другите дават безплатни карти и как аз да избегна това?

- Много разпространена грешка е, когато играч флопне много силна ръка и след това не заложи подходящо. Има, разбира се, различни ситуации, когато бавната игра дава плодове. Вашият опонент може да заложи и сам да се вкара в капана или понякога ръката, която сте флопнали, може да е толкова силна, че даването на безплатна карта да не е проблем. В общия случай обаче е правилно да заложите с голяма ръка правилно. Това ви защитава от всички възможни проекто ръце, които опонентът ви преследва, както и от опасността, че не знаете какво всъщност той преследва.
- Запомнете, дори да флопнете силна ръка като сет, винаги има доста проекто ръце на флопа, които впоследствие може да ви победят. Дори да флопнете сет аса на флоп **A87** с две пики, тогава всяка ръка с две пики или всички **J10, J9, 109, 106, 96, 95, 65, 64** или **54** са на една безплатна карта разстояние от възможността да ви победят.
- Всъщност, добре е да се придържате към правилото да не играете „бавно“ която и да е ръка, когато на борда има две карти от една боя – прекалено опасно е.
- Най-сериозната причина да заложите правилно



на своята ръка е разбира се, за да привлечете повече пари в пота. Като правите по-малки залози, може да си гарантирате спечелването на малки потовете. Но силното залагане от старта ви дава шанса да спечелите масивен пот и в дългосрочен план би се отразило по-добре, ако поемете риска да откажете опонента си.

- Погледнете отново примера, в който флопнахме сет аса на флоп **AJ2**. Нашият опонент държи **45** за проекто дупчен проекто стрейт. В тази ситуация няма никаква стойност в това да заложите малко срещу опонента си, защото той има просто една проекто ръка. Всъщност, правилното е да се заложите толкова, че той да не може да плати с неговия дупчен стрейт.

- Най-опасно е да дадете безплатна карта, когато водите, но сте с посредствена ръка. Силните играчи се отличават по това, че могат да надделеят в тези моменти и да не дадат на опонента си шанс да вземе инициативата в ръката.

- Една много добра техника в тази насока е да се комбинира отказването на опонента ви от проекто ръка с блъфирането в ръце, в които сте по-слаби. Един пример е, ако държите **AK** на борд **Q92**. Голям залог не само ще ви подсури пота, ако опонентът ви държи по-слаба ръка, но може и да го накара да хвърли нисък покет чифт или чифт, който е направил на борда.

#### Как да вземете безплатна карта?

Ако разбира се обърнем ситуацията и проекто ръката е у нас, в наш интерес е да получим евтини или безплатни карти. Ето една техника, която някои играчи използват:

- Ако сте в позиция (крайна) с добра проекто ръка, рейзнете залога на опонента си на флопа. В идеалния случай той ще се откаже тук, но ако плати и пасува на търна, може и вие да пасувате и спокойно да вземете безплатна карта.

Това разбира се е доста рискована игра. Ако вашият опонент реши да ви рирейзне на флопа, сте постигнали обратния ефект и сте направили нещата много скъпи за вашата проекто ръка. Затова такава игра е най-подходяща, когато имате усещането, че ръката на опонента ви е достатъчно слаба или достатъчно посредствена, та той да забави темпото на флопа.

#### Знак

Има един начин, да познаете дали опонентите ви търсят безплатна карта в игра на живо. Те грабват от чиповете си, когато сте на ход, за да ви възпрат от залагане. Следете вашите опоненти за този „знак“ и избягвайте да го използвате.

PN



# Стратегия за игра на пълна маса (Full Ring)

ДОСТА ОТ КЕШ ИГРАЧИТЕ В НАШИ ДНИ КАТО ЧЕ ЛИ ИГРАЯТ НА МАСИ С МАКСИМУМ 6 ИГРАЧИ ИЛИ, ИНАЧЕ КАЗАНО, В „КЪСИ“ (SHORTHANDED) ИГРИ. ПОЧТИ ВСИЧКИ ПОКЕР ИГРАЧИ ОБАЧЕ СА ЗАПОЧНАЛИ ДА ИГРАЯТ И НА ПЪЛНА МАСА (FULL RING). ПЪЛНА ПОКЕР МАСА НАРИЧАМЕ ТАЗИ, НА КОЯТО ИМА 9 ИЛИ 10 ИГРАЧИ. ТАЗИ СТАТИЯ ЩЕ ВИ ПРЕДСТАВИ ОСНОВИТЕ ЗА ИГРА НА ПЪЛНА КЕШ МАСА НА ПОКЕР БЕЗ ЛИМИТ. ЩЕ ОБСЪДИМ ПРЕДИМСТВАТА ЗА ИГРА НА ТЕЗИ МАСИ, СТРАТЕГИИТЕ, КОИТО ТРЯБВА ДА БЪДАТ УСВОЕНИ И КОГА ДА СЕ ИЗПОЛЗВАТ. ЩЕ СРАВНИМ СЪЩО ТАКА ИГРАТА НА ПЪЛНИ МАСИ С ТАЗИ НА МАСИ С ДО 6 ИГРАЧИ (КЪСА ИГРА).

## Защо игра на пълна маса?

Когато става въпрос за пълни маси, често ще чувате хората да казват: „Това е скучно“, „А,Б,В-то на покера“ и „Сложете ме да поспя“. Разбира се това зависи от начина на игра по тези маси, но основно може да очаквате повече действие на маса с максимум 6 човека, отколкото на пълна маса, където блайндовете не минават през вас толкова често. На пълна маса вие ще слагате по 1,5BB на всеки 10 ръце, докато в къса игра отивате на 2,5BB в 10 ръце. Това е увеличение с 66%, което автоматично ще повлияе на играта. На пълна маса играчите могат да играят по-малко ръце, без да има директен ефект върху размера на печалбата им или без това да води до някакви сериозни загуби от блайндове. За разлика от 6-макс маса, където обикновено ще трябва да играете малко по-агресивно, пълната маса ви дава шанс да отделите повече време в очакване на добра ръка.

## Едме Кристоф

Това е просто един вариант, но не е казано, че трябва да играете по този начин.

И така, защо да започнете да играете пълни маси? В днешно време почти всички играят 6-макс маси, особено добрите играчи. Точно за това вие може да се пробвате на пълната маса. След като повечето добри играчи могат да бъдат намерени на 6-макс масите, значи вероятно ще намерите повече неопитни играчи на пълните маси. Мнозинството от играчите на пълни маси на по-ниските лимити може да бъде разделено на две категории. Първо, има играчи, които играят много разпуснато (very loose). Тези играчи не рейзват толкова често, но те са склонни да лимпват с много разнообразни ръце. От другата страна са стегнатите играчи, чийто диапазон от ръце включва чифтове и AQ+. Между другото играчите от втората категория изглежда са мнозинство. Ако пълните кеш маси не са вашата „основна игра“, тогава има четири ситуации, в които



преходът към пълна маса се явява като възможност, а понякога дори е препоръчително да се направи. Преди всичко, ако тъкмо започвате да играете покер, определено ще бъде добра идея да започнете да играете на пълна маса, просто за да опознаете играта. Вие ще научите силните и слабите страни на вашите ръце и действията в играта. Втората ситуация е в сила, ако сте главно турнирен играч. Турните са предимно игра на пълни маси. Ако искате да преминете към игра на кеш маса, тогава играта на пълна кеш маса определено ще бъде най-добрата идея. Третата ситуация, в която няма да е лошо да пробвате пълната маса, е, ако играта на 6-макс масите не върви особено добре за вас. Лоша серия обикновено може да окаже влияние върху увереността ви и преместването на пълна маса може да намали противоречията във вашата игра. Четвъртата ситуация е, когато играете на 6-макс маса и решите да преминете на горното ниво. За

да свикнете с размерите на залагането, е добре първо да изиграете около 1000 ръце на пълни маси, преди да започнете на агресивните 6-макс маси.

## Стратегия

В тази част накратко ще дискутираме позицията, стойността на ръцете, краденето на блайндове и стратегията за прилагане на всичко това.

## Позиция

Разликата между 6-макс и пълна маса е в това, че на пълната маса има 3–4 места повече. Това означава, че когато сте в начална позиция, вие ще бъдете извън позиция по-често, отколкото на 6-макс маса. Ако играете от UTG (Under The Gun – Първа позиция), след вас на ред все още има 8 или 9 играчи, в сравнение с 4 или 5 в къса игра. Тоест, вие ще трябва да играете срещу повече играчи извън позиция. В резултат на това игра с ръце „втора категория“ като ниски чифтове, ниски свързани карти от една боя и ръце като **KQ** и **AJ** ще бъде по-малко привлекателна. Въпреки това, по-късно в статията ще обсъдим как може да играете и по този начин.

## Игра преди флопа

Има друга причина стартовите ръце от начална позиция на пълна маса да бъдат опасни. Понеже на масата има повече играчи, шансът някой от тях да има добра ръка е по-голям. Ако вие обикновено започвате ръка с рейз (или плащате) с посредствени ръце, както описахме по-рано, и някой ви ри-рейзне, вие ще трябва да се откажете от ръката си в повечето случаи. Често ще бъдете извън позиция и вашата ръка ще бъде по-слаба от диапазона ръце на средно добър играч. Основно, вие трябва да внимавате повече с играчите, които залагат тройно (3-bet) на пълна маса, отколкото с такива играчи на 6-макс маса.

Например, когато играч със статистика като 12% VPIP и 8% PFR (която може да се види често на пълна маса и рядко на 6-макс) прави 3-bet, обикновено диапазонът му от ръце ще бъде ограничен. Още веднъж, шансът поне един играч на пълна маса да държи силна ръка е по-голям, отколкото на 6-макс маса. От друга страна, не трябва да забравяте, че когато на пълна маса първите 3-ма играчи се откажат, играта става като тази на 6-макс. Единствените 2 разлики са, че оставащите играчи обикновено ще играят по-пасивно и ще хвърлят картите си, които не са добри.



Както споменах преди, играч, който започва игра от UTG на пълна маса, често има много силна ръка. Ако някой реши да направи 3-bet срещу среден по сила играч, който е започнал от UTG, то тогава този играч почти винаги ще държи много силна ръка. От опит знам, че трябва да се отнасяте с уважение и да внимавате с играчите, които правят 3-bet на пълна маса. Разбира се, вие може да използвате това като предимство, като използвате 3-bet да откраднете някои потоци преди флопа, но трябва да помнете, че специално играчите от начални позиции често играят много стегнато и бет/рейз от такива играчи обикновено е индикатор за много силна ръка.

### Обхват на ръцете

И така, с кои ръце може да започнете игра? И от кои позиции? Аз съм против това да имате стандартен диапазон от ръце. Това ще ви направи предвидими, което ще доведе до това да печелите по-малко пари по масите. Общо взето, вие трябва да се опитвате да се адаптирате към действията на масата и играчите около вас.

Диапазон на ръцете, с които може да започнете с рейз:

UTG и UTG+1: **AQs+**, **AKo**, **JJ+**

По-предна средна позиция – Early MP (3-та и 4-та позиция): **AJs+**, **AQo+**, **99+**

По-крайна СП – Late MP (5-та и 6-та позиция): **AT+**, **KJs+**, **77+**

Cut Off (преди бутона): **ATo+**, **A8s+**, **KTs+**, **9Ts+**, **22+**

Бутон: **A8o+**, **A2s+**, **56s+**, **68s+**, **22+**

Този обхват от ръце е доста консервативен. Ако масата ви е с 9 играчи, както е например в Pokerstars, тогава може да забравите за една от двете по-крайни средни позиции (Late MP). Също така опитайте да нагласите размера на рейзовете си. Често е добра идея да започвате с малък залог, когато сте с по-широк диапазон от ръце, така че залагайте 3BB вместо 4BB. По този начин, ако ви рейзнат, ще ви коства по-малко, ако хвърлите вашата ръка.

Ако няколко играчи преди вас лимпнат, то вие спокойно може да направите overlimp (да платите, след като преди вас има няколко играча, които вече са лимпнали). Това се прави с ръце, които имат добри проекто шансове (implied odds), като свързани карти от боя, AXs и ниски чифтове. Чифтовете са отлични за такава игра, тъй като имат високи проекто шансове. Ако стегнат играч започне играта от начална позиция и вие платите

с чифт в ръка, често ще печелите голям пот, ако ударите сет на флопа. Размерът на залога, който бихте платили тук, зависи от действията на масата. Ако сте срещу няколко агресивни играчи, които често рейзват, трябва да внимавате, като плащате с тези ръце с проекто шансове от начална позиция. В дългосрочен план това може да ви коства много пари, защото често ще хвърляте след 3-bet. Следователно плащането на рейз и правенето на overlimp е най-добре да се прави от по-крайна позиция.

## АКО ИМАТЕ СУПЕР СИЛНА РЪКА И СТЕ В НАЧАЛНА ИЛИ СРЕДНА ПОЗИЦИЯ И ИГРАЧ ПРЕДИ ВАС Е НАПРАВИЛ ЗАЛОГ, ТОГАВА РЕЙЗЪТ ТУК Е АБСОЛЮТНО ЗАДЪЛЖИТЕЛЕН.

Вие определено не искате да видите флоп срещу 3 или 4 играчи, ако държите AA. На пълните маси има различни начини за действие, докато на 6-макс масите вие често ще играете в директен двубой (heads-up) в случаите, когато стигнете до флопа.

### Печелене на пари префлоп

На пълните маси вие може да печелите много пари префлоп или да губите относително малко. „Късите” (shorthanded) игри не са тези, в които може да започвате игра с лимп. Въпреки че лимпването може да има някои предимства в 6-макс игри, тези предимства са много по-ясно изразени в игрите на пълни маси. Това се отнася за първите 3–5 позиции. Тук започването с лимп е позволено!!! Защо? Когато ви ри-рейзнат, докато държите **22** от UTG, вие обикновено ще трябва да се откажете, защото вашите шансове да играете тази ръка печеливши са често ниски. Какво може да направите по въпроса? Вие лимпвате с **22**. Ако някой рейзне, вие може да платите рейза. На пълните маси по-често, отколкото на 6-макс масите, вие ще участвате в пот с повече хора, което ще доведе до по-високи проекто шансове. Очакваната печалба от хващането на сет е следователно по-висока, а загубите – ограничени. Освен това, когато вие започнете с лимп и играчите след вас залагат и рейзват, вие лесно ще хвърлите ръката си на цената само на 1BB, докато

Обикновено това ще ви струва 3 или 4 BB. Ако вие лимпнете и всички хвърлят до големия блайнд, вие често ще може да вземете пота със C-Bet (Continuation Bet – продължаващ залог) в размер на 2BB. Очевидно обаче вие трябва да внимавате с този стил на игра. Никога не може да знаете дали играчът на големия блайнд не е хванал чифт или дори два чифта.

Може да лимпвате с широк диапазон ръце, от нисък чифт до свързани от една боя и AXs. Целта на такъв стил игра е да влезете в пот срещу играч, който е рейзнал, и да победите след флопа с вашата ръка с добри проекто шансове. Това обаче работи само ако повечето играчи на масата имат приличен стак от чипове пред тях и по-точно 100BB или повече. Ако сте на маса с много играчи с малки стакове, то с вашите проекто ръце е свършено.

Вие също така може да започвате с лимп, когато сте с гигантска ръка и се надявате някой след вас да рейзне. Това се случва редовно. Когато се случи, вие ще може да ри-рейзнете, с което определено ще демонстрирате сила. За да плати рейза, опонентът ви трябва също да има много силна ръка. В резултат на това този стил е добра стратегия срещу разпуснати агресивни играчи и често се използва на пълна маса.

Друг начин да правите пари на тези маси е като започнете да атакувате играчите, които лимпват. По слабите и небрежни играчи, които често лимпват с цел да видят евтино флоп, са добри мишени за тази цел. От крайна позиция може да спечелите много потове, като рейзвате такива играчи. Най-доброто време да се прави това е, когато има няколко играчи, които са лимпнали преди вас. Трябва да внимавате обаче и да правите достатъчно големи рейзове, за да не стане така, че 4-ма играчи да ви платят. Формулата за правилен рейз тук е  $4xBB + 1BB$  за всеки играч, който е лимпнал, до максимум 7BB. Не забравяйте също така да се оглеждате за играчи, които редовно използват лимп-рейз тактика.

Ако всички до вас хвърлят, тогава вие ще може да прибирате блайндовете относително често. Играчите на пълните маси са предимно по-консервативни. Следователно, вие лесно ще може да крадете блайндовете от крайна позиция, без да имате кой знае каква съпротива.

### Игра на флопа и след това

Силата на една ръка в игра на пълна маса е по-малка отколкото на 6-макс маса. Има повече

играчи на масата и това по-често ще води до повече добри префлоп ръце. Обикновено ще има много хора на флопа. Играчите в такива потове обикновено ще държат добри ръце, които ще се подобряват на флопа и следователно стойността на вашата ръка ще намалява. Средно погледнато, ще бъдете в потове с повече опоненти, които държат по-добри ръце.

Ръце, с които ще печелите потове в къса игра като само Асо без чифт (A high) или с втори по сила чифт на борда, са по-често не достатъчно добри, за да спечелят пот в игра на пълна маса. С други думи, средната стойност при показването на една ръка в игра на пълна маса е по-малка от играта на маса с максимум 6 играчи.

Когато се случи вие да рейзнете префлоп и някой ви плати, често пред вас ще стои въпросът дали да направите продължаващ залог (C-Bet) на флопа или не. Основно, тук важат същите правила както за силата на ръката ви. Повече опоненти, които по-често ще хващат нещо на флопа, ще направят вашият C-Bet по-малко печеливш. Това очевидно са разликите между масите и опонентите, но главно вие ще бъдете срещу по-добри ръце на пълната маса, отколкото на 6-макс. Затова вашият процент на C-Bet трябва да е по-нисък, отколкото същият процент на „къса“ маса.

### Заклучение

Играта на пълни маси основно ще доведе до по-малки вариации в играта ви, отколкото играта на 6-макс маси.

ТОВА МОЖЕ ДА Е ПРИЯТНА  
СМЯНА НА СЦЕНАРИЯ, АКО  
ИГРАТА ВИ НЕ ВЪРВИ ОСОБЕНО  
ДОБРЕ, НО **ЩЕ ТРЯБВА ДА  
НАПРАВИТЕ НУЖНИТЕ  
ПРОМЕНИ И ДА НАГОДИТЕ  
ИГРАТА СИ**, ПРЕДИ ДА  
ЗАПОЧНЕТЕ ДА ИГРАЕТЕ  
ОСНОВНО НА ПЪЛНИ МАСИ.

Успех!

PN



# Георги “MetalGear” Лазаров

ГЕОРГИ “METALGEAR” ЛАЗАРОВ Е НА 23 ГОДИНИ, ОТ ГРАД ПЛОВДИВ. ТОЙ Е ЕДИН ОТ НАЙ-УСПЕШНИТЕ БЪЛГАРСКИ ПОКЕР ИГРАЧИ И НИЕ ОТ BG.POKERNEWS УСПЯХМЕ ДА ОТНЕМЕМ МАЛКО ОТ ЦЕННОТО МУ ВРЕМЕ, ЗА ДА ВИ ЗАПОЗНАЕМ С НЕГО.

**BG.PokerNews: Как и кога се зароди интересът ти към играта на покер?**

**Георги:** Ами преди около 3 години, когато аз и повечето ми приятели висяхме по компютърните зали, някой разказа, че прочел за безплатни турнири по покер в интернет с “real money” награди. Оттогава почнахме безсънните нощи, блъскайки по 10 часа фрийроли и ето ни сега :), като всички оттогава се занимаваме с покер.

**BG.PokerNews: Разкажи ни за това, как успя да станеш толкова успешен покер играч.**

**Георги:** За нещастие, когато започвах да играя покер, нямаше кой да ме учи и да дава съвети за играта ми. В началото всичко вървеше както при 95% от начинаещите – спечелих няколко долара от фрийрол, „развъртиш” ги на ниските лимити по кеш масите, изтеглих печалбата и останалото изгубиш. Това поне 5 пъти ми се е случвало в рамките на първата година. След като завърших училище, реших, че покерът не е за мен. Беше ми писнало от кръговрата, който споменах, и за това се ориентирах към спортните залози, където имах приемлив успех. Междувременно станах студент и си намерих работа във фирма за „livescoring” - [www.xscores.com](http://www.xscores.com), което ми помагаше за залозите. И оттам се почна. Един ден реших да инвестирам 40\$ на покер масичките за разтоварване и тъй като в сайта, в който залагам, имаше и покер клиент (Betfair), не беше проблем след броени минути да започна да играя. За кратко време успях да удвоя 40-те долара и набързо излязох доволен. Това се случи още няколко дена поред и аз сериозно започнах да се замислям, дали големите пари всъщност не са в покера. Отделях все повече време за покер и играта вървеше. Сега осъзнавам колко зле съм бил тогава и как съм нямал идея за играта, но въпреки това съм печелил, защото нивото на онлайн покера тогава е било доста по ниско от сегашното, а пък и късметът явно е бил на моя страна. За близо месец от 40\$ успях да достигна 8000\$, което беше невероятно постижение. Оттогава не ми се е налагало да започвам наново.

**BG.PokerNews: Какво мислиш за покера в България? Развива ли се и има ли бъдеще в нашата страна?**

**Георги:** Покерът в България определено се развива, и то доста бързо. Все повече и повече хора се ориентират към играта, дори вечер, като ходя из улиците, съм чувал как групи хора си говорят за “badbeats”, а това преди беше невъзможно. Нивото на играта се подобрява, но

**BG.PokerNews**

е далече от топ нивото. Има естествено десетки играчи, които доста добре се справят както на турнирно равнище, така и по кеш масите, като повечето от тях са бивши геймъри, което е разбираемо, но това е друга тема. Като цяло масата също върви нагоре и очаквам все повече успехи от българските играчи в бъдеще.

**BG.PokerNews: Къде предпочиташ повече да играеш? На живо или в интернет?**

**Георги:** На живо, естествено! Играта там ми е много по-забавна, а и обикновено повечето хора на масата сме приятели и това прави обстановката още по-приятна. Интернет играта вече е единствено за доходи. Отдавна съм загубил удоволствието от нея.

**BG.PokerNews: На колко маси и какви лимити играеш? По колко време на ден отделяш за покер?**

**Георги:** Допреди година играех на 12–16 маси на лимити от 2.5/5\$, достигайки до 10/20\$ NLH и Omaha PL. В момента играя на 6 маси 2.5/5\$ и 3/6 в 2 клиента (Betfair и в iPoker network).

ПРЕДИ ВРЕМЕ **ОТДЕЛЯХ ПО 8+ ЧАСА НА ДЕН ЗА ПОКЕР**  
И ПРАВЕХ ОКОЛО 8000 РЪЦЕ,  
КОЕТО БЕ ПОВЕЧЕ ОТ ДОСТА.  
ПОСТЕПЕННО **УСЕТИХ, ЧЕ ИГРАЯ ПО-ДОБРЕ НА ПО-МАЛКО МАСИ И ЗА ПО-КРАТКО ВРЕМЕ.**  
СЕГА РЯДКО МИНАВАМ НАД 3 ЧАСА НА ДЕН, КАТО ДОКАРВАМ ДОРИ ПО-ДОБРИ ПЕЧАЛБИ.

**BG.PokerNews: Какво щеше да правиш, ако покерът не беше част от твоя живот?**

**Георги:** Предполагам, щях да се ориентирам по-сериозно към спортните залози. Просто когато се захванах с „хазарта”, както го наричат повечето хора, знаех, че с това искам да се занимавам.

**BG.PokerNews: Класирал ли си се и участвал ли си на някой голям турнир?**

**Георги:** Като цяло не съм фен на турнирната игра, но се класирах тази година за най-големия



турнир, а именно WSOP Main Event, чрез "rake" в Betfair. За съжаление, по това време сметката ми беше така да се каже в кризисен период и бях принуден да си продам билета, за да не се влошат още повече нещата.

**BG.PokerNews:** Едно от нещата, които притесняват най-много новите играчи, е, когато те фалират. На теб случвало ли ти се е и как се справи с това?

**Георги:** Фалитът е нещо напълно нормално, особено при начинаещите играчи. Това не трябва да ги притеснява. Вярно, неприятно е, но може да послужи като мотивация за по-добра игра следващия път. Да преразгледат играта си, когато фалират. Да прегледат ръце на по-добрите играчи онлайн и да видят как те биха изиграли подобна ситуация, в която начинаещият е играл неправилно. Да се посъветват с приятел, който играе на по-високо ниво. Всичко това помага доста за усъвършенстването на играта. Най-важното е да не се предават. Ако преценят, че са играли добре и въпреки това са загубили, не бива да се плашат, печалбата рано или късно ще дойде. При мен, както вече споменах, се е случвало в началото, но тогава нямаше с кой да се посъветвам и ми оставаше просто да опитвам отново и отново, докато накрая успях.

## НАЙ-ЦЕННОТО НЕЩО В ПОКЕРА Е ОПИТЪТ. КОЛКОТО ПОВЕЧЕ ИГРАЕШ, ТОЛКОВА ПОВЕЧЕ НЕЩА ЗА ИГРАТА НАУЧАВАШ И **НЯМА ЧОВЕК ИЛИ КНИГА, КОИТО ДИРЕКТНО ДА ТЕ НАУЧАТ НА ТОВА.**

Когато си изпадал в една и съща ситуация десетки пъти и си губил парите си всеки път в нея, постепенно се научаваш как да я отиграваш. Аз така се научих да играя покер. По трудния начин, бих казал.

**BG.PokerNews:** Много от тези играчи смятат, че интернет покерът е нагласен и всичко опира до късмет. Ти какво мислиш по този въпрос?

**Георги:** Значи тази тема е разисквана във всички покер форуми и всеки си има мнение за нея. Това, че онлайн покерът е нагласен, не може да се докаже. Вярно, хванаха двама супер-потребители, което си беше абсолютна манипулация на играта, но това са единични случаи. Като цяло мисля, че покерът е неблагоприятна игра. Имал съм наистина

огромни сригове в играта си, които предимно се дължаха на лош късмет и когато това стане, ти почваш да се съмняваш в играта. Загубил бях 90% от натрупаните пари и бях отчаян, като обвинявах софтуера за всичко. Но не се отказах и за 1 година успях да спечеля тези пари пак, че и отгоре, и сега всичко е наред.

## А ЗА КЪСМЕТА Е ЯСНО. **ТОЙ Е НЕИЗМЕННА ЧАСТ ОТ ИГРАТА, НО В НИКАКЪВ СЛУЧАЙ НЕ Е ОПРЕДЕЛЯЩ.**

Факт е, че по-добрите играчи имат „по-малко“ късмет, по простата причина, че слабият играч си залага парите почти винаги с по-слабата ръка и съответно по-често късметът играе определяща роля в ръцете му.

**BG.PokerNews:** Какво би посъветвал новите играчи, които тепърва се запознават с играта?

**Георги:** Съветвам ги да не бъдат алчни. Да не качват лимитите на игра безразборно. Да слушат съветите на по-добрите играчи, които вече са минали по техния път. С търпение и дисциплина съм убеден, че всеки нормален човек може да си докарва поне по 1000\$ месечно, дори и преди няколко месеца да не е знаел какво е покер.

**BG.PokerNews:** Виждаш ли някаква голяма промяна в онлайн покера през последните години и какво е твоето покер бъдеще според теб?

**Георги:** Промяна има огромна, във всички посоки. В началото на бума на онлайн покера по-съобразителните играчи са направили милиони с „a,b,c poker“, което в момента е невъзможно. Все повече и повече хора навлизат в играта, но това не е страшно, тъй като и сред тях има много слаби играчи. Забелязвам, че нивото на игра на ниските лимити се е повишило доста, за разлика от по-високите, където играта за лимита си не е тежка в повечето сайтове. Но това въобще не значи, че на долните лимити начинаещите не могат да печелят. Има ли желание и дисциплина, печалбата няма да е проблем.

**BG.PokerNews:** Кое предпочиташ повече – турнирите или кеш масите? И защо?

**Георги:** Когато започнах да играя, бе нормално да е повече на турнири (freerolls, sit'n'go) и наистина се забавлявах. Впоследствие с навлизането ми по-



сериозно в покера установих, че „парата“ е в кеш игрите. Двете игри са коренно различни. Докато в „кеша“ можеш да си позволяваш да правиш повече блъфове и глупости, в турнира трябва много внимателно да подбиращ отиграванията си, защото една грешна стъпка би ти коствала мястото. И двете естествено имат своите „+“ и „-“ и повечето от хората, които се занимават с покер, са наясно с това и спрямо тях се ориентират какъв тип играч ще бъдат занапред. Предимството на турнирите е, че срещу малък залог имаш шанса, преборвайки стотици и дори хиляди играчи, да спечелиш доста солидни награди, като не е задължително да ставаш 1-ви. В кеш игра предимството е, че нищо не е фатално. Дори опонентът ти да извади късмет, ти имаш шанс също да спечелиш по-късно, правейки „rebuy“, докато във freezeout турнир 1 момент на лош късмет и си аут. Затова предпочитам кеша пред турнирната игра, защото в дълъг период от време имаш шанса да надиграеш противниците си и късметът ще оказва все по-малка роля, докато на турнир късметът има определено по-голямо влияние. Били сме свидетели как дори световното първенство във Вегас е печелено неведнъж абсолютно благодарение на късмета. Съотношението умение/късмет на 2-те игри определям около 65%/35% на кеш и 30/70% в

турнир. Вярно, тръпката от турнира е незаменяема, но аз лично играя играта за пари в момента. Ако сметката ми нарасне достатъчно, нищо чудно да се ориентирам и към някои по-апетитни турнири на живо.

**BG.PokerNews: Какво правиш в свободното си време, когато не играеш покер? Как протича един твой ден?**

**Георги:** А за ден ... то не знам кога точно започва, но да приемем, че ставам в периода от 10–12 по обед. Обикновено тогава сядам директно по масите, защото никой не ме притеснява и ми е по-спокойно за игра. Ако всичко мине добре и съм направил „дневната норма“, запълвам времето предназначено за покер, като играя някоя компютърна игра. Следобеда отделям за приятелката си и да се видя със семейството, а вечерта правя отново сесия евентуално в другия покер клиент и ако остане време, излизам с приятели. Ако нещата не са по план обаче, прекарвам доста време пред компютъра и гледам никой да не ме занимава, докато не приключи. Общо взето, който си мисли, че от покер се вадят лесно пари, жестоко се лъже. Един вид покертът е ужасно трудно средство за вадене на лесни пари. PN



# Покерът достигна нови висоти!!!



ОТКРИВАНЕТО НА ЛЕГЕНДАРНИТЕ WORLD SERIES OF POKER EUROPE, СЪС СПОНСОРСТВОТО НА BETFAIR, ТРЯБВАШЕ ДА БЪДЕ ОТБЕЛЯЗАНО ПО ПОДОБАВАЩ НАЧИН И ИГРАТА НА ТЕКСАС ХОЛД'ЕМ ДОСТИГНА СЛЕДВАЩОТО НИВО.

Играчите бяха издигнати на 50 метра височина близо до Тауър Бридж, като домакин на „събитието“ бе шампионът Анет Обрестад, която спечели Главното събитие през миналата година WSOPE и си тръгна с £1 милион паунда в кеш и престижната WSOPE гривна. Заедно с нея на масата беше друг **Betfair** про играч, 23-годишният Джон Табатабай от Лондон, който искаше реванш, след като завърши втори миналата година. Тази година турнирът събра най-големите имена в световния и европейски покер, заедно с неизвестни онлайн квалификанти, всички борещи се за наградата от £1 милиона за първо място.

World Series of Poker Europe се проведе от 19 септември до 2 октомври в Казино Empire на Leicester Square.

Ben Fried, ръководител на **Betfair** в UK, каза: „Играта на 50 метра височина отбелязва началото на престижните турнири от World Series of Poker Europe. Лондон е една от най-прекрасните световни дестинации и е епицентър на европейския покер, както Вегас е за Америка.“

BG.PokerNews



# „Трябва“ ИЛИ „се очаква“ в покера

МНОГО ПОКЕР ИГРАЧИ ИЗПОЛЗВАТ ТЕЗИ ДВЕ ДУМИ ЗАМЕНИМО, КОГАТО ГОВОРЯТ ОТНОСНО ПОКЕР И ЧЕСТО ТОВА ПРЕДИЗВИКВА МНОГО СТРЕС И РАЗОЧАРОВАНИЕ. В РЕАЛНОСТ ДВЕТЕ ДУМИ ИМАТ РАЗЛИЧНИ ОПРЕДЕЛЕНИЯ. МНОГО ОТ ВАС МОЖЕ ДА МИСЛЯТ, ЧЕ НЯМА ТОЛКОВА ЗНАЧЕНИЕ ТОВА, КОЕТО СЕ ГОВОРИ, ДОКАТО ТОЗИ, КОЙТО РАЗКАЗВА, И ТОЗИ, КОЙТО СЛУША, РАЗБИРАТ ЗА КАКВО СТАВА ВЪПРОС, НО НЯКОЙ ПЪТ ДУМИТЕ НОСЯТ И ДОПЪЛНИТЕЛНО ЕМОЦИОНАЛНО СЪДЪРЖАНИЕ. ПРОСТО ВИЖТЕ „НЕ ХАРЕСВАМ“ И „МРАЗЯ“, ТЕ МОЖЕ И ДА СА СИНОНИМИ, НО НЕ ЗНАЧАТ ЕДНО И СЪЩО НЕЩО. ИМА МНОГО ИГРАЧИ, КОИТО НЕ РАЗБИРАТ РАЗЛИКАТА МЕЖДУ „ТРЯБВА“ И „СЕ ОЧАКВА.“

**Н**ека вземем за пример една проста фраза, която сме чували поне веднъж. „Чифт Аса в директен двубой **трябва** да печелят в 85% от случаите.“ Този, който го казва, трябваше да каже: „Чифт Аса в директен двубой **се очаква** да печелят в 85% от случаите.“ Когато са написани едно до друго, разликата е забележима. „Се очаква“ по-точно представя възможността. Можеше да звучи още по-неоспоримо, ако изявлението бе: „Чифт Аса е задължително да бият в 85% от случаите.“ Когато използват „трябва“ вместо „се очаква“, много играчи се обвързват емоционално с резултата и когато техните добри ръце са победени от вероятността, върху нас се излива порой от оплаквания и недоволство. В интернет „Този сайт е нагласен“ е може би най-срещаното такова.

jbharshaw

Всъщност, в онлайн покер залата, където играете, няма нищо нагласено. Въпреки че може и да не изглежда така, когато вашият опонент ви събира чиповете, „Чифт Аса, в директен двубой, печелят в 85% от случаите.“ Просто вашите аса понякога са в останалите 15%.

Ще дам за пример PokerStars. Да речем, че в момента там има 5348 Холд'ем играчи. По време на следващата ръка ние можем реално да очакваме чифт Аса да бъде раздаден около 24 пъти и те да загубят 4 пъти. През следващия час те ще бъдат победени около 200 пъти. Това значи, че ще ги виждате доста често да губят. Ще виждате може би три или четири пъти повече ръце на час, отколкото в игра на живо. Ако играете на много маси, умножете по номера на масите, които играете. Покер залата не може да спечели нищо от нагласяне на играта. Независимо кой е победителят, организаторът прибира един и същи рейк. Идеята, че онлайн покер залите нагласят картите, за да предизвикват по-големи потоци за по-голям рейк, също е абсурдна. Един голям пот от \$100 носи рейк от \$3, а 2 малки пота от \$60 носят рейк от \$6. Е, какво ще кажете за това? Това е така, защото максималният рейк е лимитиран навсякъде. Въпреки че някои сайтове използват много други техники за увеличаване на рейка, нагласянето на картите не е една от тях. И така, следващия път, когато дискутирате колко често дадена ръка трябва или не трябва да побеждава, може да помислите дали да не използвате друга дума като „се очаква“ и да се държите емоционално необвързани към резултата. В края на краищата, **„Това е покерът.“**

PN



# Секс, чипове и сметка

КАЗВАТ, ЧЕ МЪЖЕТЕ МИСЛЯТ ЗА СЕКС НА ВСЕКИ СЕДЕМ СЕКУНДИ, КОЕТО ОЗНАЧАВА, ЧЕ МЪЖЕТЕ, КОИТО ЧЕТАТ ТАЗИ СТАТИЯ, БИХА МИСЛИЛИ ОКОЛО 26 ПЪТИ ЗА СЕКС, ДОКАТО Я ИЗЧЕТАТ. И АКО ТАЗИ СТАТИЯ НЕ ВДЪХНОВИ НИЩО ДРУГО У ВАС, ТО ПОНЕ ВРЕМЕТО ВИ НЯМА ДА Е НАПЪЛНО ИЗГУБЕНО. СЕКСУАЛНОСТТА Е СЕРИОЗЕН ДВИГАТЕЛ НА ОБЩЕСТВОТО И ОТ ДОСТА ГОДИНИ ГОЛЕМИ ИНСТИТУЦИИ ИЗПОЛЗВАТ СЕКСА, ЗА ДА ПОДКРЕПЯТ СВОИТЕ ПОСЛАНИЯ, ТОЕСТ СТАРАТА ПОГОВОРКА, ЧЕ СЕКСЪТ ПРОДАВА, Е НАИСТИНА ВЯРНА. СЕКСЪТ СЕ ИЗПОЛЗВА ЗА РЕКЛАМА НА ОЧЕБИЙНИ ПРОДУКТИ КАТО БЕЛЪО И ПАРФЮМИ, НО СЕ ИЗПОЛЗВА СЪЩО ТАКА И ЗА РЕКЛАМИРАНЕ НА МАЛКО ПОСТРАНИЧНИ – ТАКИВА КАТО СЛАДОЛЕД И ДОРИ ШАМПОАН (КАТО В ЕДНА СТАРА РЕКЛАМА НА HERBAL ESSENCE).



Тази тенденция изглежда се прехвърля и в покера, като все повече и повече млади и атрактивни играчи се появяват на кориците на списанията, като например Патрик Антониус, който е харесван както заради покер способностите си, така и заради красивия си външен вид (вие сами преценете, кое у него ви харесва повече). Но защо това е важно, когато се играе по масите? Всъщност, напоследък ставам свидетел на все повече и повече коментари, докато играя в една от големите онлайн покер зали. Обикновено подминавам коментари като: „ако обичаш умри скапана риба!“, „толкова си тътътъп, идиот такъв!“, но след като заредих снимката на приятелката си като аватар, нещата изглежда се промениха. Вече не ме ругаят в текстовата форма в чата. Вместо това като че ли получавам комплимент след комплимент и макар това да не е винаги в стила ми, сега имам възможност да взема интересен превес над някои играчи.

Харесва ви или не, мъжете (очевидно не всички) обикновено изглежда играят различно срещу жени и както открих, още по-различно срещу жени, които харесват. Много от топ онлайн играчите са цифрово ориентирани и категоризирането им в по-голямата си степен е в процента флопове, които те виждат, както и в процента на префлоп рейз, броя залози и т.н. Покерът, обаче, си остава многолика игра независимо от начина, по-който се играе, и личният аспект в играта не бива да бъде забравян онлайн, защото в крайна сметка ние не сме компютри (без ботовете всъщност). Личните ни емоции афектират играта ни, без значение колко се опитваме да ги потиснем и това е нещо, което може да бъде използвано и да ни донесе предимство, особено върху онези по-сексуално въодушевени играчи на масата. В своята книга 'Book of Tells' Майк Кероу обяснява как той често играе онлайн по необичаен начин, като например си мрънка сам или избухва неадекватно. Това преднамерено поведение има за цел да го представи като леко нестабилен, което да провокира опонентите му да го възприемат и съответно да играят срещу него по различен от нормалния начин. Играйки малко налудничаво, Майк разкрива богатите си покер знания, което му позволява да направи по-висок залог на ривъра, който да бъде платен, или да накара играч да хвърли след префлоп рейз, защото последният не знае какво може да държи

Даниел Смит

маниакът Майк. Този аспект на неговата игра му дава още по-голямо предимство пред определени играчи.

Лично аз съм доста разпуснат и агресивен играч, но когато прикрия своето ego зад образа на приятелката си, изглежда получавам повече респект, отколкото обикновено бих получил.

## ЗАЩОТО МЪЖЕТЕ (НЯКОИ ПОВЕЧЕ ОТ ДРУГИ) ИНСТИНКТИВНО ИСКАТ ДА ВПЕЧАТЛЯТ ЖЕНА, ОТ КОЯТО СА ПРИВЛЕЧЕНИ И ПО ТОЗИ НАЧИН ПРОМЕНЯТ ИГРАТА СИ ПО ЕДИН ИЛИ ДРУГ НАЧИН.

Те или започват да играят по-агресивно, пробвайки стабилни блъфове в опит да покажат „големите си бивни“, или подхождат по-рицарски, благородно разделяйки се с повече ръце след агресивните ходове на дамата. В покера всичко е в намирането на слабости в опонентите ви и експлоатирането им всъщност прави един играч печеливш. Наистина, ако всички играехме като роботи, тогава щеше да има малко положителна стойност за нас, защото хората щяха да правят оптималните математически изчисления всеки път.

Очевидно, като се преструвате на млада атрактивна дама, няма винаги да постигате търсения ефект, но всеки път, когато се представяте по начин, който може да заблуди опонентите ви и да ги накара да погледнат на вас по друг начин, ще имате възможността да спечелите предимство над всеки „заблуден“ играч. И най-вече, секс насоката проработи за мен и ми позволи да си проправя път към малко повече печалби, отколкото може би щях да успея иначе, но знам, че това няма да трае вечно, та кой знае, може да започна следващия месец като двуметров боксьор...

PN





# FTOPS X

## започват в началото на ноември

**Full Tilt Poker** публикува графика за десетото издание на Full Tilt of Poker Series (FTOPS), като турнирите ще започнат от 5 ноември и ще има 25 събития, които ще продължат над 11 дни. FTOPS X отново ще увеличи наградния фонд, като този път гарантираната сума ще бъде около \$16 милиона, разпределени в различните турнири.

Шест турнира от FTOPS X ще бъдат с гарантиран награден фонд от \$1 милион или повече, а други шест с най-малко \$500,000. Гарантираните суми все повече се увеличават и това дава още причини на играчите да се регистрират. Два от най-популярните турнири, двудневното събитие и Главното събитие, отново ще са атракцията на сериите. В двудневното събитие този път ще има две големи промени. Входната такса се увеличава от \$2,600 до \$5,200 и формата, в който ще се играе, ще бъде с максимум шест играчи на маса. Главното събитие е с обичайната входна такса от \$535 и гарантирани \$2.5 милиона.

В предишните FTOPS имаше хиляди участници, които се пробваха на виртуалните маси, като имаше над 5,000 играчи само в последното Главно събитие. Повече информация за FTOPS X може да намерите на сайта на залата. Ако все още нямате сметка във **Full Tilt Poker**, то сега може да си направите такава през BG.PokerNews, като използвате и бонус код BGPKRNEWS и ще може да се възползвате от 100% бонус максимум до \$600 при първи депозит.

Вижте пълния списък на графика на събитията в програмата на FTOPS X (всички начални часове са GMT -5):

| №  | Дата   | Час   | Входна такса | Събитие                        | Гарантирани |
|----|--------|-------|--------------|--------------------------------|-------------|
| 1  | 05.11. | 21:00 | \$200+16     | NL Hold'em 6-max               | \$1,000,000 |
| 2  | 06.11. | 14:00 | \$240+16     | PL Omaha/8 Knockout            | \$200,000   |
| 3  | 06.11. | 21:00 | \$500 + \$35 | NL Hold'em 3x Shootout         | \$300,000   |
| 4  | 07.11. | 14:00 | \$300+22     | NL Hold'em (1R / 1A)           | \$600,000   |
| 5  | 07.11. | 21:00 | \$200+16     | Limit Hold'em 6-max            | \$150,000   |
| 6  | 08.11. | 14:00 | \$500+35     | PL Omaha 6-Max                 | \$350,000   |
| 7  | 08.11. | 16:00 | \$100+9      | NL Hold'em                     | \$600,000   |
| 8  | 09.11. | 14:00 | \$240+16     | NL Hold'em 6-Max Knockout      | \$600,000   |
| 9  | 09.11. | 18:00 | \$300+22     | NL Hold'em                     | \$1,500,000 |
| 10 | 10.11. | 14:00 | \$300+22     | Mixed Hold'em                  | \$250,000   |
| 11 | 10.11. | 21:00 | \$1000+60    | NL Hold'em                     | \$1,500,000 |
| 12 | 11.11. | 14:00 | \$ 200+16    | HA (half PL Hold'em, half PLO) | \$150,000   |
| 13 | 11.11. | 21:00 | \$ 500+35    | HORSE                          | \$300,000   |
| 14 | 11.11. | 21:00 | \$ 200+16    | NL Hold'em Turbo               | \$500,000   |
| 15 | 12.11. | 14:00 | \$ 200+16    | Omaha 8-or-better              | \$150,000   |
| 16 | 12.11. | 21:00 | \$ 300+22    | NL Hold'em 6-Max Rebuy         | \$1,000,000 |
| 17 | 13.11. | 14:00 | \$200+16     | NL Hold'em 4x Shootout 6-max   | \$250,000   |
| 18 | 13.11. | 21:00 | \$300+22     | Razz                           | \$150,000   |
| 19 | 14.11. | 14:00 | \$200+16     | NL Hold'em                     | \$400,000   |
| 20 | 14.11. | 21:00 | \$200+16     | Stud 8-or-better               | \$100,000   |
| 21 | 15.11. | 14:00 | \$500+35     | NL Hold'em Heads-up            | \$500,000   |
| 22 | 15.11. | 14:00 | \$5000+200   | NL Hold'em 6-max               | \$2,000,000 |
| 23 | 15.11. | 16:00 | \$100+9      | PL Omaha Rebuy                 | \$400,000   |
| 24 | 16.11. | 14:00 | \$120+9      | NL Hold'em Knockout            | \$500,000   |
| 25 | 16.11. | 18:00 | \$500+\$35   | Main Event NL Hold'em          | \$2,500,000 |

И СПОДЕЛИ СВОИТЕ  
ВИЖДЕНИЯ ЗА ЖИВОТА  
И ПОКЕРА

# КАЧИ СНИМКИ

# СПИЛ

НАЙ-ДОБРОТО ОТ ТВОЯ  
ЖИВОТ И ПОКЕР ИГРА

ПИШИ ВЪВ  
**ФОРУМА**  
ТОКЕР ПРОБЛЕМИ

ЗА ВСИЧКИ ПОКЕР ПРОБЛЕМИ  
И ЗА ТВОЯ ОПИТ

# 60,000+

## членове и расте

# Създай

# блог

**и сподели своите покер истории и виждания за живота**

## Сподели своите любими

# СНИМКИ

# Форум

## Ела в най-големия покер

**ФОРУМ** и обсъждай  
най-горещите новини в твоето покер общество

**www.my.pokernews.com**





# ОЧАКВАЙТЕ!

ЕДНА РАЗЛИЧНА ГЛЕДНА ТОЧКА  
ЗА ПОКЕРА И ЖИВОТА.

Опаа!

Спечелих твърде много пари



Печеливш подход  
от заседателната зала до покер масата

от Том Шнайдер