



ЗА ВСИЧКИ ПОКЕР НОВИНИ WWW.BG.POKERNEWS.COM

POKERnews

ЮНИ/ЮЛИ 2009

PokerNews интервю
Кара Скот

Покер дестинация
Барселона

Покер стратегия
Блокиращ залог

Ексклузивно
2 Години
PokerNews
България

Турнирен покер
BalkanPokerNews
Challenge 2009

ВАНЕСА РУСО



„НА ВИСОКО” със **€720,000**

ЗА ВСИЧКИ ПОКЕР НОВИНИ И СЪБИТИЯ WWW.BG.POKERNEWS.COM



POKERnewsCUP

АВСТРАЛИЯ 2009

РокерNews Сип се завръща
отново в Мелбърн, Австралия!

27 септември - 5 октомври, 2009

За повече информация как да
спечелите своя пакет, идете на:
www.bg.pokernews.com



Австралия

В този брой сме ви приготвили много интересни покер истории, интервюта и стратегии, с които да подобрите значително играта си, както и актуални новини и промоции от света на покера. Стартираме и новата рубрика Покер дестинация, в която ще започнем да представяме и PokerStars.com EPT спирките в Европа и по-света. В интервюто с Кара Скот ще прочетете за премерията ѝ по пътя към финалната маса на Irish Poker Ореп, където тя отстрани нашия Наско Георгиев и в крайна сметка се класира на 2-ро място, на косъм от титлата. За любителите на Омаха пък има интересна стратегия, която неминуемо ще хвърли друг поглед върху преценката за отиграването на стартова ръка, в която две от четирите карти са АА, като от тук нататък във всеки брой ще публикуваме нови Омаха стратегии.

Световните серии по покер (WSOP) са към своя край, но повече подробности за тях ще има в следващия брой на списанието. Очаквайте много интересни случки, победители, интервюта и всичко най-интересно от случилото се по време на 40-та годишнина на сериите. За почитателите на безплатните турнири сме приготвили много изненади през летния сезон. Посетете нашата фрийрол страница и се потопете в изобилие от страхотни предложения специално за играчите на PokerNews.

На родната покер сцена се задават също интересни покер събития, които ще стартират през Август в Гранд Хотел Казино Интернационал, където в края на месеца ще се проведе финалът на живо за Източна Европа на Безплатната Милионна игра на Betfar Poker. Предстоят и още интересни покер събития в разгара на лятото и през есента в България, но за тях повече инфо, като му дойде времето.

НА РОДНАТА ПОКЕР СЦЕНА СЕ ЗАДАВАТ
СЪЩО ИНТЕРЕСНИ ПОКЕР СЪБИТИЯ,
КОИТО ЩЕ СТАРТИРАТ ПРЕЗ АВГУСТ В
ГРАНД ХОТЕЛ КАЗИНО ИНТЕРНАЦИОНАЛ,
КЪДЕТО В КРАЯ НА МЕСЕЦА ЩЕ СЕ
ПРОВЕДЕ ФИНАЛЪТ НА ЖИВО ЗА ИЗТОЧНА
ЕВРОПА НА БЕЗПЛАТНАТА МИЛИОННА
ИГРА НА BETFAR POKER

А дотогава – с програма от студиото и студена биричка.

 stefan@pokernews.com

Успех и най-добри покер
пожелания!

Стефан “RedRat”
Хаджистойков



№ 8, Юни/Юли 2009

Списание PokerNews се редактира и издава от Покернюз България. Списание PokerNews е месечно издание, което се изпраща до всички абонати и се разпространява в покер залите в цяла България. Някои статии са публикувани преди на www.bg.pokernews.com, или www.pokernews.com.

РЕДАКТОР

Стефан Хаджистойков

МЕНИДЖЪР

Мартин Хаджистойков

АВТОРИ

Аарон Хендрикс, Мартин Харис, Хайли Хинце,
Светлин Колев, Георги Гочев, Мартин Хаджистойков,
Стефан Хаджистойков, Никол Гордън,
Д-р Тим Лавали

ДИЗАЙН

Дана Шмитене

ПРОИЗВОДСТВО

“Standartų spaustuė”, Вилнюс, Литва,
www.standart.lt

РЕКЛАМА

Мартин Хаджистойков

Email: martin@pokernews.com

Тел./факс: 02/850 5151

АДРЕС

Покернюз България ООД
1680 София, ул. Солун 49

ОТКАЗ ОТ ОТГОВОРНОСТ

Всички материали са защитени с авторско право, освен ако не е упоменато друго. Забранено е публикуване или копиране без писменото разрешение на издателя. Всички права запазени. Всички материали са максимално достоверни. PokerNews не носи отговорност за никакви допуснати грешки. Издателят уточнява, че мненията, изразени от кореспондентите/сътрудниците, не съвпадат непременно с тези на издателя.

8
Новини
JACK LINKS WSOP
СПОНСОР



16
PokerNews Топ 10

34
Ексклузивно
2 ГОДИНИ POKERNEWS
БЪЛГАРИЯ



10
Новини
СНІРМЕУР НА БЪЛГАРСКИ
ЕЗИК

20
Турнирен покер
EPT MONTE CARLO MAIN EVENT



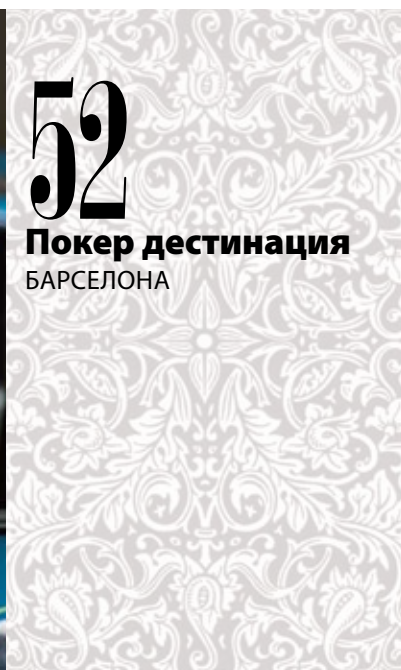
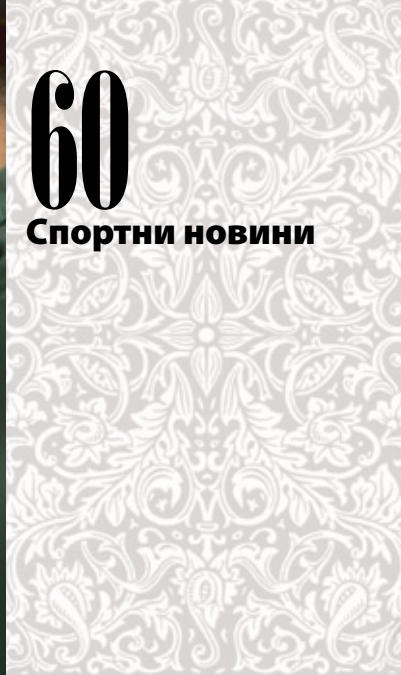
36
Турнирен покер
BPNC 2009

15
Новини
ТРЕТА ПОКЕР КНИГА НА
БЪЛГАРСКИ



22
Интервю
КАРА СКОТ

40
Покер стратегия
БЛОКИРАЩ ЗАЛОГ

 44 Профил КАТЯ ТАТЕР	 52 Покер дестинация БАРСЕЛОНА	 64 Betfair анализи
 46 Интервю ДЖАК ЕФФЕЛ	 57 Турнирен покер ARUBA POKER CLASSIC	 68 Покер легенди ФИЛ ХЕЛМЮТ
 50 Покер психолог ПРИЯТЕЛСКА ИГРА НА ПОКЕР?	 60 Спортни новини	 72 Онлайн покер

Какво ново в *bg.pokernews.com*?

промоции

Everest Poker

До **\$500** PokerNews Бонус и
ежеседмични **\$500** PokerNews
Фрийроли до края на 2009.

PNEWS 500

Bwin Poker

Специален **\$500** PokerNews
Бонус и специални турнири за
българи.

STAN500

Poker Stars

\$50 Бонус за нови играчи и
ежеседмични **\$2,000** PokerNews
Кеш фрийроли.

STARS50

Betfair Poker

\$2,500 PokerNews Бонус, 40%
Rakeback и сателити за WSOPE
само в Betfair Poker.

PN2500

Mansion Poker

150% до **\$600** Бонус за нови
играчи и над **\$4** Милиона в
Гарантирани турнири всеки
месец.

BGPNEWS

Full Tilt Poker

\$600 Бонус за нови играчи и
Специални PokerNews турнири
всеки месец.

BGPKRNEWS

НОВО

1. **ChipMeUp.com** вече и на български език.
2. Трета покер книга на български език
от **BG.PokerNews.com**
3. **\$2,000** седмичен фрийрол в PokerStars само за
играчи на PokerNews.
4. Специален **€1000** бонус само за играчи на
BG.PokerNews.com в Unibet Poker.
5. **\$500** седмичен PokerNews фрийрол в Everest Poker.
6. **\$1000** бонус и седмичен \$500 PokerNews фрийрол до
края на август в Carbon Poker.

BG.PokerNews.Com Най-доброто място в мрежата за:

- ✓ Онлайн покер бонуси
- ✓ Безплатни турнири за класиране
на WSOPE и EPT
- ✓ Ексклузивни интервюта с топ
играчи
- ✓ Стратегически съвети за
начинаещи и напреднали



Новото покер шоу на NBC – “Face the Ace” – ще дебютира през август

NBC обяви планове си за излъчване на нова покер ТВ игра наречена „Face the Ace“, добавяйки я към списъка си от покер тематични предавания. Водещ ще бъде актьорът от „The Sopranos“, Стийв Ширипа, а шоуто ще дава възможност на участниците да играят холдем без лимит срещу известни покер про играчи, за шанса да спечелят голяма награда. Премиерата на „Face the Ace“ ще бъде на 1 Август, Събота, като предаването ще получи още едно излъчване в най-гледания час и през следващата седмицата, след което ще се излъчва в съботните следобеди.

Помещението, където ще се снима предаването, ще постави участниците пред четири опушени стъклени врати, на които ще има изобразено "Асо" и зад всяка врата ще има професионален покер играч. След като участникът избере врата, той ще играе в директен двубой (heads-up) срещу про играча, който стои зад нея. Ако победи в двубоя, участникът ще има избор дали да си тръгне със спечелените пари или да рискува, като избере още едно "Асо", за да се съревновава за още по-голяма парична награда. И ако пак спечели мача, отново ще бъде изправен пред решение дали да си тръгне с печалбата или да продължи с играта срещу трети про играч – този път с шанса да спечели значителната сума от \$1 милион. Про играчите ще бъдат част от отбора на Full Tilt Poker (регистрайте се в залата през BG.PokerNews, за да се възползвате от нашите промоции и фрироли), като може да видите повече за новосъздадения сайт на предаването на адрес www.face-the-ace.net. "Peacock" Network си съдейства с Full Tilt Poker, за да могат желаещите да се появят в шоуто по националната телевизия, да се класират онлайн. Full Tilt Poker ще предлага квалификационни турнири, където най-добре представилите се ще спечелят пътуване до Лас Вегас и ще имат шанса да бъдат избрани за участие в шоуто. Всички играчи трябва да имат навършени поне 21 години. Както и другите две предавания на NBC, "Poker After Dark" и "National Heads-up Poker Championship", това ново шоу също е създадено от компанията Poker PROductions. А всички ние ще можем да добавим още едно покер предаване към списъка си за гледане.

PN

BG.PokerNews.com

Jack Link's е новият представителен спонсор на WSOP

World Series of Poker вече разполага с нов спонсор, след като Beef Jerky на Jack Link's® пое тази водеща роля. Официално именувано World Series of Poker Presented by Jack Link's Beef Jerky, 40-то издание на WSOP продължава традицията за партниране със силни корпоративни спонсори. Jack Link's стана известна с няколко емблематични рекламни кампании в последните години, което следва да осигури допълнително забавление на WSOP феновете. Както се отбелязва в изявление по отношение на спонсорството, "Всичко, от което имате нужда е стак и малко Jack", което може да се превърне в новата мото фраза по време на Сериите.

Според маркетинг директора на Jack Link's, Джеф ЛеФевър, "Покер играта е невероятен начин за прекарване на приятни моменти и добри приятели. Jack Link's ентусиастите и покер феновете си приличат много – те са хора с приключенски дух, търсещи забавления. World Series of Poker Presented by Jack Link's Beef Jerky е най-уважаваното игрално събитие на планетата, и необузданият покер дух истински олицетворява марката на Jack Link's.

С участието си в този вълнуващ турнир, Jack Link's помага на хората по още един начин да задоволят дивото в себе си. "Вицепрезидентът на WSOP, Тай Стюарт отбелязва на свой ред, Това е перфектна комбинация между две водещи в своите области марки. Открихме схватлив и забавен партньор, който пасва на нашите разбирания и приветстваме Jack Link's в семейството на WSOP". Jack Link's поема кормилото на представителен спонсор от Milwaukee's Best Light, която участваше в подобна сделка през последните две години. Jack Link's обяви още и WSOP-брандирана национална промоция, като част от новото споразумение.

Всичко за компанията ще откриете на адрес <http://www.jacklinks.com/>, а в някои от нашите родни магазини за хранителни стоки може да пробвате истинския вкус на разни Jack Link's пикантерии в опит да се докоснете поне кулинарно до WSOP.

PN

Хайли Хинце



Покер новини от Европа

Юридически проблеми пред хазарта в Холандия

Холандското правителство обмисля въвеждането на рестриктивен закон, подобен на UIGEA, чрез който ще се опита да ограничи хазарта по интернет на територията на страната. Европейската Комисия от своя страна, не одобрява подобно действие и е готова да отнесе случая до Европейския съд, ако се наложи. Поредната порция проблеми дойде по-рано тази година с изпратеното от Министъра на правосъдието на Холандия Ернст Хирш Балин писмо, адресирано до всички банки в страната, в което им забранява да извършват каквито и да било трансакции между холандски граждани и чуждестранни игрални компании. Балин е един от най-ревностните защитници на държавния монопол върху хазартните и лотарийни игри, като за целта е прокарал не малко наредби. Първи от ощетените компании реагираха Betfair, които заведоха дело срещу Холандия и същевременно адресираха официално оплакване до Европейската Комисия. Тя на свой ред е изпратила предупреждение до холандското правителство, в което припомня обвързаността на Холандия с общоевропейските търговски закони. Чарли Макрийви, европейски комисар по въпросите на вътрешните пазари и услуги, заявява: „Смятаме, че холандците действат в разрез с общите правила, и ние ще разследваме случващото се.“ Писмото на Балин, което заплашва с правни последиствия всяка банка, която не се подчини, е считано от мнозина за опит монополистът „De Lotto“ да получи държавна протекция срещу чуждестранната конкуренция.

Покерът е игра на уменията в Швеция... засега.

Цитирайки важността на уменията в Тексас Холдем, Шведски апелативен съд драстично намали присъдите на четиримата, които на долна инстанция бяха признати за виновни по обвиненията за организиране на незаконен покер турнир. Проведеният през 2007 година в град Гребестад турнир, чийто награден фонд надхвърляше няколко милиона крони, е счетен за нарушение на Закона за лотарийните игри в Швеция. През 2008 съдът на окръг Удевала осъди двама от четиримата обвинени съответно на шест и осем месеца затвор, а на другите наложи тежки парични глоби. Изненадващо бе решението, което апелативният съд взе наскоро, според което не само, че не счете за уместни обвиненията в организиране на нелегална хазартна дейност, а отмени изцяло присъдите и на четиримата мъже. От документите на съда личи, че основното доказателство, който е било взето под внимание, е фактът, че един турнир по Тексас Холдем, подобно на проведения в Гребестад, е съревнование, в което в много по-голяма степен имат значение уменията на отделните играчи, отколкото случайността. Тъй като турнирът в Гребестад е бил голям по мащаб и е било необходимо доста време, за да бъде изигран до край, изводът до който съдът е достигнал е, че за определянето на победител е бил важен не факторът късмет, а проявените стратегическите умения. В следствие на благоприятното решение на съда, доста наблюдатели на делото прогнозираят разцвет на покера в Швеция.

Руският президент към казината: Ще ви заровим!

Проекто-закон от 2006 година, забраняващ всички хазартни учреждения, намиращи се извън четирите обозначени „хазартни зони“ в Русия, е на път да се превърне в реалност, ако руският президент наложи волята си. След като крайният срок за влизане в сила на закона вече беше изместен веднъж, президентът Дмитрий Медведев е решен този път това да не се случи и ограничителните мерки да бъдат въведени на 1 юли. Наскоро той заяви: „Абсолютно задължително е законът да влезне в действие в предвидения срок. Това ще се случи при всички положения, нито ще го преразглеждаме, нито ще го отлагаме повторно.“ Ако бъде въведена, забраната ще засегне и интернет залаганията извън четирите зони. Според настоящите правни норми в Русия, покер турнирите са класифицирани като спорт, и като такива ще бъдат разрешени извън зоните. Но за бъдещите покер клубове ще бъде задължително да кандидатстват за сертифициране пред правителството, преди да могат законно да провеждат покер игри. По този въпрос перфектът на област Москва, Сергей Байдаков, отправи строго предупреждение, че „игралните зали-наследници на казината“, които само се представят за покер клубове, няма да бъдат ни най-малко толерирани. Байдаков добавя: „Всеки, който има намерение да отваря покер клуб, трябва да мине през съответните предварителни процедури. Ако видим, че някой се опитва да ни баламосва, няма да се церемоним с него ни най-малко.“

Финландия обмисля цялостна забрана на игралния маркетинг

Още една държава, която в момента е „на нож“ с Европейската Комисия, Финландия, обмисля идеята да забрани всички възможни реклами на хазартни дейности, като по този начин иска да координира своето законодателство с това на Европейския съюз. Новият закон, който се очаква да бъде приет по-късно тази година от финландския парламент, ще забрани всички форми на реклама на дейности, свързани със залагания и хазарт. Това ще важи както за чуждестранните компании, така и за местните и ще засяга всяко пространство, включително и интернет. Носенето на рекламно лого и получаването на спонсорство също ще бъде забранено, ако марката е свързана по какъвто и да било начин с компания, развиваща игрална дейност. Също като Холандия, Финландия е известна със спонсорирания от държавата монопол върху игралните дейности, в следствие на което правителството е обвинявано в протекционизъм и в нарушаване на търговските закони на ЕС. Обвиненията идват както от големи компании (в случая това са Ladbrokes и Paf), така и от страна на самата Европейска Комисия. Вместо да отвори пазара за конкуренцията на чуждестранните компании, Финландското правителство се надява проблемът да изчезне от само себе си, разчитайки на това, че забраната ще засяга и рекламата на собствения им монополист.

PN

Барбара Конърс

CHIPMEUP ВЕЧЕ И НА БЪЛГАРСКИ

ЕТО И ПОРЕДНАТА ДОБРА НОВИНА ОТ НАС ЗА ВСИЧКИ, НА КОИТО ИМ Е ТРУДНО ДА ПОЛЗВАТ САЙТОВЕ НА РАЗЛИЧЕН ОТ РОДНИЯ ЕЗИК. **CHIPMEUP** ВЕЧЕ ФУНКЦИОНИРА НА БЪЛГАРСКИ! САЙТЪТ НЕ Е НА 100% ГОТОВ, НО ТОВА НЕ ПРЕЧИ ДА ГО ПОЛЗВАТЕ БЕЗ НИКАКВИ ПРОБЛЕМИ. АКО ИМАТЕ НЯКАКВИ ПРЕДЛОЖЕНИЯ ИЛИ ВИДИТЕ НЕЩО ГРЕШНО, МОЛИМ ДА НИ ИНФОРМИРАТЕ В НАШИЯ ФОРУМ, ЗА ДА МОЖЕМ ДА КОРИГИРАМЕ НЕЩАТА СВОЕВРЕМЕННО.

В "българския" ChipMeUp може да намерите голяма и изчерпателна страница с Често Задавани Въпроси (ЧЗВ), където сами ще може да си отговорите на много от възникналите по време на използването на сайта питання. Ако има нещо, което не е обяснено добре или изобщо го няма, не се колебайте да се свържете с нас, за да ни попитате. Но с представянето на ChipMeUp на български изненадите не свършват. Скоро ще може да се възползвате от 100% депозит бонус до \$10 в сайта, както и всеки, който попълни допълнителна информация в профила си, ще получи \$5 напълно безплатно. С тези пари ще може да си организирате до 5 събития в CMU.

Наскоро един от онлайн блогърите на PokerNews, **Matt "plattsburgh" Vengrin**, постигна добър резултат в протичащите PokerStars All-Stakes Spring

ChipMeUp е водещата покер борса, която позволява на играчите да спонсорираат други играчи, а също така и те самите да получат спонсорство за дадено събитие, било то онлайн или на живо. Регистрацията е безплатна, като единственото, което плащате е малката такса, когато създавате събития. През Януари 2009, ChipMeUp си сътрудничи с Asian Poker Tour Poker Pack, като резултатът бе партньорство с шест световно известни професионални играчи, които предлагаха дялове от участието си в 2009 Aussie Millions. През Февруари, беше създаден и **Отбор ChipMeUp**, който включва Tony G, Billy The Croc, Tino Lechich, Jason Gray и Rayan Nathan.

Championship of Online Poker (SCOOP), като успя да заеме 24 място в Събитие #8-Hi, \$3,150 No-Limit Hold'em и прибра печалба на стойност от \$15,000. След като само шест дяла бяха продадени на четири различни потребителя, те получиха възвращаемост на инвестицията (ROI) от 168% заради това, че взеха статично участие в един от най-големите турнири по време на SCOOP.

Vengrin (който може да бъде намерен в ChipMeUp под потребителското име "Matt Vengrin") не е единственият, който участва в миналите и предстоящи големи събития... и разбира се предлага дялове в ChipMeUp. Посетете ChipMeUp и се присъединете още днес!

Chip me up аукциони

PokerNews и водещата покер борса **ChipMeUp.com** ви представят нова функция, която позволява на играчите да наддават за различни неща, включително пакети за някои от най-големите събития на планетата. В момента се провежда наддаване за спечелване процент от участието на Tony G в 2009 WSOP* Main Event. За да се включите, регистрирайте се в ChipMeUp, ако все още нямате сметка и следвайте инструкциите. Тези наддавания ще бъдат като нормални търгове, където най-високо наддалия участник (по време на определения период) печели наградата, като след това трябва да плати обявената цена. Въпреки това, трябва да се отбележи, че в ChipMeUp наддаванията, когато играч наддаде в последните няколко секунди, крайното време на търга се увеличава. Преди началото на всяко наддаване, ChipMeUp ще определи фиксирано покачване при наддаване, както и цената за всяко такова. Всички наддавания са в USD.

За да започнете с наддаванията, отправете се към ChipMeUp, регистрирайте си сметка, разгледайте фантастичните оферти и натиснете черния бутон за наддаване, когато сте готови. Покер светът изведнъж стана много по-интересен, благодарение на PokerNews и ChipMeUp!

BG.PokerNews.com

WPTЕ ПОДПИСА С POKERSTARS, ОБЯВИ ФИНАНСОВИТЕ СИ РЕЗУЛТАТИ ЗА ПЪРВАТА ЧЕТВЪРТ НА 2009

ПРЕЗ МИНАЛИЯ МЕСЕЦ, WORLD POKER TOUR ENTERPRISES (WPTЕ) ОТЧЕТЕ ПО-МАЛКА ОТ ОЧАКВАНАТА ЗАГУБА ЗА ПЪРВАТА ЧЕТВЪРТ НА 2009. ПОКЕР КОМПАНИЯТА ИЗЛЪЧВАЩА ТУРНИРИ ПО ТЕЛЕВИЗИЯТА Е ОТЧЕЛА ЧИСТА ЗАГУБА ОТ \$521,000 ЗА ПЪРВАТА ЧЕТВЪРТ НА ТАЗИ ГОДИНА, В СРАВНЕНИЕ СЪС ЗАГУБАТА ОТ \$2,300,000 ЗА ОТМИНАЛАТА 2008.

Кевин МАТЕРС

Приходите през първата четвърт на годината са нараснали на \$5,500,000 в сравнение с \$5,000,000 за същия период на предходната година, подпомогнати с \$512,000 ръст на приходите от потребителския сайт ClubWPT. В момента сайтът разполага с 14,000 потребители, като допълнително още 1,000 използват временно членство. Това води до ръст от около 2,000 потребители спрямо края на 2008. Ниските приходи от местни телевизионни предавания на турнирите през първата четвърт на 2009 до голяма степен са компенсирани с нарастването на приходите от чужбина благодарение на предишните споразумения, направени с PartyGaming за сезоните от четвърти до шести на WPT, заедно със сезон първи на несъстоящия се в момента PPT (Professional Poker Tour).

Интересен момент от първата четвърт на 2009 е фактът, че WPT добави Pokerstars.net като спонсор на Седми сезон за World Poker Tour в Канада, Латинска Америка, Италия, Германия и Холандия. Приходи от това споразумение се очаква да има в хода на 2009, както и през следващата 2010. Освен това, компанията обяви пет турнира, които няма да бъдат излъчвани по телевизията. Те ще се състоят през тази година във Венеция, Барселона, Словакия, Кипър и Мароко. WPT лицензират марката си за онлайн сайтове като bwin и Chili Poker, които ще бъдат основни спонсори на някои от техните събития. На конференцията компанията обяви още, че дейността на WPT Китай е временно спряна през месец март, докато продължава търсенето на инвеститор, който да придобие правата върху този бизнес. WPT Китай е отчел загуба от \$984,000 през първата четвърт на годината, срещу \$528,000 за същия период на 2008. Очаква се допълнителна загуба от \$139,000 през втората четвърт, когато компанията завърши Големия Финал на вторите серии на Traktor Poker Tour през месец юни. Бъдещето на тези серии остава под въпрос. Продажбите, основните и административните разходи са намалели на \$3,200,000 за тази четвърт в сравнение с \$5,000,000 за същия период на 2008. Компанията продължава да намалява операциите си в Лос Анджелис, отписала е оставащите ѝ \$1,000,000 инвестиции в Secure Gaming през първата четвърт и освен това е подписала лични договори със своите онлайн говорители. Всичко това цели намаляване на разходите и увеличаване на паричния поток.

Като изключим отписването на въпросния \$1,000,000 инвестиции в Secure Gaming, печалбата от продължителни операции е \$479,000 за първата четвърт на 2009, срещу загуба от \$2,300,000 за същия период на миналата година. През месец януари, компанията получи кредит в размер на \$2,700,000 от своя брокер, UBS, за \$3,9 милиона в ценни книжа, за да осигури ликвидност, докато брокерът изпълнява ангажимента си за обратно изкупуване на ценните книжа между юни 2010 и юли 2012. Това развитие спомага за лекото подобрение на паричния поток от фирмените операции през първата четвърт на тази година, срещу загубата на \$2,700,000 през миналата година. За втората четвърт на 2009 компанията очаква да излъчи в ефир 11 епизода от Сезон 7 на World Poker Tour. Очакваните печалби са в границите между \$4,000,000 и \$4,300,000, вероятно с малки окончателни загуби за въпросната четвърт.

Брет МАВЕРИК



МАВЕРИК СЕ ПРЕВРЪЩА В АРХЕТИПЕН ОБРАЗ НА
„КАУБОЯТ-КАРТОИГРАЧ ОТ ДИВИЯ ЗАПАД“,
КОЙТО Е НАДАРЕН И С ДОСТА СВЕЖО ЧУВСТВО ЗА ХУМОР

Това са думите на песента, с която започва всяка серия на „Маверик“. Изключително популярният американски сериал в края на 50-те и началото на 60-те години, в който ролята на Брет Маверик се изпълнява от Джеймс Гарнър, разказва за приключенията на пътуващия из стария див запад каубой-картоиграч. „Маверик“ е един от малкото сериали, в които главният герой е покер играч. Телевизионното шоу е изпълнено с хумор и увлекателни истории, представяйки на американския зрител положителната страна на покера.

Принос за популяризирането на играта имат и множеството вдъхновени от „Маверик“ сюжети, които се появяват по-късно.

„КОЙ Е ВИСОКИЯТ ТЪМЕН НЕПОЗНАТ? МАВЕРИК СЕ КАЗВА, ЕЗДАЧ Е И ПРЕПУСКА БЕЗ ДА СПИРА. НИКОЙ НЕ ЗНАЕ НАКЪДЕ ОТИВА. КАЗВАТ, ЧЕ КЪСМЕТЪТ МУ Е БРАТ И ЧЕ ОЩЕ ВСЕ ОЩЕ НЕ Е СРЕЩНАЛ ОТ СЕБЕ СИ ПО-ДОБЪР КАРТОИГРАЧ.“

Мартин ХАРИС

„Мини-бум“ на покера

„Маверик“, чийто автор е небезизвестният Рой Хигинс, дебютира на 22-ри септември 1957, неделя, в ефира на телевизия ABC, като моментално се превръща в хит, откъквайки голяма част от аудиторията на популярните по това време неделни шоу-програми „The Ed Sullivan Show“, излъчвано по CBS, и „The Steve Allen Show“ на NBC. След като написва няколко романа и същевременно работи като сценарист и режисьор, Хигинс става телевизионен продуцент в Warner Brothers. Няколко години по-късно, след като продуцира „Маверик“,

създава още няколко успешни сериала, сред които са заглавията „The Fugitive“, „The Rockford Files“ (отново с участието на Гарнър) и „Baretta“.

Още в първия епизод, носещ заглавието „War of the Silver Kings“, действието се завърта около една покер игра. Скоро след като пристига в градчето Ехо Спрингс, Маверик попада на една маса срещу местния гангстер Финиъс Кинг (ролята се изпълнява от Едмунд Лоуи). Маверик печели, като гони Кинг от пота с умел блъф. „Ти май си доста умен покер играч...“, казва Кинг на Маверик, и продължава, „...през цялото време ме гледаше в гърлото, а?“

„Ако трябва да съм честен, мистър Кинг, почти успях да видя какво сте яли на обяд“, е отговорът на Маверик. Тази провокация въбесява Кинг, и той решава да не остави Маверик да си тръгне от града просто така.

На косъм от смъртта, подгонен от хората на Кинг, Маверик успява да се измъкне, за да продължи своите приключения из Дивия Запад.

В третата серия, „According to Hoyle“, действието се развива на един от популярните за туристите по това време речни кораби. Там Маверик, освен че играе покер, се запознава с елегантна и привлекателна дама, която се оказва дъщерята на един от загубилите най-много пари от нашия герой хора. Маверик е въвлечен в подъл заговор от търсещата отмъщение щерка, но благодарение на своя талант, за пореден път не оставя шанс на никого. В седмия епизод пък Маверик печели камила в игра на покер. В следващата серия се появяват братът на Брет Маверик, Брат Маверик (ролята се изпълнява от Джак Кели). В четвъртия сезон, когато Джеймс Гарнър прекратява участието си в

сериала, в действието се включват още двама от братята Маверик – Бю Маверик, Брент Маверик (Робърт Колбърт) и техен братовчед (в ролята е Роджър Муур).

Въпреки че не винаги покерът е в центъра на сюжетите, присъствието на играта в цялостната концепция е повече от знаменателно. Маверик се превръща в архетипен образ на „Каубоят-картоиграч от Дивия Запад“, който е надарен и с доста свежо чувство за хумор. Благодарение на присъствието на „Маверик“ в телевизионния ефир, покерът лека-полека започва да бъде схващан като нещо, което съвсем не е задължително да се практикува единствено от бандити, убийци и измамници. Хората разбират, че играта има и своята „светла страна“. В книгата „Texas Poker Wisdom“, Джони Хюс отбелязва: „В средата на миналия век телевизионните серии на

Маверик породиха мини-бум на играта по същия начин, по който „Rounders“ запали искрата на истинската покер-бомба в края на деветдесетте.“

Покерът през погледа на Маверик

През 1959 Дел Пъблишинг Къмпани издава книга, озаглавена „Покерът през погледа на Маверик“. В началото на 159-те страници, чийто автор привидно е самият Брет Маверик, е поместен следният уводен текст: „Най-вълнуващият телевизионен персонаж разкрива тайните на най-вълнуващата игра!“ На корицата е поставена снимка на Гарнър и Кели играещи покер, пред всеки от които има по една солидна купчина чипове.

Книгата представлява сборник с покер съвети, като истинският й автор най-вероятно е Рой Хигинс, съзателят на самото ТВ шоу. Отделните глави обхващат

множество теми, като: история на покера, покер-етикет, покер психология, късметът срещу уменията и т.н. Освен това има и няколко глави, в които са представени правилата и основните стратегии за различните разновидности на покера.

Въпреки че е елементарна на фона на днешните сложни, изпълнени с теория и стратегии, наподобяващи университетски учебници покер книги, в „Покерът през погледа на Маверик“ всъщност могат да бъдат намерени немалко полезни съвети и насоки, представени под формата на анекдоти и забавни къси разкази, в които се разказва за различни хора, с които „авторът“ е имал вземане-даване.

Вероятно най-забавната глава в книгата е онази, която носи заглавието „Десетте покер заповеди на Маверик“. Някои от „заповедите“ са фундаментални положения в покера, които с пълна сила важат и днес. Такива са например: „Ако нямате достатъчно силна ръка, по-добре я хвърлете и изчакайте по-добра“, „Никога не разчитайте да хванете дупчен проекто-стрейт“, „Ако не можете да си позволите да загубите, по-добре изобщо не играйте“ и др. На други, като „Никога не играйте покер с жени!“ (седмата покер заповед), трябва да гледаме повече като на отживелица и като на нещо, отнасящо се за стария запад (и за 50-те години на XX век).

Повечето играчи, които са гледали телевизионния

сериал, пазят и спомена за книгата, като за голяма част от тях „Покерът през погледа на Маверик“ е първото (а вероятно и единственото) печатно издание на тема покер, което са прочели. Разбира се, по това време са били достъпни и други заглавия, като класиката на Хърбърт Ярдли „The Education of a Poker Player“ от 1957-ма. Тази книга също е споменавана често от старата генерация, като първия систематизиран покер източник, до който е имало достъп. И все пак, благодарение на влиянието на сериала, „Покерът през погледа на Маверик“ дава съвсем непренебрежимо отражение върху разбирането и развитието на играта, за което вероятно помага и изборът на заглавие, който Амарилло Слим прави, когато написва своята книга. Това се случва през 1972 година – почти веднага след като завоюва шампионската титла на WSOP, Слим завършва изпълнената с тактика и практически съвети „Maverick Poker“.

„Легендата на Запада“

През 94-та се появява обновено издание на книгата, което излиза под заглавието „Покер пътеводителят на Маверик“. Интересно е и съвпадението – в същата година излиза и игралният филм „Маверик“, с участието на Мел Гибсън в главната роля, подпомаган от



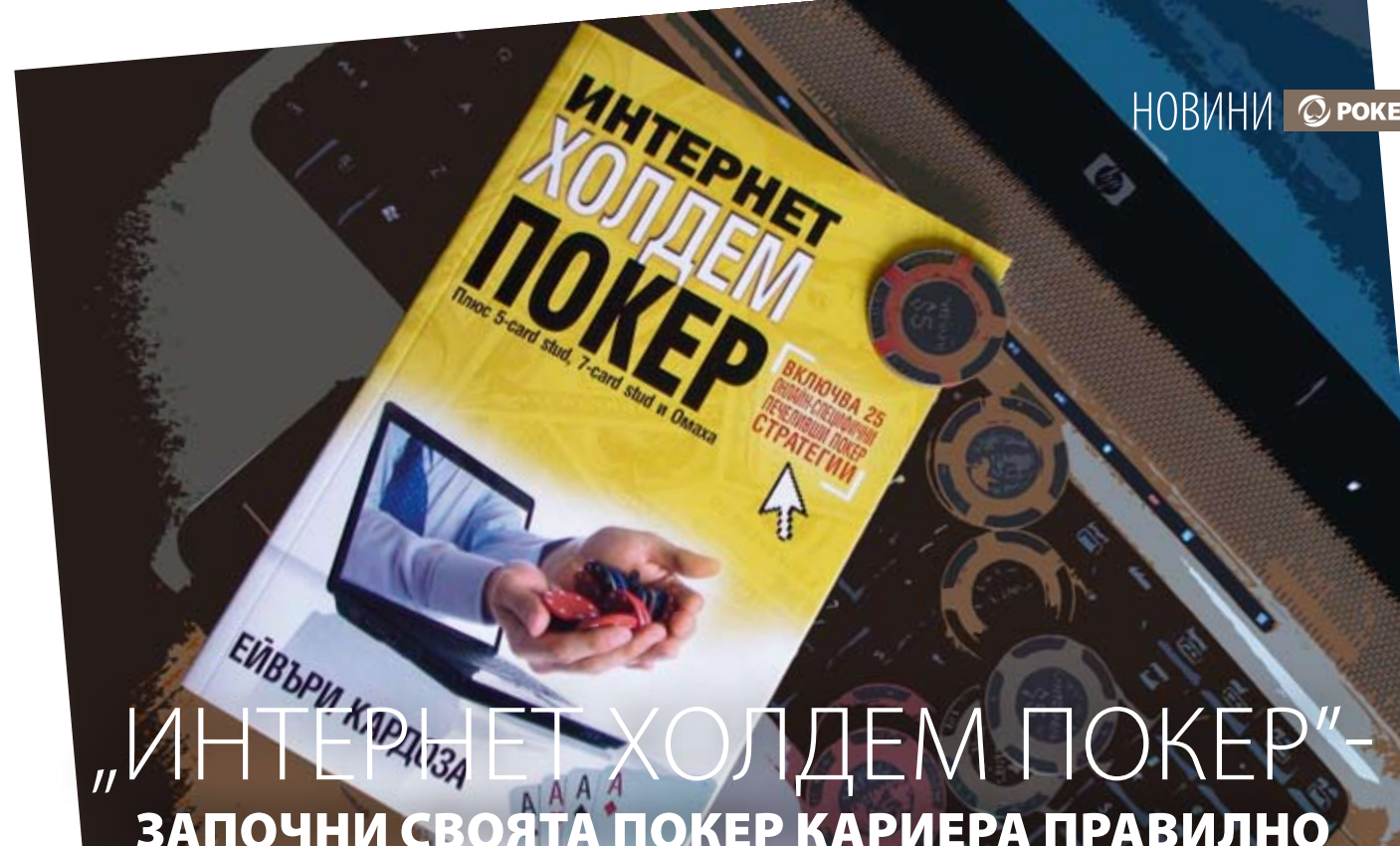
Джуди Фостър, Грахам Грийн, Джеймс Кобърн, както и от самия Джеймс Гарнър, който този път играе персонажа на маршал Зейн Купър. От 1962 насам, Гарнър е канен многократно в различни продукции на тема „Маверик“. Безспорно обаче след телевизионните епизоди, най-голям успех има режисираният от Ричърд Донър хитов филм, в който Мел Гибсън се преобразява в ролята на знаменития каубой.

Подобно на всички екранизации на Маверик, и тази от средата на деветдесетте е изпълнена в много по-голяма степен с хумор и позитивно настроение, отколкото с натоварващи, тежки сцени. Този подход е залегнал и в написването на „Покерът през погледа на Маверик“, в която Маверик описва покера така: „Това е един безобиден начин, по който човек може да даде израз на тъмните си анти-социални настроения.“

Някои може да кажат, при това не без основание, че образът на Маверик в действителност никога не е съществувал в истинския Див Запад. И все пак, песента от филма завършва с думите „Маверик е легендата на Запада“. Да, образът е измислен, но не може да бъде отречен големият принос, който Маверик има за популяризирането и развитието на играта. Краят на петдесетте бележи началото на революция във всеобщото разбиране за онова, което днес наричаме „Най-великата игра на света“.

PH

99 В СРЕДАТА НА МИНАЛИЯ ВЕК ТЕЛЕВИЗИОННИТЕ СЕРИИ НА МАВЕРИК ПОРОДИХА МИНИ-БУМ НА ИГРАТА ПО СЪЩИЯ НАЧИН, ПО КОЙТО „ROUNDERS“ ЗАПАЛИ ИСКРАТА НА ИСТИНСКАТА ПОКЕР-БОМБА В КРАЯ НА ДЕВЕТДЕСЕТТЕ“



„ИНТЕРНЕТ ХОЛДЕМ ПОКЕР“ – ЗАПОЧНИ СВОЯТА ПОКЕР КАРИЕРА ПРАВИЛНО

КОГА БЯХТЕ В ПЪРВИ КЛАС? КОГА МИНАХА ВСИЧКИТЕ ТЕЗИ УЧЕБНИ ГОДИНИ? ПОМНИТЕ ЛИ ПЪРВИТЕ СИ СЪПКИ В УЧИЛИЩЕ? ХАЙДЕ, ВЪРНЕТЕ ЛЕНТАТА НАЗАД И СЕ ОПИТАЙТЕ ДА СИ ПРИПОМНИТЕ КАКВО ВИ ДОНЕСОХА ОНЕЗИ ДНИ. ИЛИ ПЪК, ОНАЗИ ПРИКАЗКА ЗА „ПЪРВИТЕ СЕДЕМ ГОДИНИ“, И КОЛКО ВАЖНИ СА ТЕ ЗА ВСЕКИ ОТ НАС...

Отговорът на този въпрос често ни убягва или някак подценяваме важността на този „стартов“ период. В годините по-късно съжаляваме за това и онова, за пропуснатите възможности и неизживяните пълноценно мигове. А какво по-ценно има в живота от истинските и ползотворни неща, от сладостта от сътвореното и постигнатото? В нашето изпълнено с електронни емоции ежедневие, няма ли все пак място за добрия стар начин на живот? За книгите, разходките, и **правилния подход**. Колко чуждо седят тези последни думи сред другите, и колко близко са те до истинското развитие на човека. Същият този човек, който все я кара „от краката за главата“ и има няма, вика неволята. Какво пък, може да дойде.

Ако ви омръзне да чакате, все пак има спасение. Започнете отначало, като в първи клас. Върнете се, ако трябва, още по-назад, когато проходахте (ако помните нещо). Така ще проходите правилно и в покера. А това не е толкова трудно. Особено, ако имате желание. Желание да четете и да тренирате. Не да съзерцавате вглъбено своите карти, а да се оглеждате, да мислите, да преценявате и анализирате. Но, за да започнете точно така, може би ви е необходим помощник. Като букварът в първи клас. И понеже тук става дума за покер, изглежда ви трябва покер буквар. Има такъв, и той се нарича „Интернет холдем покер“. Това е най-пряното попълнение в нашата колекция от преведени на български език покер книги, в която вече има три заглавия (виж секцията Покер книги в BG.PokerNews.com).

Книгата представлява А-Б-В ръководство, с подробна информация що е покер и най-вече що е интернет покер. Описание, начини на игра, стратегии, всичко. Включени са Омаха и Stud игри, с подробни описания и известно количество стратегии. Макар да е насочена към тези, които дори не знаят какво е покер или към хората, които играят от скоро, книгата ще бъде полезна и за всеки по-напреднал играч. Някои не са толкова добри в Омаха игри да речем или пък ще искат да се запознаят със Stud игрите, а и всичко е събрано на едно място. Ако не друго, напомнянето на някои неща, които често пропускаме също е ценна възможност за подобряване на играта. Текстовите разяснения са подкрепени с интернет картинки за онагледяване на примерите, което със сигурност ще помогне на абсолютно начинаещите да се ориентират по-добре.

Надяваме се книгата да бъде полезна за всеки, който реши да се потопи в света на покера. Желаем ви успех и просперитет.

Мартин Хаджистойков

PH

КНИГАТА ПРЕДСТАВЛЯВА **А-Б-В РЪКОВОДСТВО,** С ПОДРОБНА ИНФОРМАЦИЯ ШО Е ПОКЕР И НАЙ-ВЕЧЕ ШО Е ИНТЕРНЕТ ПОКЕР

POKERnews

"ТОВА Е МЪЖКИ СВЯТ", ПЕЕ ДЖЕЙМС БРАУН В СВОЯТА НЕБЕЗИЗВЕСТНА ХИТОВА ПЕСЕН И В МНОГО ОТНОШЕНИЯ, НЯМА ПО-ВЯРНО ТВЪРДЕНИЕ ЗА ПОКЕРА. ВЪПРЕКИ, ЧЕ ЗАСЕГА ЖЕНИТЕ СЪСТАВЛЯВАТ САМО ОКОЛО 2% ОТ ОБЩИЯ БРОЙ НА ИГРАЧИТЕ, В КОЙТО И ДА БИЛО ТУРНИР НА ЖИВО, ЦИФРИТЕ СЕ ПОВИШАВАТ, ОСОБЕНО В КЕШ ИГРИ И ОЩЕ ПОВЕЧЕ, ОНЛАЙН. ПОГЛЕД КЪМ ТОП ДЕСЕТ ПО ПЕЧАЛБИ СРЕД ДАМИТЕ В ТУРНИРИ НА ЖИВО РАЗКРИВА, ЧЕ ТОЗИ СПИСЪК ВСЕ ОЩЕ СЕ ДОМИНИРА ОТ ПЪРВОТО ПОКОЛЕНИЕ НЕВЕРОЯТНИ ПОКЕР ДАМИ, МАКАР ЧЕ НОВИТЕ ПОПЪЛНЕНИЯ НЕ ОСТАВАТ НЕ ОСТАВАТ МНОГО НАЗАД, С ЧЕЛНАТА ПОЗИЦИЯ НА АНЕТ ОБРЕСТАД (#3) И ЕДНО ТРИО, ПОДВИЗАВАЩИ СЕ ТОЧНО ИЗВЪН ТАЗИ КЛАСАЦИЯ – ВИКИ КОРЪН (#11), ВАНЕСА РУСО (#12), И АННА ВРОБЛЕВСКИ (#13).

1 ★ КАТИ ЛИБЪРТ ★ \$4,970,289

Докато повечето от тези дами имат ограничена програма за участие в турнири, или повече афинитет към кеш игрите в последните години, Кат Либърт продължава да играе на пълни обороти и се отдръпна от следващите я в списъка по печалби. Само през миналата година тя има пет WSOP печалби, трето място в \$10,000 WSOP World Championship Pot-Limit Hold'em, още едно трето място в WPT North American Poker Championship, и много добро класиране в PokerStars Caribbean Adventure и WSOP-Circuit спирката в Туника. Либърт също притежава WSOP гривна, спечелена през 2004 в \$1,500 Limit Hold'em shootout. Съвсем малко я дели от преминаването на границата от \$5 милиона в печалби от турнирен покер, което ще затвърди тотално челната и позиция и ще я направи първата покер дама преминала тази граница.



2 ★ АНИ ДЮК ★ \$3,630,164

Ако това беше списък с най-известните покер дами, Ани Дюк лесно щеше да превземе върха, с многото си телевизионни участия. Дюк превръща успешно и доходно своя покер успех в едно супер медийно присъствие и се очаква да заеме място в заседателната зала на Доналд Тръмп в следващия сезон на "The Celebrity Apprentice". Преди Холивуд да се заинтересува от нея, обаче, Дюк се подвизава успешно на турнирната покер сцена в продължение на две години, с 35 WSOP печалби, 13 финални маси, и първа гривна с победата ѝ в \$2,000 Omaha Hi/Lo турнир през 2004. Дюк е изключително завършен турнирен играч, с успехи в смесени лимит игри, докато по-голямата част от покер света остава фокусиран върху холдем игрите без лимит. В последните три WSOP сезона, Дюк има три финални маси — в stud hi/lo, лимит холдем и във встъпителното Omaha hi/lo-stud hi/lo смесено събитие.



3 ★ АНЕТ ОБРЕСТАД ★ \$2,635,212

На 20 годишна възраст сега, Анет Обрестада изгря на световната сцена с победата си в Главния турнир на WSOP-Europe през 2007, и на 18 стана първата жена спечелила WSOP Главен турнир и най-младият носител на WSOP гривна досега. Около шест седмици по-късно, тя играе в EPT Dublin и добавя още \$429,000 в актива си, завършвайки на второ място, с което доказва, че онлайн сензацията не е просто блясък в нощта, когато става въпрос за турнири на живо. Последното и голямо постижение е 21 място в главния турнир на Aussie Millions 2009.



4 ★ ДЖЕНИФЪР ХАРМАН ★ \$2,216,287

Дженифър Харман ще бъде първата, която ще ви каже, че тя всъщност не е турнирен играч. Вместо това, дребничката майка на близнаци предпочита high-stakes лимит кеш игрите, където е спечелила милиони в последните десет години. Окуражавана от своя най-добър приятел, Даниел Негреану, обаче, Харман започва да играе в турнири в началото на покер бума и показва добри резултати, с четвърто място в \$15,000 WPT Five-Diamond Classic през 2006, второ в £2,500 H.O.R.S.E. турнира по време на WSOP-Europe 2007, и трето място на WPT Bay 101 Shooting Stars 2008. Харман има 22 WSOP печалби и две гривни от отворени събития, първата от които в \$5,000 No-Limit Deuce-to-Seven Draw турнир през 2000 (игра, която тя никога преди това не била играла), и втората от \$5,000 Limit Hold'em турнир през 2002.



ТОП 10 ДАМИ В ТУРНИРНИЯ ПОКЕР

5 ★ ДЖОАН "J.J." ЛИУ ★ \$1,965,047

През март 2007, бременна в петия месец, Лиу постига най-добро класиране в отворено WPT събитие, като финишира на второ място, след Тед Форест, в Bay 101 Shooting Stars, с печалба от \$600,000. Наистина няма твърде малък или твърде голям турнир за Лиу, която играе във всичко, от WPT турнири с \$15,000 вход в Лас Вегас, до турнири за дами с по \$300 в Южна Калифорния. Винаги крещящо облечена на масата (често с шапка с перца, пайети или и двете), последната голяма победа на Лиу беше в главния турнир на Deep Stack Extravaganza VI във Venetian с вход \$2,400, която и донесе печалба от над \$167,000.



6 ★ КЛОНИ ГАЪН ★ \$1,639,064

Делото, което Клони Гауън заведе срещу Full Tilt Poker предизвиква повече интерес, отколкото нейната игра напоследък, но изминалата година беше най-успешната за нея като покер играч. През 2008, Гауън спечели почти един милион долара от турнирна игра, включително победа \$5,000 No-Limit Hold'em турнир в Bellagio Cup, още една победа в \$5,000 No-Limit Hold'em Championship Събитие по време на 2008 World Poker Open в Туника, четири WSOP печалби, и третата и поредна победа в "Poker After Dark" на NBC. Тя се класира на 10-то място в \$15,000 WPT Doyle Brunson Five Diamond Classic в Bellagio, и завърши на 32-ро в Главния турнир на Aussie Millions 2009.



7 ★ МИМИ ТРАН ★ \$1,460,342

Въпреки че има почти \$1.5 милиона в печалби на турнирната сцена, в актива си тя има не малко милиони в печалби от high-stakes кеш игри. Наставлявана от Бари Грийнстайн, Тран има 18 WSOP печалби, включително четири финални маси в seven-card stud и лимит холдем. Тя се справя невероятно и в World Poker Tour, с четири печалби и трето място в World Poker Finals във Foxwoods през 2006, което и носи \$472,228. Както и Вайълет, напоследък Тран участва повече в кеш игри, но има и три класирания в парите през 2009 в предварителни събития в L.A. Poker Classic.



8 ★ БАРБАРА ЕНРАЙТ ★ \$1,309,080

Барбара Енрайт все още се отличава с това, че е жената с най-добро класиране в Главния турнир на WSOP в Лас Вегас досега, с нейното пето място през 1995. Енрайт играе покер по-дълго от повечето онлайн вундеркинди и е горд собственик на три WSOP гривни, две, от които спечелени в дамски seven-card stud събития и третата в \$2,500 Pot-Limit Hold'em турнир през 1996. Барбара живее във L.A., и най-скорошното и постижение е спечелването на дамското събитие по време на WSOP-Circuit спирката в Caesar's Palace с над \$150,000.



9 ★ ЛУСИ РОКАЧ ★ \$1,285,417

Луси Рокач е пример за последователност в турнирния покер. Забележителното е, че тя присъства в този списък, без дори да има шестцифрена печалба в турнир. Вместо това, тя се радва на постоянни печалби вече над 15 години, предимно с игра в турнири с по-малки входни такси. С редките си участия в WSOP турнири тя влиза 6 пъти в парите и има участие на две финални маси. Понастоящем тя участва предимно във фестивални събития в родната и Британия.



10 ★ СИНДИ ВАЙЪЛЕТ ★ \$1,262,309

Синди Вайълет прекара по-голямата част от последните две години фокусирайки се върху кеш игрите на Западния бряг, и се намира на десето място в този списък след дълга и цветуща кариера. Тя спечели своята първа гривна през 2004 в \$1,000 Seven-Card Stud Hi/Lo турнир и има 27 WSOP печалби, 11, от които на финална маса. Тя е също и познато лице от телевизионния покер, с отпадането си от Ерик Сайдел в \$2,000 No-Limit Hold'em турнир по време на WSOP 2007, обезсмъртено от ESPN, както и с появяването си в "Poker After Dark", "The Poker Superstars Invitational", и "Poker Royale" на GSN. Вайълет е Full Tilt Poker про, практикува медитация, храни се по-здравословно, отколкото вие и аз можем да понесем, и често може да бъде открита да тероризира \$100 - \$200 stud игрите в Commerce Casino в Лос Анджелис.



Никол Гордън

Paddy Power Irish Poker Open – 4-ТО МЯСТО ЗА АТАНАС ГЕОРГИЕВ

СЛЕД ТРИ ДЪЛГИ ДНИ НА ТУРНИРЕН ПОКЕР, PADDY POWER IRISH POKER OPEN ЗАВЪРШИ СЪС СРАВНИТЕЛНО КРАТКА ФИНАЛНА МАСА, ОТ КОЯТО ВЛЕЗЛИЯТ КАТО ОГРОМЕН ЧИП ЛИДЕР В ДЕН 4, АНДРЮ ПАНТЛИНГ, ЗАВЪРШИ НА ТРЕТО МЯСТО, ДОКАТО ВОДЕЩАТА НА ЕРТ, КАРА СКОТ, СТИГНА МНОГО НАДАЛЕЧЕ В ОПИТА СИ ДА СПЕЧЕЛИ ПЪРВА ТИТЛА ОТ ГОЛЯМ ТУРНИР.



НАШИЯТ АТАНАС ГЕОРГИЕВ
УСПЯ ДА СИ ПРОПРАВИ ПЪТ ДО ФИНАЛНАТА МАСА,
ЕЛИМИНИРАЙКИ НЯКОЛКО
ИГРАЧИ ТОЧНО ПРЕДИ НЕЯ

Уви, Скот загуби финалния двубой с Кристер Йохансон, който успя да грабне трофея и наградата за първото място от €600,000. Нашият Атанас Георгиев успя да си проправи път до финалната маса, елиминирайки няколко играчи точно преди нея и без да намалява темпото, Наско стана причина за първата елиминация и на самата телевизионна финална маса, когато заложи всичко с **K♥K♦** и Анди Брадшоу плати с **A♦Q♦**. Борд **10♠6♥4♥10♠4♠** не помогна на Брадшоу и неговото сравнително кратко представяне на финална маса му донесе €56,000 за осмото място. Малко след отпадането на Брадшоу дойде време още един играч да напусне финалната маса. Брайли Фербург отпадна на седмо място (€74,600), след като заложи всичко с **A♦2♦** и намери отпор в лицето на чип лидера Андрю Пантлинг, който направи топ чифт на флоп

ПОЖЕЛАВАМЕ
НА НАСКО
ОЩЕ МНОГО
ТАКИВА ДОБРИ
КЛАСИРАНИЯ В
ГОЛЕМИ ПОКЕР
ТУРНИРИ И СЕ
НАДЯВАМЕ
СКОРО ДА
ДОНЕСЕ ГОЛЯМА
ТИТЛА В
БЪЛГАРИЯ!

J♠2♠7♦, където Фербург все пак успя да хване най-ниския чифт, с някакви шансове за победа. **4♦** на търна даде и възможност за флъш на Фербург, но въпреки всичките карти, които можеха да му донесат удвояване, на ривъра се показва **6♥** и с това участието му приключи. Атанас Георгиев взе поредната си жертва, когато отстрани Уилям Касуф на шесто място (€100,900). Георгиев рейзна преди флопа с **Q♥Q♠**, и Касуф влезе all in с чифт валета. Георгиев бързо плати и на борда се наредиха **6♠10♥8♠9♠A♦**, с което Наско спечели пота и изпрати Касуф към публиката. След това, останалият с малко чипове Лий Бруук-Пиърс се опита да открадне пота с **8♦5♦**, но Андрю Пантлинг плати с **K♥10♠** и Бруук-Пиърс изгуби шансовете си за победа, когато на търна дойде **K♠**, отреждайки му €130,600 за петото място. Докато денят си отминаваше, водачеството по чипове се разменяше между Георгиев, Андрю Пантлинг и Кара Скот, която обаче бе в добра серия и извади късмет, когато отстрани Георгиев на четвърто

място (€163,300). Скот рейзна преди флопа с **A♥Q♠**, и Наско ри-рейзна. Скот повтори действието на свой ред и Георгиев заложи всичко с чифт попове. Скот плати и се нуждаеше от Асо, за да отстрани Георгиев и да вземе водачеството по чипове. Флоп **3♥5♠3♦** не бе добър за нея, а **8♥** на търна остави Георгиев като фаворит. Въпреки това ривър картата беше безпощадна за Наско – **A♦**, Скот направи поголеми два чифта и Георгиев трябваше да напусне масата на четвърто място. Пожелаваме на Наско още много такива добри класирания в големи покер турнири и се надяваме скоро да донесе голяма титла в България!

Андрю Пантлинг беше или чип лидер или много близо до тази позиция почти през цялото време от играта на финалната маса, но приключи участието си малко преди финалната линия, отпадайки на трето място (€205,200) от Кристер Йохансон. След няколко префлоп рейза, всички чипове на Пантлинг се озоваха в средата на масата със **7♠7♦**. Йохансон

плати с **K♠Q♠** и спечели тази 50/50 ситуация, когато на борда се наредиха **6♠8♥8♦5♠Q♥**. Пантлинг напусна масата, за да прибере своите €205,200, докато Йохансон се подготвяше за директния двубой с Кара Скот, който трябваше да определи новия шампион. Битката продължи почти час, преди накрая Йохансон да отстрани Скот и да грабне титлата. В последната си ръка Скот рейзна преди флопа с **J-9** и Йохансон плати. Йохансон пасува на флоп **J♦7♠K♦**, където Скот поведе със залог. Йохансон рейзна, Скот влезе all in и Йохансон плати. Когато всички чипове се озоваха в средата, Йохансон бе фаворит, показвайки **K-3** за топ чифт срещу средния чифт на Скот. Дама на търна не помогна на никой и когато на ривъра се показва **A♦**, забележителното представяне на Кара Скот приключи. За второто си място тя грабна €312,600, а Кристер Йохансон прибра впечатляващите €600,000 за победата си в 2009 PaddyPower.com Irish Poker Open.

BG.PokerNews.com

Питър Де Ковер

спечели 2009 EPT Monte Carlo Grand Finale

СЛЕД КАТО УСПЯ ДА СЕ ПРЕБОРИ СЪС ЗАПЛАХАТА ОТ ЕЛИМИНАЦИЯ И В ПОСЛЕДСТВИЕ ОЦЕЛЯ В ДИРЕКТНАТА БИТКА ЗА ТИТЛАТА С АМЕРИКАНЕЦА МАТЮ УДУЪРТ, ПИТЪР ДЕ КОВЕР ОТ ХОЛАНДИЯ ЗАСЛУЖИ ТИТЛАТА ШАМПИОН НА ГОЛЕМИЯ ФИНАЛ В МОНТЕ КАРЛО ОТ ПЕТИЯ СЕЗОН НА EUROPEAN POKER TOUR, ОРГАНИЗИРАН ОТ POKERSTARS.COM.



О т осмината, които рано следобед стартираха на финалната маса, най-комфортно се чувстваше норвежецът Даг Мартин Микелсен с над 7.3 милиона в чипове. Той имаше с 3 милиона повече от най-близките си преследвачи – американският играч Матю Уудуърт и унгарецът Питър Трапли. По време на първите няколко кръга, играчите бяха умерени в действията си и повечето ръце приключваха с рейзове преди флопа. Тогава дойде и битката между Трапли и Микелсен.

Блайндовете бяха достигнали ниво 50 000/100 000 с 10 000 анте, когато Уудуърт откри с рейз 250 000 от средна позиция и след него Микелсен покачи до 625 000. Тогава Трапли бутна всичките си чипове напред от бутона – около 4,25 милиона, което отказа Уудуърт, но не и чип-лидера Микелсен, който реши да плати, сблъсквайки своите **Q♥Q♠** с **A♥K♥** на Трапли. На борда се наредиха **8♥5♠2♥T♠6♠** и Трапли се отправил към изхода, заемайки 8 място в крайното класиране, докато чиповете на Микелсен станаха почти 12 милиона.

Десетина-дванадесет ръце по-късно германецът Даниел Зинк, който започна финалната маса със

Мартин ХАРИС

сравнително малко чипове, направи рейз до 235 000 от бутона и Микелсен рирейзна до 700 000 от големия блайнд, което беше достатъчно основание за Зинк да заложил всичко пред себе си. Микелсен охотно доплати и обърна **A♥K♥**. Ръката на Зинк беше **A♥J♥** и се нуждаеше от помощ от борда, за да го остави в играта. На флопа се обърна **K**, правейки живота на немца още по-труден, но търна донесе Вале, за да запази надеждите му. Така или иначе **A♠** на ривъра не му помогна, и Зинк приключи надпреварата седми.

В този момент Микелсен вече беше събрал повече от половината чипове на масата – над 15 милиона. От тук нататък обаче инициативата пое руснакът Михаил Тулчински, който със силни ръце и солидна игра стана причината за отпадането от финалната маса на следващите двама.

Първата жертва на Тулчински беше играчът с най-малкото чипове – германецът Алем Шах, който заложил всичко след откриващ рейз на руснака. Шах показа **A♠10♠**, срещу **A♥K♥** на Тулчински, и след като на борда се наредиха **8♠3♠3♥2♠6♠**, германецът прекрати участието си на шесто място.

В следващата ръка Тулчински отново откри

залаганията с рейз, като този път 'all-in' обяви Ерик Кю. Ръката, с която руснакът плати беше **A♥Q♠** и още веднъж се оказа в добра позиция, виждайки доминиранията **K♥Q♥** на Кю. От трите карти, които се наредиха на флопа, най-силната беше **J**, но на търна се появи **K♦**, давайки преимущество на французина. **A♠** на ривъра попари надеждите му за по-добро класиране от петото място.

При четирима останали, Милексен все още беше чип-лидер с повече от 15 милиона, следван от Тулчински (7.81 млн), Уудуърт (3.995 млн) и бедстваният с 905,000 чипа Де Ковер. Холандецът започна незабавно да бутва всичко напред, като в третата ръка Тулчински му плати. **A♥4♠** на Де Ковер издържаха срещу **Q♥10♠** на руснака, и така бъдещият шампион се удвои и се поотдалечи от ръба с повече от 2 милиона пред себе си.

Скоро купчината чипове на Уудуърт започна да се топи, като не след дълго му се наложи да бутне всичко напред с **J♠K♠**, срещу деветките на Де Ковер. Уудуърт все пак успя да хване Бродуей стрейт на ривъра, оставяйки Де Ковер с 400,000 чипа. Холандецът обаче не беше решил да се отказва, като първо утрои чиповете си, надделявайки над Уудуърт и Микелсен, а в рамките на следващите десет ръце успя да се удвои от Милексен цели три пъти. В третата ръка норвежецът беше направил рейз 380 000, когато Де Ковер заложил всичко от малкия блайнд с **A♥J♥**, принуждавайки го да плати с **10♠10♥**. На флопа се наредиха **J♠K♠A♥**, което даде преднина на 26 годишния холандски играч, а за Микелсен остана надеждата да хване стрейт или една от двете десетки в колодата. На търна и ривъра се обърнаха **4♠** и **2♥**, като с помощта на тази ръка Де Ковер затвърди своята солидна позиция в надпреварата.

Лошият късмет на Микелсен, който вече беше загубил огромна част от чиповете си, не го напусна и в последната му ръка на ЕРТ Монте Карло, когато той заложил всичко и се озова едновременно срещу Тулчински и Де Ковер. Двамата пасуваха до момента, в който всички обърнаха картите си. На борда се бяха наредили **T♠4♥9♠Q♥4♠**, което означаваше, че Де Ковер побеждава **K♥7♥** на Тулчински и **A♠8♥** на Микелсен със своите **Q♥9♦**. Микелсен, който до скоро изглеждаше, че държи под свой контрол цялата маса, напусна състезанието, за да бъде отбелязан под номер 4 в крайното класиране.

Около половин час по-късно, Уудуърт направи рейз до 475 000, Тулчински рирейзна до 1 200 000 от големия блайнд, и след като помисли известно време, Уудуърт заложил всичките си чипове, общо 7.81 млн. Това не се хареса на Тулчински, който все пак плати, показвайки **Q♥T♥**, а Уудуърт обърна **3♥3♦**. Когато на борда дойдоха **J♥2♠8♠4♥2♥** и тройките на Уудуърт

издържаха, руснакът беше отстранен и остана на трето място.

Де Ковер и Уудуърт се оттеглиха в почивка за вечеря, след което започнаха директния двубой съответно с 15 270 000 и 12 755 000 чипа. Двамата изиграха 45 ръце, през които Де Ковер постоянно увеличаваше своята преднина.

След 75 минути оспорвана борба, когато Уудуърт беше останал с около 7 милиона, а чиповете на Де Ковер наброяваха повече от 20 000 000, американецът заложил 750 000 от МБ/бутона, които Де Ковер плати. На флопа се наредиха само купи – **5♥T♥6♥**. Де Ковер пасува, Уудуърт отново заложил 750 000, а холандецът направи чек-рейз, залагайки всичките си чипове. Уудуърт помисли известно време, но в крайна сметка плати, показвайки **6♠4♥** за среден чифт и нисък проекто-флъш. Де Ковер също имаше среден чифт, но неговата ръка **9♠6♠** доминираше с кикър деветка. На търна се появи **Q♠**, последвана от **7♠** на ривъра и Де Ковер спечели шампионската титла.

Ето и разпределението на паричните награди на участниците във финалната маса на Големия финал на 2009 PokerStars.com EPT Сезон 5 в Монте Карло:

1. ПИТЪР ДЕ КОВЕР (Холандия) • €2,300,000
2. МАТЮ УДУЪРТ (САЩ) • €1,300,000
3. МИХАИЛ ТУЛЧИНСКИ (Русия) • €800,000
4. ДАГ МАРТИН МИКЕЛСЕН (Норвегия) • €600,000
5. ЕРИК КЮ (Франция) • €470,000
6. АЛЕМ ШАХ (Германия) • €350,000
7. ДАНИЕЛ ЗИНК (Германия) • €250,000
8. ПИТЪР ТРАПЛИ (Унгария) • €170,000



КАРА

СКОТ

Скот спечели €312,600, като финишира на второ място в PaddyPower Irish Open през Април тази година, където именно тя отстрани нашият Атанас Георгиев на 4-то място (€163,300), когато Наско държеше **К♠К♦**, а Скот **А♥Q♣**. До търна картите бяха **3♥5♣3♦8♥**, но на ривъра дойде **А♦**, с което българинът отпадна от турнира. Това е много впечатляващ резултат за Скот (и за Наско) и нейната 12 месечна кариера в турнирите на живо. Докато очакваме с интерес да видим как ще се представи на WSOP през тази година, Кара Скот даде кратко интервю за PokerNews.

PokerNews: Наскоро ти финишира на второ място в едно от най-големите покер събития в Европа. Осъзна ли вече какво постигна?

Кара Скот: Тъкмо започвам да го осъзнавам, аз всъщност бях на самолета в 9 на следващата сутрин, защото имах да върша работа за PokerStars; всички бяха наистина изненадани да видят, че се появявам да върша работата си, след този резултат. След това бях в Монте Карло за ЕРТ, където работих с всички сили и не ми остана много време да мисля за това. Наистина не го съзнавах тогава, но сега, когато ЕРТ сезонът приключи, започвам да си давам сметка какво голямо постижение беше това.

PN: Беше толкова близо до спечелване на титлата.

ПОКЕР КАРИЕРАТА НА КАРА СКОТ СЕ РАЗВИВА ПРЕКРАСНО. ТВ ВОДЕЩАТА НА EUROPEAN POKER TOUR Е ПОЗНАТА НА ПОКЕР ИГРАЧИТЕ В UK, КАТО БИШВА ВОДЕЩА НА "SKY POKER" И "POKER NIGHT LIVE", НО НАСКОРО ТЯ ПРИВЛЕЧЕ ПОГЛЕДИТЕ И С ТАЛАНТА СИ НА ПОКЕР МАСАТА.

Разочарована ли си от това, че изпусна трофея преди последното препятствие или си щастлива от този резултат?

Кара Скот: Това е забавно. Наскоро взех интервю от Денес Кало, който финишира втори на ЕРТ Monte Carlo миналата година и ЕРТ Baden още една година преди това и той ми каза, "Добре дошла в Отбора на Вторите Места – не е толкова лошо, нали?", на което аз отвърнах, "Не, не е." Аз съм наистина доволна от второто място, на база моя опит в турнирите на живо, като това беше едва петият ми голям турнир. Представих се доста добре на WSOP Main Event миналата година (104-то място и \$41,186) и влезнах в парите на ЕРТ Budapest (€5,320), а сега това, така че три от пет не е толкова зле. (Кара забрави да спомене, че спечели PartyPoker Sports Star Challenge през миналата година за €26,000.)

В самия момент имаше някакво разочарование, че не съм спечелила до края, а да имам титлата щеше да е невероятно. Но няма нищо срамно в това да загубиш от Кристер Йохансон, той е наистина добър, наистина опитен играч.

PN: Вече си с €312,600 по-богата. Имаш ли някакви големи планове за парите или

те ще се върнат обратно в покер икономиката?

Кара Скот: Смятам да бъда разумна и да инвестирам парите си мъдро. Добре че парите ми не бяха още в моята сметка, когато пристигнах в Монте Карло или наистина можеше да стане опасно. Като нищо може да се разориш на това място, след като си позволиш няколко напитки. Всички high-stakes про играчи ме канеха да играя кеш с тях; те обичат, когато някой спечели много от голям турнир, и веднага в тях се появява желанието да играят на високи залози с този човек. Аз очевидно ще играя в още събития с парите, може и на няколко в UK и WSOP, както и смятам да си направя пътешествия с част от тях. Резултатът беше наистина добър за мен и ще ми позволи да правя много интересни неща.

PN: И какви са твоите планове за тазгодишните World Series?

Кара Скот: Сега след като се върнах от ЕРТ, разгледах графика на WSOP и обмислях какво мога да играя. Ще участвам в Главното Събитие, след доброто ми представяне миналата година, както и в няколко по-малки събития. Ще играя в някои от събитията с дълбок стак в Caesars и Venetian.

PN: Ти си в топ 10 на жените,

СКОТ СПЕЧЕЛИ
€312,600, КАТО
ФИНИШИРА
НА ВТОРО
МЯСТО В
PADDYPOWER IRISH
OPEN ПРЕЗ АПРИЛ
ТАЗИ ГОДИНА

които ще бъдат наблюдавани по време на WSOP. Мислиш ли, че това ще е голяма година за жените в покера?

Кара Скот: В момента са наистина добри времена за жените в покера и играчи като Кати Либърт, Сандра Нойокс и наскоро Ванеса Русо се представят брилянтно в събития с много участници. Жените са много по-наблюдавани сега, много повече внимание им се обръща и от пресата и разбира се те постигат резултати, за да подкрепят това. Мисля, че в бъдеще ще видим много повече покер сайтове да рекламират с жени покер играчи.

Няма причина да не очакваме жена да спечели гривна в някое от многото събития по време на Сериите тази година, въпреки малкия процент жени в големите списъци с покер играчи.

PN: И накрая, някои играчи са скептично настроени към известните личности, които се насочват към покера, но мислиш ли, че от обществото вече те смятат за сериозен играч?

Кара Скот: Аз разбирам защо някои хора са скептични, когато ме видят да играя. Надявам се, че тези скоростни резултати ще покажат на хората, че аз съм сериозен играч. Аз все още работя за PokerStars, като водещ и спонсориран играч от време на време. Аз спечелих телевизионен турнир в UK (PartyPoker Sports Star Challenge), което помогна да ме сложат и в не изцяло телевизионни турнири като ЕРТ и да се надяваме, че това ще продължи и в бъдеще.

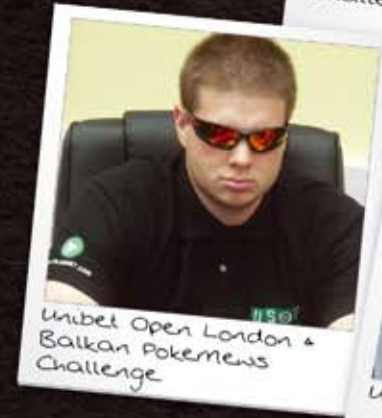
За да тръгнете и вие по стъпките на Кара Скот, дами, присъединете се към играта и вземете вашия PokerStars бонус код от www.bg.pokernews.com – необятният източник за покер новини и информация в интернет.

PN

PokerNews.com



LONDON 09



ALGARVE 09



BUDAPEST 09

**ВСИЧКИ ТЕ ИГРАХА НА ГОЛЯМ ПОКЕР ТУРНИР С ПОМОЩТА НА УНИБЕТ.
КЛАСИРАЙ СЕ И ТИ ПРЕЗ VG.UNIBET.COM!**



От играчи, За играчи



**2000ЛВ. ПЪРВОНАЧАЛЕН ПОКЕР БОНУС ЗА
ИГРАЧИ НА POKERNEWS.**

ВСЕКИ ДЕН - ФРИЙРОЛИ НА ОБЩА СТОЙНОСТ ОТ НАД 3000 ЛВ. И
САТЕЛИТИ ЗА 'UNIBET OPEN LONDON' ЗАПОЧВАЩИ ОТ 0ЛВ.

**ВСЯКА СЕДМИЦА - БЪЛГАРСКИ ФРИЙРОЛ
ЗА 200ЛВ.**

ВСЕКИ МЕСЕЦ - УНИКАЛНИ ПРОМОЦИИ И ТУРНИРИ САМО ЗА
БЪЛГАРСКИТЕ ПОКЕР ИГРАЧИ.



www.unibet.com

ЕДИН ОТ НАЙ-ДОБРИТЕ
НАЧИНИ **ДА**
СПЕЧЕЛИТЕ
МАКСИМУМА В
ТЕКСАС ХОЛДЕМ Е ДА
ИЗПОЛЗВАТЕ Т.НАР. „ЧЕК-РЕЙЗ”

CHECK-RAISE BABY

Един от най-добрите начини да спечелите максимума в Тексас холдем е да използвате т.нар. „чек-рейз”. Ето как работи това. Да кажем, че са ви раздадени **A♦A♥** и сте първи по ред. Правите стандартен рейз в размер на три пъти големия блайнд. Един играч ви плаща, а всички останали на масата се отказват. На флопа идват **5♥9♣A♠**.

Това е флоп-мечта за вас – започнали сте с най-добрата възможна ръка преди флопа и след това нещата стават още по-добри. Вие пасувате. Опонентът ви залага половината пот.

Противникът може да държи другото асо, възможно е дори да има сет шестци или деветки, но ако вие заложите на този етап, това може сериозно да го обезпокои, в случай че е само с чифт попове или дами. И така, вие просто плащате Търн: **K♦**. Все още вие сте с най-силната ръка. И тук един евентуален залог ще разтревожи опонента ви, освен ако не е с **A-K**, сет шестци или сет деветки. Вие пасувате. Той прави залог с размера на пота.

Сега вече можем да предположим, че има някаква ръка. Да помислим, защо би ви платил

Светлин КОЛЕВ

рейза преди флопа и след това да заложил два пъти срещу вас? Или защото е маниак, или защото е хванал нещо. Така че сега е моментът да действате, но не бива чек-рейзът ви да е прекалено голям, за да не си помисли играчът срещу вас, че е с втората по сила ръка и да се откаже.

Правите минимален рейз. Тук по-опитните ще надушат нещо гнило, но средно статистическият холдем играч няма да се откаже, освен ако не е тотален маниак и още от самото начало не е блъфирал.

Две неща биха могли да се случат:

- Опонентът ще се почувства не до край комфортно и само ще ви плати. Това предполага, че има асо, или в най-добрия случай **A-6** или **A-9**. При това положение не може да очаквате, че силен залог на ривъра ще ви бъде платен, следователно ще трябва да изберете по-малка сума.
- Другият вариант е той да се развълнува и да ви рирейзне. Ако това стане, вие бихте могли „да го поставите” на някакъв сет, или вероятно на **A-K**. Единствената правилна игра в този случай е да заложите всичките си чипове, тъй като почти със сигурност ще ви бъде платено.

Въпреки всичко съществува и трета възможна

ситуация, която би могла да се появи поради бавната ви игра на чифт аса. Това е нещото, от което трябва да се пазите, а именно – противникът може да е направил проекто-флъш на флопа. Доста често се случва играчи с проекто-ръка, като проекто-флъш например, да залагат с надеждата така да сложат край на разиграването още тук. Ако им бъде платено, те все още могат да хванат своя флъш и да продължат със залагането. Ако обаче този срещу тях се откаже, те чисто и просто прибират пота.

Когато направихме минималния рейз на търна, играч, който има 4 карти от една боя все още би платил, защото сме му дали отлични пот шансове. И така, всяка спатия на ривъра би била плашеща за нас карта, в случай че другият просто е платил нашия рейз на търна. Но ако се появи която и да било друга карта, с изключение на тези, които биха му дали каре или някакъв изсмукан от пръстите стрейт, ние все още ще държим печелившата ръка. Ако на ривъра все пак дойде спатия, би било най-добре да пасуваме и само да платим, ако противникът заложил.

Друга възможност пред нас е да направим малък залог, за да проверим къде стоим в ръката. Ситуацията ще се усложни драстично, ако бъдем

посрещнати от рейз, който ни покрива, защото вероятно в този случай вече не сме с най-силната ръка на масата. Понякога би било правилно да се откажем от своя сет аса в този момент, например ако участваме в супер-сателит, където е важно не да победиш, а просто да достигнеш до местата, даващи квалификация, или ако играем в турнир и ни делят само няколко места от зоната на печалбите.

Ако говорим за кеш маса обаче, и ако играете според банката си, тук правилният ход е плащането. Положителните качества на бавната игра със силни ръце, последвана от чек-рейз, са очевидни. Вие позволявате на опонента си да направи някаква ръка или просто да ви блъфира, увеличавайки пота и вашата печалба. Така или иначе съществува риск другият да успее да хване по-силна ръка от вашата, подобно на примера с флъша по-горе. В този случай ще бъдете притиснати и ще ви се наложи да вземете трудно решение, което може да се превърне в сериозна загуба. Винаги когато предприемате чек-рейз трябва да бъдете внимателни и ако ситуацията се обърне срещу вас, което не се случва толкова рядко в покера, опитайте се да осъзнаете и да приемете, че вашата силна ръка се е превърнала в заплаха за собствените ви чипове.



ВАНЕСА РУССО

разгроми конкуренцията в
PokerStars.com EPT Monte Carlo
High Roller турнира

МАЛКО СЛЕД КАТО ЗАВЪРШИ НА ВТОРО МЯСТО В NBC NATIONAL HEADS-UP ПОКЕР ШАМПИОНАТА ПРЕЗ МАРТ, ВАНЕСА РУСО ПРОДЪЛЖИ СВОЯ ПОБЕДОНОСЕН ХОД, ПОБЕЖДАВАЙКИ В ДИРЕКТЕН ДВУБОЙ ЗА ТИТЛАТА НА POKERSTARS.COM EPT HIGH ROLLER CHAMPIONSHIP В МОНТЕ КАРЛО СВОЯ СЪНАРОДНИК РАНДИ ДОРФМАН. АМЕРИКАНКТА НАДДЕЛЯ НАД ОСТАНАЛИТЕ 87 УЧАСТНИКА В СЪБИТИЕТО С ВХОД €25,000 И СПЕЧЕЛИ ВНУШИТЕЛНИТЕ €720,000 ЗА ПЪРВОТО МЯСТО.

Само две ръце след началото на финалната маса избухнаха и първите фойерверки. Третият по чипове Дорфман, който имаше малко под 500,000 чипа пред себе си, направи рейз преди флопа в размер на 32,000 и Дейвид Стийки (350,000 чипа) рирейзна след него до 92,000. Всички преди Дорфман се отказаха и той уверено заложи всичко. Стийки не се поколеба и плати, обръщайки своите **К♠К♦**. Дорфман с **А♦К♥** беше в опасност, особено когато на флопа се наредиха **Т♣7♦7♠**. За негово щастие, на търна се появи **А♣**, а Стийки остана само надеждата да хване на ривъра последния поп от тестето. Това така и не се случи и след като видя ривър **4♣**, Стийки се отправи към изхода, заемайки осмо място в крайното класиране.

Следващата елиминация се случи само 15 минути по-късно. Топу G, който започна надпреварата от втора позиция по чипове, направи рейз до 40,000 и играчът с най-малко чипове – Андрю Фелдман – заложи всичките си останали 160,000. Топу G плати и показа **Q♣Q♥**. Фелдман неохотно обърна своите **А♠Т♦**. На флопа се наредиха **Q♦5♦7♠**, с което Топу G направи сет, и след като на търна дойде **7♠**, Фелдман остана без реални шансове за победа и приключи надпреварата на седмо място. Така след по-малко от половин час игра, на финалната маса останаха шестима претенденти за титлата.

Скоро след тази ръка, Уилям Торсон, започнал играта с най-малко чипове, получи добри карти и заложи всичко. Всички преди Дорфман се отказаха, и той реши да направи голям рирейз, като бутна чиповете си напред. Дейвид Елдар, който имаше по-малко чипове от Дорфман, все пак реши да плати. Торсон показа **8♦7♦**, Дорфман държеше **7♠7♥**, а Елдар обърна **Q♦Q♣**.

На флопа се наредиха **К♠Q♣J♠** и Елдман получи доста сериозна преднина пред опонентите си, чиито шансове да се подобрят бяха минимални. Търна донесе **А♠**, давайки на Торсон и Дорфман известни шансове да разделят пота, а пиката донесе на Дорфман и допълнителен проекто-флъш.

САМО ДВЕ
РЪЦЕ СЛЕД
НАЧАЛОТО НА
ФИНАЛНАТА
МАСА
ИЗБУХНАХА
И ПЪРВИТЕ
ФОЙЕРВЕРКИ

Когато дилърът обърна **5♠** на ривъра и Дорфман хвана своя флъш, Елдар и Торсон трябваше да поемат пътя към изхода. Елдар, който започна ръката с повече чипове, зае пето място в крайното класиране, а Торсон остана шести.

След целия този екшън Дорфман държеше водачеството с около 1.2 милиона в чипове, Флориан Ленгман го следваше с 1.1 млн., а Топу G беше трети с 900,000. Ванеса Русо, която стартира на финалната маса като чип-лидер с голяма преднина пред останалите, сега беше последна със своите 810,000.

В следствие и Ленгман, и Русо загубиха известно количество чипове. Когато на Русо бяха останали приблизително 600,000, а Ленгман имаше два пъти по малко, той откри залаганията с рейз до 43,000 от бутона, който Русо плати от големия блайнд. Флопа подреди **7♣3♣3♦**, което беше достатъчна причина за Русо да заложи всичко. Ленгман помисли известно време и плати. Русо обърна **8♦7♦** за два чифта – седмици и тройки, докато Ленгман показва **А♠К♦**. Ръката му не се подобри до края и така той отпадна, заемайки четвърто място.

Останалите трима продължиха оспорваната борба в следващите няколко нива, като всеки от тях поемаше лидерството, докато в един момент не се изравниха по чипове. Тогава постигнаха договорка да разделят по равно наградния фонд, като по този начин всеки от тях си гарантираше печалба от €420,000, а за победителя заделиха допълнително €150,000, както и трофея.

След като се договориха играта се отпуши и Дорфман дръпна напред за сметка на Топу G, който започна да изостава. След близо 5 часа дойде времето за вечеря. Тогава тримата се оттеглиха в заслужена почивка, като Дофман имаше 1.88 милиона чипа, следван от Русо с 1.53 млн. и Топу G с 560,000.

Скоро след края на почивката Дорфман рейзна, Топу G направи рирейз с всичките си чипове с **А♦6♥**, и опонентът му плати с **Q♥9♣**. На флопа се наредиха **J♥J♦2♠**, като до тук нещата вървяха добре за Топу G. Търн картата обаче се оказа **9♦**, оставяйки го само с надеждите за асо на ривъра. За негово нещастие там се обърна **8♥** и така Топу G напусна надпреварата на трето място, а двамата американци останаха във финалната битка за титлата.

Когато директният двубой започна, Дорфман имаше преднина със своите 2.4 милиона чипа пред Ванеса Русо, която имаше с 1,800,000 пред себе си. Дорфман скоро затвърди превъзходството си, оставяйки Русо със 700,000. След близо час игра,

когато чиповете на Русо бяха намалели под половин милион, стакът ѝ озова по средата на масата на борд **7♦Q♥5♠K♦**. Американката имаше **5♠7♠** за два чифта, а опонентът ѝ беше платил с **Q♣3♦** за чифт дами. На ривъра дойде **Т♥** и така купчината чипове пред Русо се увеличи двойно.

След малко Русо съумя да се удвои повторно, когато на флопа хвана два чифта, и по този начин почти се изравни със своя съгражданин. Скоро след това Дорфман блъфира неуспешно, като на борд **А♦2♥А♠Т♠** направи чек-рейз и вкара всичките си чипове по средата, държейки **6♠5♠**. Русо това и чакаше, бързо плати със своите **А♣4♥**, а Дорфман очевидно не можеше да получи каквато и да било помощ на ривъра. Благодарение на тази грешка, Русо получи сериозна преднина, като чиповете ѝ вече наброяваха почти 3 милиона.

Борбата между двамата продължи още половин час, през който Русо поддържаше дистанцията пред противника си. След това дойде ръката, в която и двамата пасуваха на флоп **3♣9♠8♥**. На търна се появи **5♠** и Русо заложи 150,000, които Дорфман плати. Ривър картата беше **К♥**, достатъчно за Дорфман да заложи всичко. Преди Русо да плати, Дорфман беше уверен в силата на картите си – **К♠5♦** за два чифта, но секунда по-късно беше попарен от Русо, която със своите **7♠6♠** беше хванала стрейт на търна. И така, 11 часа след началото на High Rollers Championship от програмата на PokerStars.com 2009 European Poker Tour в Монте Карло, турнирът имаше своя победител.

Само осмината, които достигнаха до финалната маса от общо стартиралите 79 в началото на деня, участваха в разпределението на наградния фонд:

1. **ВАНЕСА РУСО** (САЩ) • **€570,000**
2. **РАНДИ ДОРФМАН** (САЩ) • **€420,000**
3. **АНТАНАС ГУОГА** (Литва) • **€420,000**
4. **ФЛОРИАН ЛЕНГМАН** (Германия) • **€188,000**
5. **ДЕЙВИД ЕЛДАР** (Австрия) • **€138,000**
6. **УИЛЯМ ТОРСОН** (Швеция) • **€99,000**
7. **АНДРЮ ФЕЛДМАН** (Англия) • **€79,000**
8. **ДЕЙВИД СТИЙКИ** (Австралия) • **€60,000**

* разделеният награден фонд по договорка на последните трима е в размер на €420,000 за всеки играч, плюс допълнителни €150,000 за победителя.

BG.PokerNews.com



ВАНЕСА РУСО ПРОДЪЛЖИ
СВОЯ ПОБЕДОНОСЕН
ХОД И СПЕЧЕЛИ
ВНУШИТЕЛНИТЕ
€720,000

ИМА ЛИ НЕЩО ПО ПРИЯТНО ОТ РОЖДЕН ДЕН ИЛИ ГОДИШНИНА, ПРАЗНЕНСТВО ИЛИ ВЕСЕЛБА? ИМА ЛИ ПОЖЕЛАН МОМЕНТ ОТ ЮБИЛЕЯ? МНОГО СА ХУБАВИТЕ НЕЩА НА ТОЗИ СВЯТ И ЗА НАС Е НЕВЕРОЯТНО УДОВОЛСТВИЕ ДА ОБЯВИМ ВТОРАТА ГОДИШНИНА ОТ СЪЗДАВАНЕТО НА BG.POKERNEWS, ПРОЕКТ С КОЙТО МНОГО СЕ ГОРДЕЕМ, И КОЙТО СТАНА НЕРАЗДЕЛНА ЧАСТ ОТ ЖИВОТА НИ. СЛЕД НЯКОЛКО МЕСЕЦА ДЕНОНОЩЕН ТРУД, НА 22 МАЙ 2007, **www.bg.pokernews.com** ОФИЦИАЛНО СЕ ПРИСЪЕДИНИ КЪМ ОГРОМНОТО СЕМЕЙСТВО ОТ POKERNEWS САЙТОВЕ И ЗАПОЧНА ДА ТЪРСИ СВОЕТО МЯСТО В БЪЛГАРСКИЯ ПОКЕР ЖИВОТ.

Трудна задача в едно общество като нашето и особено в неразвит покер пазар като този на Балканите, но стартът бе даден така или иначе, и ние се гмурнахме в покер океана с главата напред и с много хъс за работа и развитие.

Покерът е една много интересна вселена, пълна с всевъзможни предизвикателства и най-хубавото е, че всеки ден има нещо ново и интересно в това кълбо от емоции и преживявания, понякога преплетени в странен микс от реакции и противоречия. Едно нещо беше сигурно, трябваше да рекламираме сайта и започнахме през зимата с една от първите тогава онлайн кампании, която обхвана повечето от известните и любими на много българи сайтове. Голям трафик, повече възможности. Идеята ни се струваше добра и след силна тримесечна кампания успяхме така да се каже да се инициализираме на пазара и трафикът на нашия сайт се повиши значително. Така или иначе никога не сме гледали на суровия трафик като на нещо определящо, по скоро като че ли бяхме ориентирани към качество, отколкото към количество. Това си е дългосрочна стратегия, в чийто старт заложихме на популяризиране на покера, на правилното отношение и разбиране на играта със съответните проекти, които започнаха да се зараждат в нашето съзнание.

Не можехме да стоим просто така и да чакаме хората да започнат да играят покер, трябваше да започнем да им показваме това, което знаем за тази необятна игра, да отворим прозореца, за да влезе повече светлина в мрачното лоно на покера, в представите на повечето хора за него.

Идеите започнаха поляка да се материализират, и в началото на 2008 взехме решение да започнем да превеждаме и издаваме покер книги на български език. За целта се свързахме с най-голямото издателство за такъв тип литература – Cardoza Publishing, и не отне много време да стартираме официално. Резултатът се наричаше „Холдем техники за всички играчи“ – първата книга на емблематичният канадец от румънски произход – Даниел Негреану – книга на едно обикновено стартово покер ниво, която да сложи началото на една кампания за популяризиране на играта с възможност за всеки да разбере какво всъщност е това чудо покер. Това наше първо „обучаващо“ покер отроче ни даде повече увереност и поляка

КАКВО Е ЕДНА МЕДИЯ БЕЗ СПИСАНИЕ И МОЖЕ ЛИ ЧОВЕК ДА УСТОИ НА ИЗКУШЕНИЕТО ДА СТАРТИРА ТАКЪВ ПРЕДИЗВИКАТЕЛЕН ПРОЕКТ

започнахме да изпитваме повече удовлетвореност от постигнатото.

След като преминахме през дълъг период на преговори и обмисляне, дойде моментът да сключим договор с Гранд Хотел и Казино Интернационал, и резултатът се казваше BALKANPOKERNEWS CHALLENGE – първият едноседмичен покер фестивал на живо в България. Онлайн кампанията не закъсня и битките за спечелване на място на Главния турнир на фестивала по виртуалните маси започнаха с пълна сила. Сателити на живо в казиното разбира се не липсваха и в крайна сметка в „Интера“ се събраха 99 играчи, решили да премерят сили в Главния турнир, кеш игрите и някой и друг страничен турнир от програмата. 15 онлайн PokerNews квалификанти от различни страни се събраха на Златните, за да опитат да отнесат купата със себе си, но в крайна сметка България удържа фронта с победата на Мариян Каралийски, който се класира за участие в турнира през LuckyAcePoker Team. За първи път в България нашият екип



ГОДИНИ

PokerNews България-Успех и Наслада

Започнахме с малък набор от статии и стратегии и ежедневно увеличавахме количеството с добавяне на нови рубрики и теми, като наблегнахме на правилния подход към играта обръщайки внимание на различни и невидими на пръв поглед, особено за околото на новата елементи. През лятото на 2007 бяхме потърсени от Гранд Хотел и Казино Интернационал с идея за съорганизиране на покер турнир на живо в казиното, идея която по късно се превърна в първия покер фестивал с международно участие в България – BALKANPOKERNEWS CHALLENGE.

Лятото на 2007 ни завари с втора тежка семейна загуба, която буквално ни повали психически и изправени на кръстопът, трябваше да се справим с предизвикателствата пред нас и да продължим напред. Няма място за отпускане, времето ни на тази земя е ограничено и както казва любимецът на много хора по цял свят Фреди Меркюри – “Show must go on”.



направи отразяване на турнира на живо в интернет, с помощта на световноизвестния Live reporting модул на PokerNews, който служи за отразяване на всички големи турнири от световната покер сцена, включително Световните Серии по Покер (WSOP), които PokerNews ще отразява официално за пореден път през 2009, като основен медиен партньор на Harragh's и Bluff. Фестивалът се радва на голям успех и приключи в разгара на летния сезон, но работата си е работа и ние се върнахме към другите проекти и ежедневните порции задачи. Идеята за превод на втора книга излезе на преден план и изборът падна върху “Oops! I won too much money” на WSOP 2007 Играч на годината, Том Шнайдер. Свързахме се с Том по имейл и след като той любезно предостави номера на мобилния си телефон, уговорихме параметрите, закупахме правата и започнахме работа. Българският вариант на книгата нарекохме

„Опаа! Спечелих твърде много пари”, и макар да има конкретно значение, заглавието всъщност няма за цел да акцентира върху огромните покер печалби на Том. Оставяме на вас да разберете какво има предвид един от най-добрите световни покер играчи, вземете книгата и се потопете в една неангажиращата житейска и покер атмосфера, която ще ви покаже правилната посока в много ситуации, без да ви казва как да играете **А-К** или **6-7** от бутона или в началото на турнира.

Какво е една медия без списание и може ли човек да устои на изкушението да стартира такъв предизвикателен проект. Дълго отлежавалата идея за старта на поредното PokerNews списание (което вече държите в ръцете си) след реализирането на изданията в Холандия, UK, Италия и Русия, се превърна в списание PokerNews на български език. Посятото в съзнанието ни в края на 2007 семе израстна през зимата и пролетта на 2008 и през май започнахме подготовка за издаване на първия брой на списанието. Августовските жегги не ни попречиха да стартираме и на корицата се появи снимка на един от най-известните български покер играчи, който се класира на девето място в EPT Dortmund в началото на 2008, с книгата на Даниел Негреану в ръка.

Списанието беше изпълнено с покер стратегии, турнирен покер, новини и с всеки следващ брой добавяхме нови рубрики и интересни теми. Безплатният характер на изданието бързо му спечели голям брой почитатели, но качеството е много по-важно и започнаха да ваят приятно звучащи отзиви и мнения. С времето започнахме да получаваме все повече заявки за доставка на предишни броеве на списанието, което направихме достъпно и в PDF формат на нашата интернет страница.

Междувременно, онлайн пространството се развиваше и все повече нови играчи започваха да се възползват от топ покер предложенията на BG.PokerNews, осигуряващи невероятни приключения и възможности. В една такава приказва попадна Иван “Alfin0” Стоянов от Варна, който спечели пакет за участие в PokerNews Cup в Мелбърн, Австралия и се върна от своето пътешествие зашеметен и пълен с емоции, като дори ни попита още докато беше в Австралия кога е следващия подобен турнир. Прочетете повече за австралийските приключения на Иван в броя на списание PokerNews от Ноември 2008 и просто се огледайте в нашите много пикантни покер предложения, за да разказвате и вие своята покер приказка скоро.

Нашата приказка тук продължава с второто издание на покер фестивала BALKANPOKERNEWS CHALLENGE, който се проведе през май и все още сме пълни с впечатления от преживяното в „Интера”

ПОКЕРЪТ Е
ЕДНА МНОГО
ИНТЕРЕСНА
ВСЕЛЕНА, ПЪЛНА
С ВСЕВЪЗМОЖНИ
ПРЕДИЗВИКА-
ТЕЛСТВА И
НАЙ-ХУБАВОТО Е,
ЧЕ ВСЕКИ ДЕН
ИМА НЕЩО НОВО
И ИНТЕРЕСНО В
ТОВА КЪЛБО ОТ
ЕМОЦИИ

тази година, за които ще прочетете в специалната статия за фестивала в този брой на списанието. Отличителното през тази година беше добавянето на пети турнир към програмата на фестивала, участието на над 30 класирани онлайн играчи и не на последно място, ТВ подвизите на Sportal.bg, които с любезното съдействие на Betfair Poker, онлайн залата която спонсорира развлекателния пакет и ТВ отразяването на фестивала, се погрижиха за заснемането на огромен брой видео интервюта, клипове и снимки, които бяха гледани десетки хиляди пъти по време на фестивала на интернет страниците на BG.PokerNews и Sportal.bg. Вече може да видите всички клипове в YouTube и бъдете в „Интера” следващия път, защото ще има много повече, от всичко.

Прибирането ни в София ни завари с поредната приятна покер изненада – с обаждане от печатницата ни уведомиха, че третата покер книга, която подхванахме е излязла от печат. „Интернет холдем покер” на Ейвъри Кардоза е поредната книга от нашето издателство, в която ще намерите на едно място всичко за покер играта и най-вече за онлайн варианта на една от най-великите игри завладявала някога съзнанието на човечеството. Стартово ръководство изпълнено с примери, снимки и указания за играта, които ще бъдат полезни както за абсолютно начинаещите, така и за по-напредналите с 25-те специфични онлайн покер стратегии, подсказващи правилните онлайн покер решения.

Поредното обновяване в нашата дейност завари списанието в разпространителската мрежа, което означава, че то ще бъде много по-достъпно за всички, макар и на символичната цена от 2 лв, която нямаше как да избегнем с предлагането на изданието в търговски обекти. Говорим за бензиностанциите на Shell и OMV в цялата страна, а тук е моментът да ви припомним или да кажем на онези които не знаят – списание PokerNews се разпространява в цяла София в над 120 барове, ресторанти, клубове и бизнес центрове с увеличаване на броя на локациите всеки месец. Разгледайте своето покер списание докато пиете сутрешното си кафе, обядвате, или разпускате след тренировка. И не пропускайте да го вземете със себе си. То е за вас.

Връщайки се назад сега гледаме с наслада и удовлетворение от постигнатото и уверено продължаваме напред. Както винаги работим по някой и друг проект, кой по-малък, кой по-голям, затова останете с нас и не пропускайте да се качите на гребена на покер вълната, когато настъпи вашият момент. Пожелаваме на всички много здраве, щастие, покер успехи и страхотни рождени дни. На здраве! 

BG.PokerNews.com

ДОЙЛ БРАНСЪН ПОДПИСА С POKER ROYALTY

АЗ СЪМ
УЖАСЕН
БИЗНЕСМЕН
И НЕ СЪМ
ДОБЪР В
СДЕЛКИТЕ

Наскоро в блог публикуван от живата покер легенда Доил Брансън на интернет страницата на собствената му онлайн покер зала Doyle's Room, се съобщава, че кръстникът на покера наречен още “Texas Dolly” е подписал с Poker Royalty, една от най-големите световни мениджмънт агенции. Брансън обяснява своето решение да бъде представян от Poker Royalty: “Чувал съм само добри неща за тях. Аз съм ужасен бизнесмен и не съм добър в сделките, затова се радвам, че ще мога да прехвърля всичките тези неща на тях.” Брансън добавя също, че Poker Royalty ще разполага с апартамент в близост до Amazon Room, осигуряващ възможност за разпускане по време на почивките. Брансън подписа официално с Poker Royalty на 24 май. По време на създаване на този материал на интернет страницата на Poker Royalty не фигурираше клиент на име Брансън. Компанията работи с 30 от най-големите имена в сектора и е базирана в Лас Вегас. С присъединяването на Брансън, сега Poker Royalty представлява топ три носители на World Series of Poker (WSOP) гривни на всички времена. Брансън дели второто място с Джони Чан, като и двамата разполагат с по 10 златни гривни. И двамата са последователни Шампиони в Главното събитие, с победи през 1976 и 1977 за Брансън, и съответно 1987 и 1988 за Чан, който не успя да постигне успех за трети пореден път, след като отпадна в директния двубой на финала през 1989 от Фил Хелмют. Хелмют също е представляван от Poker Royalty и е начело на покер света с 11 златни гривни.

PN

BG.PokerNews.com



BRNC 2009 „Истинското Предизвикателство“

ЕТО ЧЕ ДОЙДЕ КРАЯТ И НА ВТОРОТО ГОДИШНО ИЗДАНИЕ НА НАЙ-ГОЛЕМИЯ ПОКЕР ФЕСТИВАЛ С МЕЖДУНАРОДНО УЧАСТИЕ В БЪЛГАРИЯ - BALKANPOKERNEWS CHALLENGE. СЕДЕМ ДЕНА НА ЗАБАВЛЕНИЯ В К.К. ЗЛАТНИ ПЯСЪЦИ, СЕДЕМ ДЕНА ИЗПЪЛНЕНИ С МНОГО ПОКЕР ЕМОЦИИ В ГРАНД ХОТЕЛ И КАЗИНО ИНТЕРНАЦИОНАЛ. А НАЙ-ДОБРАТА НОВИНА Е, ЧЕ ТОВА ЧУДО ВЕЧЕ СЪВСЕМ ЗАПОЧВА ДА СИ ЗАПРИЛИЧВА НА ФЕСТИВАЛ.

Щели три партита влязоха в програмата през тази година и от тук на сетне развлекателният елемент ще присъства неизменно в покер събитията, в които имаме пръст на родна земя (и не само). И най-важното – гарантиран награден фонд от €100 000 – благодарение на организаторите от „Гранд Хотел и Казино Интернационал“. Като си говорим за международно, обаче, има много да работим в тази посока. Дупката след ЕТР Монте Карло и преди WSOP направо се пренасели и вече има 4-5 турнира, които се борят за вниманието на покер играчите. Това трябва да ни подтикне да работим много по-усилено, за да направим покер събитията в България по-атрактивни за покер играчите от Европа и разбира се, останалата част на света.

Първият турнир от програмата имаше

„презареждащ“ формат и стрелбата си беше направо ожесточена. Това доведе до надхвърляне на гарантирания награден фонд от €10 000 и много добър старт на фестивала. Победител тук стана Ричард Лапууд, който се класира за участие през Belfair Poker, и беше много близо до втори триумф на финалната маса в Главния турнир, където ривър карта поряза надеждите му за победа и той се класира на шесто място с печалба от €5 900. Налице както миналата година беше ангажираният от „Интер“ топ турнирен директор Томас Ламач от Австрия. Името говори достатъчно само по себе за всеки врял и кипял в покер индустрията и нивото на провеждане на турнирите бе гарантирано. Имахме удоволствието да привлечем Betfair Poker за спонсор на развлекателната програма на турнира, и всички имаха удоволствието да се насладят на партитата организирани с подкрепата на небезизвестната покер зала, спонсор на Световните Серии по Покер в Европа (WSOPE) и особено на голямото парти в битовия ресторант копитото, в к.к. Св. св Константин и Елена. Партието беше страхотно, развлекателната програма изключително атрактивна и залата се пръскаше по шевове от гости.

Подкрепата на Betfair Poker не се изчерпа само с „подплатата“ за купоните, и в допълнение онлайн покер залата се погрижи за един много важен и забавен елемент от програмата. Sportal.bg изпрати

свой ТВ екип, който със съдействието на Betfair Poker успя да реализира огромно количество видео клипове и материали, и мнозина застанаха пред камерата, за да отговорят на въпроси и да изкажат мнение. Всички HD клипове бяха качвани своевременно на страницата на Sportal.bg, и някои удариха супер рекорди по гледане. В Главния турнир на фестивала за участие се записаха общо 91 играчи, с почти равен брой желаещи в първите два стартови дни. Тук няма да разказвам подробно какво се случваше по масите (по всяко време може да разгледате секцията Покер Директно на нашата интернет страница). Моя милост реши да си купи билет за участие и във втория ден от играта аз се оказах от другата страна на нашия медиен кът. Тук е мястото да припомня параметрите на турнира, със стартов стак от 20 000 чипа, начални блайндове 25/50, и смяна на нивата на 45 минути до ниво 4, след което беше необходим час, за преминаване към всяко следващо ниво. Моите 20 000 успях още в първите две нива да увелича до около 35 000, но като загубих около 10 000 чипа, в ръка, в която платих неправилно, нещата за мен тръгнаха на обратно и стакът ми започна да се стопява. На моята маса имаше възпълен украинец, разполагащ с последен модел бял Mercedes-Benz S-class пред казиното (бяло Ferrari имаше също там), който си имаше някакъв свой начин на игра и на 2-3 три пъти спокойно събираше чипове с 9-4 в ръката, които се повтаряха на борда. Някои от играчите на масата се поизнервиха от този „късмет“, подкрепя или каквото и да било там, но точно в ръката, в която изгубих онези около 10 000 чипа, нашият приятел се оказа с втората по сила ръка и трябваше да напусне турнира. Така или иначе аз също не изкарах още много и след като загубих последните си чипове с **J-8**, срещу **A-K**, не ми оставаше нищо друго, освен да се включа отново в директното отразяване на турнира, функция, с която нашият PokerNews е известен в цял свят и разбира се най-вече в покер обществото, особено с преподписването на договора за директното отразяване на WSOP 2009, за трета поредна година.

Още партита се зададоха на хоризонта и голям купон се заформира при откриването на дискотека „Ароганс“ за сезона. Играчи, приятели, организатори, мениджъри на онлайн покер зали и разбира се студени напитки и много музика. И тук не мина без присъствието на Betfair Poker, със специално изработените подложки за чаши с реклама на WSOPE 1 Million Free Game навсякъде по бара. Дойде време и за последния ден от играта и ще ви кажа само, че на финалната маса (факт, който едва ли учудва някого) доминираха представители морската ни столица Варна. Там обаче бяха и Никола Никотра от Италия, и Ричард Лапууд от Шотландия, който често напомняше

точното име на държавата, в която е роден. Отново няма да изпадам в подробности за играта в този заключителен етап на турнира, защото всеки може да проследи всичко в детайли на вече споменатото по-горе място и като изключим една неприятна случка, която помрачи настроението при отпадането на Ричард, който беше „понатилен“ от нашего брата, финалната маса в крайна сметка бе доминирана отново от местните, и победител в турнира стана Сергей Серафимов, който получи солидна сума, предвид по-ниския брой участници и гарантирания награден фонд от €100 000, които организаторите от Гранд Хотел Казино Интернационал осигуриха за турнира.

Ние въобще не съжаляваме, получи се една

ПОБЕДИТЕЛ В ТУРНИРА СТАНА СЕРГЕЙ
СЕРАФИМОВ, КОЙТО **ПОЛУЧИ**
СОЛИДНА СУМА, ПРЕДВИД
ПО-НИСКИЯ БРОЙ УЧАСТНИЦИ



БЛАГОДАРНОСТИ
КЪМ ЦЕЛИЯ ЕКИП
НА „ИНТЕРА“,
ЗА ДОБРЕ
СВЪРШЕНАТА
РАБОТА, И ЗА
ВЪЗМОЖНОСТТА
ДА ИЗНЕСЕМ
ОТНОВО ЕДИН
НЕВЕРОЯТЕН
ПОКЕР
СПЕКТАКЪЛ

страхотна „Интернационална приказка“ и вече гледаме към новите покер предизвикателства, които стоят пред нас в региона. Отправляме най-искрени благодарности към целия екип на „Интер“, за добре свършената работа, и за възможността да изнесем отново един невероятен покер спектакъл. Спекъл, придобил много повече популярност с помощта на Betfair Poker и Sportal.tv. Всичко това ни дава едно приятно самочувствие, и от позицията на водещата покер медия в България, ние ще се погрижим покер спектаклите у нас и в региона да стават все по-грандиозни. Очакваме ви навсякъде и ви пожелаваме много здраве, успехи и изпълнено с всякакви положителни емоции лято.

ЛОНДОН ВИ КАНИ!

ГОРЕЩА НОВА КВАЛИФИКАЦИЯ ЗА £1,000 GTD WSOP Европа – Събитие 2. Buy-in от само \$1.10.

Подготви най-добрите си покер ръце и сядай на масите на Betfair Покер – квалификациите за £1,000 GTD WSOP Европа - Събитие 2, започват!

1 ПОБЕДИТЕЛ ВСЯКА СЕДМИЦА!

Не пропускайте сателитите с buy-in от само \$1.10 до \$8.80! Просто решете в коя фаза на седмичната квалификация искате да участвате. Ежедневните сателити започват от всеки понеделник до четвъртък, и достигат кулминация в петък вечер, където победителят грабва билет за £1,000 WSOP – Събитие 2.

Мечтата на всеки покер играч - WSOP гривна!

Осигурете си място за тазгодишното събитие WSOP Европа, Лондон – този септември имате шанс за вземете своята WSOP гривна! Превърнете мечтата си в реалност! Побързайте към квалификациите на

<http://poker.betfair.com!>

ПЪТЯТ ЗА КВАЛИФИЦИРАНЕ

ФАЗА 1

WSOP – ПЪТЯТ КЪМ ЕВРОПА - ФАЗА 1

Кога: всеки понеделник в 00:00 (българско време)

Buy-in: \$1 + \$0.10

Награди: 5 места за Фаза 2

ФАЗА 2

WSOP – ПЪТЯТ КЪМ ЕВРОПА – ФАЗА 2

Кога: всеки вторник в 00:00 (българско време)

Buy-in: \$2 + \$0.20

Награди: 5 места за Фаза 3

ФАЗА 3

WSOP – ПЪТЯТ КЪМ ЕВРОПА - ФАЗА 3

Кога: всяка сряда в 00:00 (българско време)

Buy-in: \$4 + \$0.40

Награди: 5 места за Фаза 4

ФАЗА 4

WSOP – ПЪТЯТ КЪМ ЕВРОПА - ФАЗА 4

Кога: всеки четвъртък в 00:00 (българско време)

Buy-in: \$8 + \$0.80

Награди: 5 места за Финала

ФИНАЛ

WSOP – ПЪТЯТ КЪМ ЕВРОПА - ФИНАЛ

Кога: всеки петък в 00:00 (българско време)

Buy-in: \$16 + \$1.60

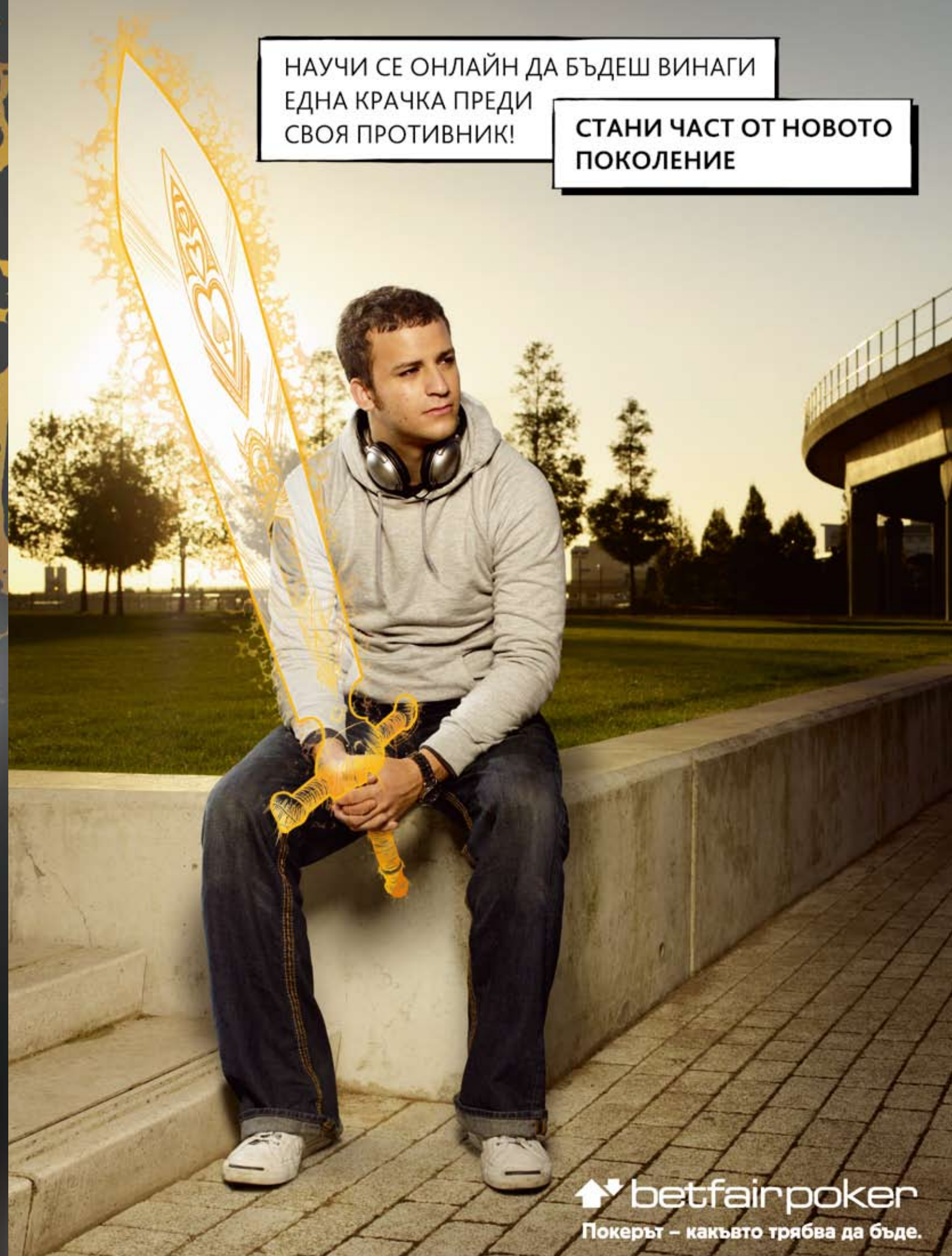
Награди: 1 билет за WSOP Европа £1,000

GTD – Събитие 2


Покерът – какъвто трябва да бъде.

НАУЧИ СЕ ОНЛАЙН ДА БЪДЕШ ВИНАГИ
ЕДНА КРАЧКА ПРЕДИ
СВОЯ ПРОТИВНИК!

СТАНИ ЧАСТ ОТ НОВОТО
ПОКОЛЕНИЕ




Покерът – какъвто трябва да бъде.

Регистрирайте се в poker.betfair.com, като въведете ПРОМОЦИОНЕН КОД: PN2500

Блокиращ ЗАЛОГ

ДНЕС АЗ ЩЕ ВИ ЗАПОЗНАЯ С ТРИК, КОЙТО МНОГО ИГРАЧИ ИЗПОЛЗВАТ В ИГРАТА НА ТЕКСАС ХОЛДЕМ БЕЗ ЛИМИТ. НЕ МАЛКО ИГРАЧИ ПРИЛАГАТ И РАЗБИРАТ ТОЗИ ПОДХОД, НО ЗА ТЕЗИ, КОИТО НЕ ГО ПРАВЯТ (ПОВЕЧЕТО), ЩЕ СЕ ОПИТАМ ДА ОБЯСНЯ ВСИЧКО НАЙ-ВАЖНО.

Какво е блокиращ залог? Обикновено това е залог, който някой прави на ривъра, за да блокира по-голям потенциален залог от опонент. Погледнато така означава, че може да направите блокиращ залог, когато сте извън позиция – в общия случай, когато не сте последни по ред. Блокиращите залози ви пестят пари, като губите по-малко от колкото бихте могли да загубите, ако не ги практикувате. Например, ако заложите ¼ от пота на ривъра и вашият опонент просто плати с по-добрата ръка, тогава вие спестявате пари, защото ако противникът ви заложил примерно ½ пота и вие платите този залог, очевидно губите повече пари или чипове. В основата на този ход е да търсите по-евтиния вариант за показване картите ви, когато не сте сигурни в ръката си. Блокиращият залог също се използва, за да попречи на блъф от противник. Ако просто пасувате, това ще покаже слабост и ще предизвика блъфове срещу вас. Залагането показва сила и опонентите ви обикновено няма да ви рейзват, когато усетят, че имате добри карти, освен ако нямат много силна ръка. Блокиращият залог може да се използва толкова добре в турнирите, колкото и в кеш игрите.

Очевидно е, че няма да искате да направите блокиращ залог с чудесна ръка. В такива случаи ще искате да залагате за извличане на по-голяма печалба. Добър кандидат за блокиращ залог е нещо като топ чифт с добър кикър. Например, вие играете \$1/2 NL, имате **10♥J♠** на ГБ и сте срещу само един противник. На борда са наредени **10♠7♥6♦2♠2♣**. Имате топ чифт, но това определено не е особено силна ръка ръка. Картите на търна и ривъра изглеждат доста безопасни и ако вашият опонент е играл бавно ръка като **7♣6♣**, тогава вие току що сте извадили късмет. Въпреки всичко вашият кикър не е от най-добрите, след като тук може да ви биат много други ръце (**10-Q+**, **10-7**, **10-6**, **10-2**). Също така може и да сте загубили всички шансове още на флопа, срещу

GEISTSTAAT

флопнат стрейт, но това, че на борда се образува чифт може малко да притесни опонента ви и освен това, ако вие поведете със залог тук, играч със стрейт е малко вероятно да ви рейзне с всичките си чипове, след като стрейта вече не е с „the nuts.”

Нека кажем, че потът е \$44, като вие сте залагали на флопа и търна, и само този играч ви е плащал. \$10 залог на ривъра се квалифицира като блокиращ залог. Играч с ръка от типа **K♠10♥** може да направи заключение, че държи най-добрата ръка, ако вие пасувате на ривъра и затова да последва стойностен залог от около \$15-\$20, който ако платите и загубите ще имате вероятно двойно по-голяма загуба. Освен това, ако пасувате, това може да подтикне противника ви да блъфира с пропуснат проекто флъш например. Ако пасувате и опонентът ви заложил \$30, ще бъдете изправени пред трудно решение. Със залагането, вие ще създадете ситуация, в която рейз от опонента ви ще има много по-голяма тежест. Трябва много кураж (или глупост), за да заложил някой всичките си чипове с пропуснат проекто флъш или просто с чифт на ривъра. Вашият залог ще блокира опонента ви от това той да се възползва от слабостта ви.

Залогът също може да ви спечели пари, ако ви плати някой с по-слаба ръка, която би хвърлил срещу по-голям залог или просто пасува след вас. В нашия пример, с ръка като **7♣8♦** е вероятно да ви платят залог от \$10 в \$44 пот. Това няма да бъде супер плащане, но ако опонентът ви е стигнал до края с вас с ръка като тази, тогава малък залог най-вероятно също ще бъде платен.

Друга ситуация, в която блокиращият залог е

БЛОКИРАЩИЯТ ЗАЛОГ СЪЩО СЕ ИЗПОЛЗВА, ЗА ДА ПОПРЕЧИ НА БЛЪФ ОТ ПРОТИВНИК

полезен, е когато плашеща карта се появи на ривъра. Такава карта може да бъде карта, която прави възможен флъш или стрейт, или просто висока карта като Асо. Например, вие имате **K-K** и залагате на флоп, на който най-високата карта е **Q**, и след това на търна при безопасна карта, но на ривъра се показва Асо. Пас може да предизвика блъф от проникателен опонент, който може да направи заключение, че рейз преди флопа, залог на флопа и търна и пас на ривъра значи, че не се радвате да видите това Асо. Пасът предизвиква блъф, докато залогът го обезсърчава. Ако заложите на ривъра и опонентът ви рейзне много или с всичките си пари/чипове, ще имате много по-добра идея какъв вид ръка може да има той. Малко вероятно е да са ви плащали само с A-high, така че е по-възможно срещу вас да има Аса или бавно играл сет и вие може да се откажете с чиста съвест.

Нека видим и варианта, ако флъш карта се появи в спорен пот. Вие имате **K♥J♥** на СО (cut off) позиция, повеждате на флопа и плащате рейз на играча от бутона, на борд **J♥9♥3♥**. Нека кажем, че търнът ви носи **4♣**, а ривъра е **2♦**. И двамата пасувате на търна. Може да пасувате и на ривъра, но това ще покаже слабост и опонентът ви с **Q-J** може да направи залог за ½ от пота и да ви постави пред трудно решение. Може да предотвратите това с блокиращ залог. Играч с ръка като **A♥J♠** правилно ще реши, че след вашия пас нямате флъш и ще направи нормален стойностен залог, който също ще ви постави пред трудно решение. По-малкият блокиращ залог има по-голям шанс да бъде платен от ръце, като **Q-J** или **J-T**, тъй

като пасивни опоненти може би пасуват с подобни ръце.

Нека да разгледаме и един последен пример. Вие имате **J♥5♥** на ГБ. Флопвате проекто флъш и играч от СП (средна позиция) залага половината пот. Плащате вие и играчът на бутона. Всички пасувате на търна и ривър картата завършва флъша ви. Вие имате силна ръка, но не и чудесна. Освен, ако някой от играчите няма най-силния възможен флъш, е малко вероятно да бъдете рейзнати. По-малък залог може да доведе до плащане от по-слаба ръка като топ чифт, но това зависи от играча. Както и в предния пример, вие се надявате по-евтино да покажете картите си отколкото, ако пасувате и позволите на по-силна ръка да направи по-голям залог. Ако играчът на бутона има **K♥Q♥** и на ривъра всички пасувате, той/тя несъмнено ще направи залог по-голям от ¼ от пота. Ако обаче направите блокиращ залог, опонентът ви може да се уплаши, че имате флъш до Асо и просто да ви плати, което ще направи загубата ви по-малка.

Сега след като съм представил няколко възможни ситуации, аз искам да ви представя и последната променлива. Както при всички покер тактики, вие трябва да използвате блокиращият залог изборително. Почти няма смисъл да правите такъв залог срещу calling station. Просто направете стойностен залог и извлечете максимална полза от ръката си. Такъв играч ще ви плати с всякакъв вид ръце, които биете, така че давайце и направете добре премерен стойностен залог.

Подобно на горното, също почти няма смисъл от блокиращ залог срещу пасивен играч. Този играч е малко вероятно да ви блъфира на ривъра или да направи малък стойностен залог. Ако мислите, че има и малка вероятност той да има по-добрата ръка, тогава просто пасувайте. Срещу такъв играч ще ви стане ясно, ако сте срещу добра ръка.

Друг вид играч, срещу който не бих хабил блокиращ залог е слабият-стегнат играч. Този играч обикновено е толкова уплашен от флъш картата на ривъра, колкото сте и вие. Блъфирайте при такава карта, за да го накарате да се откаже или просто пасувайте, защото такъв играч ще направи залог само с флъш. От другата страна на спектъра обаче е освободеният-стегнат играч (loose aggressive), който веднага ще „нападне”, след като усети слабост на ривъра. Ако пасувате, това почти сигурно ще го подтикне към блъф. Ако имате силна ръка, тогава този играч е добър кандидат за чек-рейз на ривъра, но ако сте с уязвима ръка, тогава залогът отново ще ви спаси от блъф, който може би не искате да виждате.

И накрая, стегнатия-агресивен опонент е друг кандидат, срещу който може да пробвате този вид игра. Успех с „блокадите”!

БЛОКИРАЩИЯТ ЗАЛОГ МОЖЕ ДА СЕ ИЗПОЛЗВА ТОЛКОВА ДОБРЕ В ТУРНИРИТЕ, КОЛКОТО И В КЕШ ИГРИТЕ

НАЙ-ГОЛЯМАТА ГРЕШКА В ПОКЕРА

ПРЕЗ ГОДИНИТЕ АЗ ИМАХ ЩАСТИЕТО ДА УЧА МНОГО ХОРА КАК ДА ИГРАЯТ ПОКЕР И ПОВЕЧЕ ОТ ВСИЧКО СЕ НАТЪКВАМ НА ЕДНА ГРЕШКА, КОЯТО ИГРАЧИТЕ ПРАВЯТ ОТНОВО И ОТНОВО. НЕ САМО, ЧЕ ТОВА Е НАЙ-ГОЛЯМАТА ГРЕШКА, КОЯТО НОВИТЕ ИГРАЧИ ПРАВЯТ, НО ЧЕСТО Е И НАЙ-ГОЛЯМАТА ГРЕШКА, КОЯТО ОПИТНИТЕ ИГРАЧИ ПРАВЯТ. **КАКВА Е ТЯ? ИГРАЕНЕТО НА РЪЦЕ ИЗВЪН ПОЗИЦИЯ!**

Това може да изглежда очевидно за повечето от вас, но ще дам пример, за да разберат всички какво имам предвид. Очевидно, ръце като **A-A/K-K/Q-Q** и **A-K** са добри за игра от всяка позиция. Но какво да кажем за ръце като 7-6 от една боя или **Q-J** от различни бои? Колко хора познавате, които играят **Q-J** от една боя от начална позиция? Вие правите ли го? Погледнете в огледалото. Хайде. Вие знаете, че сте го правили повече от веднъж. Може би си мислите, че всеки друг го прави, така че какъв е проблемът? **Q-J** е повече от средна ръка. Да... така е, но проблемът, когато играете извън позиция е, че ще трябва да взимате трудни решения в ситуации, когато сте изправени срещу доминираща ръка.

Нека кажем, че рейзвате с **Q-Jo** от начална позиция до 300 при блайндове 50/100. Двама играчи ви плащат и флопа е **J-7-5**. Вие залагате половината пот и единия играч ви ри-рейзва. Какво ще направите сега? Имате топ чифт. Но какво има вашият опонент? Дали има по-силен кикър? Два чифта? Проекто ръка? Нямайте никаква идея. Защо? Защото сте извън позиция. Не ме разбирайте погрешно, винаги може да спечелите с тази ръка на подобен флоп, но добрите решения се взимат на база информацията, която имате, а когато сте извън позиция, трудно ще получите такава.

Ако просто платите, какво ще правите на търна? Ако ри-рейзнете, наистина ли ще се чувствате добре да заложите всичките тези чипове и да се наложи да се откажете, когато опонентът ви влезе all in или да се почувствате задължени да платите, защото сте вкарали толкова много чипове, само за да разберете, че нямате никакъв шанс за спечелване на тази ръка (drawing dead)?

Нека разгледаме същата ръка от позиция. Всички до вас са се отказали и вие рейзвате с **Q-Jo** от бутона. И двата блайнда плащат. Тримата виждат флоп **J-7-5**. Двата блайнда пасуват до вас и вие правите същия

Аарон
ХЕНДРИКС

залог на стойност половината пот. Ако сега ви рейзнат, лесно може да разберете, че опонентът ви има по-силна ръка (чек-рейз извън позиция почти винаги значи, че топ чифт с посредствен кикър е бит). Ако платите, след като мислите, че другият играч е на проекто ръка, вие може да използвате предимството си от позицията срещу него на търна, защото играчът ще ви даде достатъчно информация, чрез действията си.

Може да направите същия залог с **Q-10o** и това пак да е правилно. Тук вече имате информация, защото имате и позиция. До вас има пас и вие знаете малко за това какво опонентът ви мисли за ръката си. Когато играете извън позиция, вие нямате това предимство.

Следващия път, когато обмисляте да играете ръка от начална позиция си задайте следните въпроси:

- 1) Какъв тип флоп ще бъде добър за мен (и на база това, вие трябва да знаете какъв е шансът да получите такъв флоп с вашата ръка).
- 2) Ако получа този флоп какво ще правя, ако срещна съпротива?
- 3) Какви са ползите от играенето на тази ръка? Позицията е власт. Използвайте я.

PN

ПОЗИЦИЯТА Е ВЛАСТ. ИЗПОЛЗВАЙТЕ Я



КОГА ДА СТАНЕМ ОТ МАСАТА?

ЧЕСТО МИ СЕ СЛУЧВА ДА СЕ БОРЯ С ТОВА. СЯДАМ ДА ИГРАЯ, КАРТИТЕ НЕ МИ ПОМАГАТ, ЗАБЪРКВАМ СЕ В СЛОЖНИ СИТУАЦИИ ИЛИ ПРОСТО ИГРАЯ ЗЛЕ. *ВТОРАТА НАЙ-ДОБРА РЪКА, НАИСТИНА Е НАЙ-ЛОШАТА РЪКА В ПОКЕРА.* АЗ ЗНАМ ТОВА, НО ПОНЯКОГА ПРОСТО СЕ ВКАРВАМ САМ В КАПАНА, КАТО МИСЛЯ, ЧЕ СЪМ ФАВОРИТ. ТОВА РЕФЛЕКТИРА ВЪРХУ ИГРАТА МИ И ЗАПОЧВАМ ДА ИГРАЯ ПО-СТЕГНАТО ИЛИ ПОНЯКОГА ТВЪРДЕ АГРЕСИВНО, КОЕТО ПРИЧИНЯВА ЗАГУБИ.

Трябва да стана от масата, но не го правя и понякога играя много по-дълго, отколкото трябва само, за да изляза на нула или да завърша сесията положително. Това е опасна склонност, с която повечето играчи трудно се справят и много често се получава обратен ефект.

Сега аз се опитвам да бъда по-подготвен. Слагам си лимити за дължина на сесията, също и стоп лимити при определени загуби. Играя кратки 1-2 часови сесии, за да мога да бъда свеж и концентриран, когато съм на масата и спирам да играя, ако загубя 3 входа. Не се отклонявам от това, защото съм открил, че се справям добре по този начин. За да побеждавате в покера се изискват много неща и едно от най-важните е дисциплината. Ако сте дисциплинирани по отношение на своите пари и време, ще имате много по-голям шанс за успех. Когато не печелите е време за почивка и преразглеждане на сесията. Търсете грешките си и разберете кое е можело да направите по-добре. Ами ако сте имали няколко успешни губещи сесии? Какво е това ли? Това е, когато примерно загубите 100\$, но сте излезли просто, защото това не е бил вашият момент за игра, ако сте били останали в играта е можело да загубите не само 100\$, а 500\$, което всъщност е си е спестяване на 400\$. Това, че сте седнали да играете в определен момент не значи, че трябва да излизате винаги победител. Когато нещата не вървят, по-добре станете от масата, защото нещата няма да се получат на сила. Преразгледайте всяка сесия обективно и идентифицирайте вашите слабости. Може би е добър момент да дискутирате някои от големите ръце, които сте загубили, с други уважавани играчи.

Аарон
ХЕНДРИКС

Те може да видят това, което вие сте пропуснали. Дори добрите играчи правят грешки. Бъдете обективни. Никой не играе перфектен покер в 100% от случаите. Но също така може да попаднете в лоша серия от карти, където независимо какво правите, вие ще губите. Това е, което прави играта толкова трудна. В дългосрочен план обаче, вие ще се представяте по-добре, ако сте играли всяка ситуация правилно.

Друг момент, когато трябва да станете от масата или въобще да не седате е, когато не се чувствате добре, боли ви глава, спи ви се или примерно след 20 минути ще трябва да излизате. На покер масата се сядат с готовност за игра и ако не сте в състояние да се фокусирате, по-добре спрете. Ако се озовете в дълга серия от загуби, може би е момент да станете за момент. Някои играчи понасят загубите по-добре от други. Но загубите оказват негативен ефект върху почти всички нас. Ако сте в губеща серия и мислите, че това може да окаже ефект върху играта ви, просто спрете – временно. Кратка ваканция от играта е добра идея и може да ви се отрази положително. Също така постоянното „висене“ по масите може да бъде еднообразно и досадно. Кога беше последният път, когато си взехте истинска почивка от покера?

Покерът е един от малкото „спортове“, където не е нужно да сте висок 2 метра, спринтьор, да удрият бейзболната топка със 100 мили в час и т.н., а това, което ви е нужно е дисциплина, постоянство и посвещаване в играта. Ако сте силно увлечени в играта, това ще ви помогне също. Майкъл Джордан не е печелил всеки път, когато е стъпвал на игрището. Но той е имал истинска страст към играта и е правил всичко по силите си, за да спечели. Мога да дам още много примери, но мисля, че няма смисъл и ще схванете идеята ми.

PN



PokerNews Профил- Катя ТАТЕР

КОГАТО НИ ПОМОЛЯТ ДА ИЗБРОИМ НАЙ-ВЕЛИКИТЕ ПОКЕР ИГРАЧИ НА ВСИЧКИ ВРЕМЕНА, БЕЗ ДА СЕ ЗАМИСЛЯМЕ ЩЕ КАЖЕМ ИМЕНА КАТО ФИЛ АЙВИ, ДОЙЛ БРАНСЪН И ХАУЪРД ЛЕДЕРЪР. ВЪПРЕКИ ТОВА, АКО НАБЛЮДАВАМЕ ИГРАТА НА КАТЯ ТАТЕР, СЕРИОЗНО МОЖЕМ ДА СЕ ЗАМИСЛИМ ДАЛИ ДА НЕ СЛОЖИМ НЕЙНОТО ИМЕ НА ВЪРХА НА ТОЗИ СПИСЪК. СЪС СВОЯТА КРАСОТА, ЦАРСТВЕНА ОСАНКА И НЕПОКОЛЕБИМ ПОГЛЕД, САМО ЗА ЕДНА ГОДИНА ТАТЕР НАПРАВИ ОГРОМЕН СКОК В ЦЕНТЪРА НА СВЕТОВНАТА ПОКЕР СЦЕНА. ДОСТАТЪЧНО Е САМО ДА ВИДИМ БЛЯСЪКА НА НЕЙНАТА WSOP ГРИВНА В РЕКЛАМИТЕ НА POKERSTARS.

КАТЯ ПОСРЕЩНАЛА ПОБЕДАТА БЕЗ ИЗЛИШНИ ВЪЛНЕНИЯ, ЕМОЦИИ ИЛИ БУРНИ ВЪЗГЛАСИ, **А САМО С ЕДНА КРАСИВА УСМИВКА**, ОТРАЗЯВАЩА УДОВЛЕТВОРЕНИЕТО Й

Никол
ГОРДЪН

Катя Татер е родена в Хамбург, Германия и все още нарича родния си град свой дом. Доста преди да хване двете карти, Катя се е занимавала с отглеждане на расови коне, което е нейна страст и до днес. Състезателният ѝ дух идва от участието в турнири по дресировка – онези състезания, в които конете и техните жокеи трябва да преодоляват набор от препятствия, изпълнявайки сложни движения и скокове, с цел да се демонстрира физическата подготовка на животните. Освен това, през деня Татер е ръководела маркетингова компания, а вечер придружавала съпруга си Ян Вон Хал в местното казино, където седяла до него и наблюдавала играта. Според историята, една вечер Вон Хал помолил Татер да поиграе с неговите чипове, за да излезе от казиното за малко. Играта била 7-card stud. За радост на Катя, тя започнала да печели, тъй като била усвоила доста умения, при това само докато наблюдавала как мъжът ѝ играе. След това тя решила, че времето прекарано в казиното, би било доста по-добре оползотворено, ако седи на самата маса, вместо в страни от нея.

Татер започнала да се занимава основно с покер, като сравнително бързо се превърнала в първокласен stud играч. Търпението било нейната най-силна черта и благодарение на него тя побеждавала всичките си противници – главно по-възрастни от нея, грубовати и надменни комарджии, които, за всеобщо съжаление, все още се срещат по покер клубовете. Рано или късно обаче уменията надделяват, и така след няколко успешни години в кеш-игрите, през 2006 година Катя е поканена да участва в „888.com Покер Купа на Нациите“ – специален телевизионен турнир, излъчен в Европа. Заедно с Кристоф Халер, Андреас Кройсе, Микаел Кайне, Роланд Спехт и Себастиан Зентграфт, Татер защитавала името на германския отбор, който в крайна сметка заел второто място след този на Великобритания. След първата си телевизионна поява, медийният интерес към Катя бил доста сериозен. През същата година тя прави своя дебют в WSOP.

Резултатът бил повече от добър – Катя финиширала в парите, при това доста близо до финалната маса, в две от WSOP събитията – \$1,500 7-Card Stud и \$2,000 Pot-Limit Hold'em. Тогава попаднала в полезрението на „съгледвачите“ от PokerStars и подписала договор, с който станала част от представителния отбор на най-голямата онлайн

покер зала в света. Спонсорството дало на Катя свободата да пътува много повече и да участва в най-големите турнири. След завръщането ѝ в Европа, достигнала до финалната маса на Irish Masters, като след това редовно взимала участие в повечето от големите покер събития на Стария континент.

Татер изобщо не губила време и още през Март 2007 достигнала финална маса на European Poker Tour. Петото място на EPT Polish Open във Варшава ѝ донесло \$85,000. След този успех, Катя отново обърнала поглед към Vegas. WSOP 2007 се оказали повече от успешно преживяване за германката. Тя достигнала до парите в едно от първите събития, в които участвала, завършвайки на 62-ро място от общо 781 участници в \$1,500 Pot-Limit Hold'em турнира. Това постижение обаче прилича повече на лека замявка на фона на онова, което Катя постигнала същото лято.

Търпението ѝ се отплатило за пореден път, когато от общо 1286-те дами, които стартирали в \$1,000 World Championship Ladies' No-Limit Hold'em, тя се преборила до финалната маса. След като елиминирала друг професионален играч, Ванеса Селбст, и я оставила на осмото място, изглеждало, че нищо не може да спре уверената германка по пътя към гривната този ден. За съжаление няколко злощастни ръце я оставили на петото място, но това не било всичко.

Седмица по-късно, Татер се озовала на поредната WSOP финална маса. Играта била Razz, където Катя се чувствала в свои води, заради годините, прекарани по 7-card stud кеш масите. Безспорно най-вбесяващата със своите обрати форма на покера, изобщо не представлявала повод за притеснение за Катя, която уверено надделяла над Мен Нгуен, Марк Вос, Ескимо Кларк и Онийл Лонгсън, за да завоюва своята първа златна гривна, както и внушителната сума от \$132,000. Постигнението на Татер било и първата победа на жена в WSOP събитие от знаменателната 2004 година насам, когато Ани Дюк, Синди Вайлет и Кати Либърт спечелили своите първи златни гривни. За разлика от други покер дами (и господа), Катя посрещнала победата без излишни вълнения, емоции или бурни възгласи, а само с една красива усмивка, отразяваща удовлетворението ѝ от това, че е водила своята игра по най-добрия възможен начин.

Джак Еффел

говори за WSOP 2009, Част 2

В ЧАСТ I НА ТОВА ИНТЕРВЮ, КОЯТО ПУБЛИКУВАХМЕ В ПРЕДИШНИЯ БРОЙ НА СПИСАНИЕ POKERNEWS, ТУРНИРНИЯТ ДИРЕКТОР НА WORLD SERIES OF POKER, ДЖАК ЕФФЕЛ КОМЕНТИРА НЯКОИ ОТ ГЕНЕРАЛНИТЕ ПРОМЕНИ ПРЕДВИДЕНИ ЗА WSOP 2009. В ТАЗИ ЗАКЛЮЧИТЕЛНА ЧАСТ, ЕФФЕЛ ГОВОРИ ЗА НЯКОИ ОТ НАЙ-ХАРАКТЕРНИТЕ СЪБИТИЯ В ПРОГРАМАТА ПРЕЗ 2009 И СПОДЕЛЯ СВОЕТО МНЕНИЕ ЗА НЯКОИ ОТ НАЙ-ДИСКУТИРАНИТЕ WSOP ТЕМИ В ПОСЛЕДНИТЕ СЕДМИЦИ.

PokerNews: Rebuy турнирите, или по-скоро липсата им в тазгодишните серии, вече е обект на интензивни дискусии. Ще ни кажеш ли какво продиктува премахването им?

Джак Еффел: Rebuy турнирите бяха премахнати; няма да има rebuy събития в програмата на WSOP. Имаше много дискусии по отношение на конкурентната стратегия в rebuy турнирите и видимите предимства за играчи, които могат да си позволят да се прекупят повече от други. Никой не знае, дали това е едно истинско предимство, но определено е видимо предимство. Rebuy турнирите са лудешки; те предразполагат играчите към „задружна“ игра. Определено са много забавни, но като че ли не са най-конкурентни. И вредят на сметките на много играчи. Наистина. Не казвам, че нямат право да харчат парите си както искат, но когато играч похарчи \$10,000 докато играе в \$1,000 турнир, ще бъде ограничен по отношение на останалите игри. Не казвам и че това е лошо нещо; да си даваш сметка за входните такси

Хайли
ХИНЦЕ

ЩЕ
ПРЕДОСТАВИМ
НА ВСЕКИ
МАКСИМАЛНА
ВЪЗМОЖНОСТ ДА
СПЕЧЕЛИ ГРИВНА
И ПАРИ

– това е една добра отправна точка за прекупуванията. Наистина, важното е дали има конкурентно предимство за онези, които правят [нееднократно] rebuy в сравнение с другите, които не могат.

Е, ако има ограничение за 1 или 2 rebuy, играта ще бъде на по-високо ниво и този вариант е приемлив. Та, за да компенсираме липсата на rebuy събития, предприехме малко по-различен подход. Тази година мислим да направим точно това, което направихме миналата година с World Championship of pot-limit Omaha турнира. Във всичките ни пот-лимит Омаха турнири, двата deuce-to-seven no-limit турнира и в \$3,000 triple-chance турнира, ще пуснем играчите с определен брой чипове в началото и те ще могат да направят add-on. По всяко време в рамките на първите няколко нива, те могат да направят add-on за допълнителна част от своята входна такса, докато не вкарат всичките си чипове в игра. В края на add-on периода, всички играчи, които не са усвоили своите add-on чипове ще бъдат принудени да ги

вземат и турнирът продължава от там на сетне.

Това намалява непостоянството в редовните събития, и спокойно може да поемете няколко удара и пак да сте в турнира без да бъдете елиминирани. Дава ви усещането за "rebuy" модел, заради което играчите харесват rebuy турнирите, и е някак засукано – създава нов модел, за който играчите трябва да адаптират покер стратегии. Това променя играта, и ни придвижва напред към бъдещето.

PN: Кажи ни за събитието за 40-та годишнина.

Джак Еффел: Очакваме това събитие. Ще има огромен награден фонд. Всички големи световни играчи ще участват в това събитие – голям вход [\$40,000], 120,000 в чипове, голямо no-limit събитие – определено ще бъде спектакъл по време на WSOP тази година.

PN: На колко играчи се надявате в това събитие?

Джак Еффел: Очакваме нещо от рода на между 200 и 300 играчи за този турнир.

PN: Можеш ли да ни кажеш повече за Събитие #4, новото "Stimulus Special"?

Джак Еффел: Това е като турнирите за Дами и Ветерани, с някои незначителни разлики. Една такава разлика между събитията за Дами и Ветерани и това е, че то ще има 5,000 до 6,000 играчи. Това ще бъде събитието, в което всеки ще иска да играе. Ще имаме

играчи отвсякъде, които ще искат да играят покер в това събитие. Вярвате или не, \$1,500 всъщност възпират много играчи. Искаме да привлечем нови играчи към World Series of Poker, искаме всички да участват. Искаме всеки да се пробва за гривната. Мисля, че това е страхотен начин да го постигнем. Това е страхотен начин и да кажем нещо за времената, в които се намираме. Хората ще си казват, "Не знам дали искам да ида на World Series of Poker тази година. Не мога да си позволя да играя в тези събития!" И знаете ли какво? Тези хора все пак ще дойдат да играят в този турнир за хиляда долара.

PN: В комбинация със събитието за 40-та годишнина, ще помогне ли Stimulus Special за един летящ старт на WSOP 2009?

Джак Еффел: Статистически, първият уикенд винаги е грандиозен. Има много игра, и много играчи. След това темпото спада малко; играчите идват за уикендите. И накрая, няколко дена преди Главния турнир, ще започнат да се появяват отново и се получава тази масова навалица до последните четири или пет дена на турнира. Наистина, ще имаме повече играчи и ще предложим по нещо на всеки, ще разтеглим структурата, която използвахме в миналото, за да осигурим на играчите повече възможности за игра. Ще предоставим на всеки максимална възможност да спечели гривна и пари.

PN: Като че ли \$10,000 "World Championship" събитията навлизат в повече покер дисциплини тази година. Малко повече светлина по този въпрос?

Джак Еффел: Те бяха много популярни миналата година. Във всичките участваха най-добрите световни играчи, които се състезаваха за големи парични награди, златни гривни и статус "Шампион" – бяха много успешни миналата година. Искаме да

продължим тази тенденция и през настоящата година. Очевидно, през изминалите години "World Championship" събитията бяха с вход от по \$5,000. Тази граница бе повдигната през 2008 до \$10,000, защото това определено е по-високо ниво за шампионатно събитие. Дори да не е WSOP събитие, други конкурентни големи събития по света – при \$10,000 и нагоре се получава световен шампионат. \$5,000 беше твърде малко, и сега вече имаме събития на точното ценово ниво, предвид играчите, които участват в тях. Нещата просто се развива в тази посока за тези събития. Радваме се, че те се върнаха.

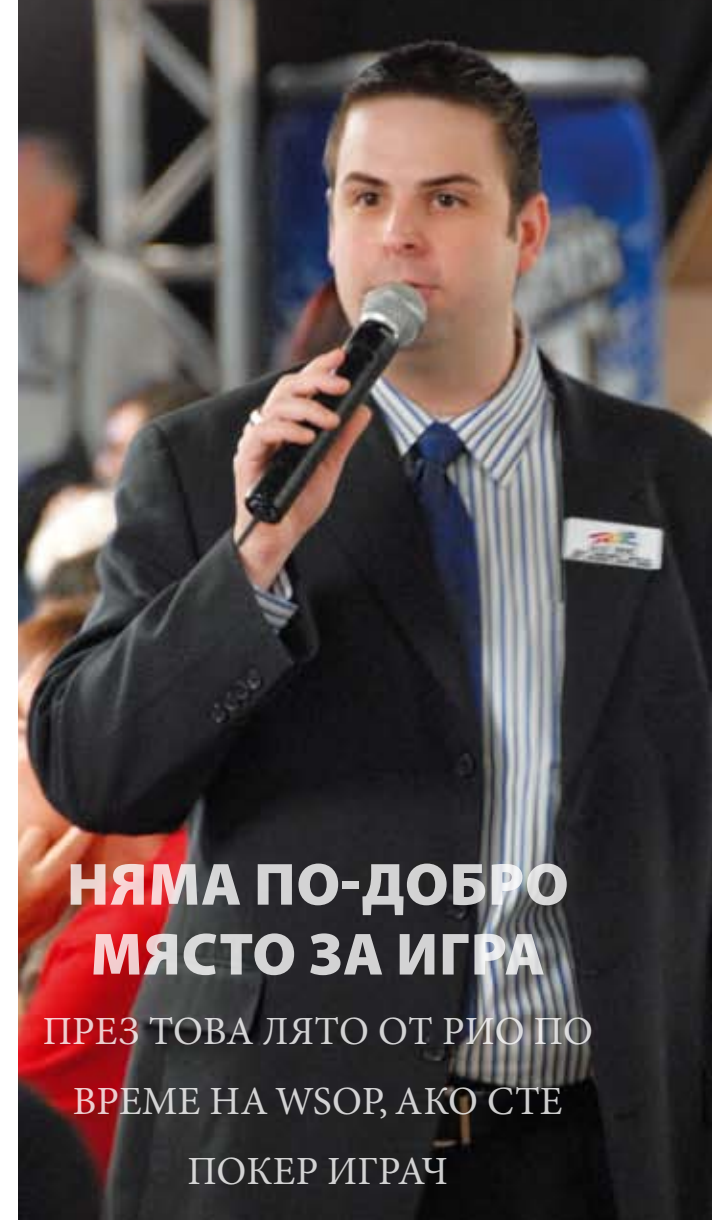
Винаги е забавно да ги гледаш, винаги има шампион и това са наистина невероятни събития.

PN: Главният турнир буквално копира този от миналата година, включително отложената с четири месеца финална маса. Правилно ли е да предположим, че у Harragh's има удовлетворение от начина на протичане на Главния турнир през 2008?

Джак Еффел: Абсолютно. Беше успех. Беше много възнуващо. Усещането в Penn and Teller Theater тук в Рио беше различно от всичко, което сме изпитвали досега. Да бъдеш там на сцената с финалната маса и всичката тази феерия около нея – беше страхотно! Беше наистина невероятна финална маса. Кой би предположил, че хората наистина ще искат да го видят по този начин? Няма да повярвате колко много зрители се появили да гледат и подкрепят своите приятели – семейства, приятели, всякакви хора. Беше един истински спектакъл. Беше забавно, много успешно и аз съм въодушевен от мисълта, че ще го направим отново.

PN: Резюмирай 2009 World Series of Poker за нас, накратко.

Джак Еффел: Няма по-добро място за игра през това лято от Рио по време на WSOP, ако сте покер играч. Ще има тонове огромни наградни фондове, шанс за спечелване на желаната златна гривна/и/ и най-ценните игри в 40 годишната история на WSOP. Цените на хотелските стаи започват от само \$69 в Рио, в зависимост от датата на нощувката. 38 различни събития с вход от \$2,500 или по-малко. Повече от всякога търсещите развлечения ще имат възможността да преследват мечтите си. Ако има година, в която бихте искали да участвате в World Series of Poker, това е 2009. **PN**



**НЯМА ПО-ДОБРО
МЯСТО ЗА ИГРА
ПРЕЗ ТОВА ЛЯТО ОТ РИО ПО
ВРЕМЕ НА WSOP, АКО СТЕ
ПОКЕР ИГРАЧ**

НАСКОРО ЗАСЯКОХ ТЕМА В НАШИЯ ПОКЕР ФОРУМ, ОЗАГЛАВЕНА „ВЪЗМОЖНО ЛИ Е ТОВА“. ЧЕСТНО КАЗАНО, НЕ Я ОТВОРИХ. НО ЗНАМ КАКВО ПИШЕ ТАМ. БАСИРАМ СЕ, ЧЕ СТАВА ДУМА ЗА „ДВЕТЕ КУЛИ“. ИНТЕРЕСУВАМ СЕ ОТ ВСИЧКО ВЪВ ФОРУМА, НО ТОВА СЪМ ГО ВИЖДАЛ ТОЛКОВА МНОГО ПЪТИ, И ЗА ТОВА МОЖЕ БИ НЕ ПРОЯВИХ ПО-СЕРИОЗЕН ИНТЕРЕС. КАКТО ВИНАГИ НЯМА ДА КОМЕНТИРАМ НЯКАКВИ КОНКРЕТНИ СТРАТЕГИИ И РЪЦЕ, НЕ ТОВА Е ИДЕЯТА НА „ПОКЕР АНАТОМИЯ“.

Мартин
ХАДЖИСТОЙКОВ

Та, дали става дума за пикантните аса, някакви други сочни покер ръце или 1% на ривъра, да приятели, това Е възможно. Ако все още се питате кое е това дето е толкова възможно – това е дето много си мислят, че е едва ли не невъзможно. „Че как все на мен се случва“? Е, и при мен се е получавало – не само при теб. И при него, и при нея, и при тях. И погледнете форумите, и послушайте приказките и коментарите – „Бях с А-Q и ме биха с К-J“ или „Тамън да извадя чифт и веднага ме тряскат със сет“, списъкът е дълъг. Списъкът с „неиздържалите“ ръце, които според нас трябва да издържат. И когато не издържат, не „издържаме“ и ние. Започва се една канонада, въпроси, терзания, напрежение, и отказ да повярваме в туй ще не е за вярване. А възможно ли е да счупим черупката, да „пуснем“ малко светлина в тунела, да се позамислим поне. И да си зададем въпроса „възможно ли е това“ по отношение на други наши действия и похвати.

Има толкова много неща, които са обект на „възможно ли е това“, че направо ме е страх да си помисля. Дори да ги сведем само до покера. Начинаещите играчи, и особено те, постоянно си задават въпроса защо асата им са били разбити един, два или три пъти само в рамките на една сесия, „Как е възможно това?“ Но хей, сигурно всеки таксиметров шофьор трябва да се пита през 5 минути, след поредното засичане, „Възможно ли

е това?“ – „Вече 3 пъти ме засичат само в рамките на 10 минути“. Или пък, наскоро станах свидетел на катастрофа в 3 през нощта, когато от балкона видях, как две коли се тряснаха порядъчно на празното кръстовище пред блока. „Ама как? 3 през нощта е – възможно ли е това?“ Е, само един път е, пък вашите аса ги смляха цели три пъти и „Това вече не е нормално“. „Трябва“ да печеля в еди колко си процента от случаите в тази ситуация“, ще кажете. Ами печелете. Да, възможно е. Но не като чакате каруцата с асата или каквото и да било там, което ви харесва, че да влезете all-in. Или пък с големия капан дето залагахте, ама после стана, „Който копае гроб другиму, сам пада в него“. И като се натрупат няколко за кратко време и всичко започва да изглежда невъзможно. Сигурно има безброй хора, които веднага ще кажат „Що за глупости, аз си играх добре ръката, но на другия му излезе едната карта, дето го оправя“. Вижте, опитвам се да ви кажа, че не е само въпрос на „възможно“ Има и други неща в този „хаос“. А че е възможно, възможно е. И още как. Колкото и да не ви харесва и да е малко вероятно. Хубавото в случая е, че насреща е нашият верен приятел – анализът. Той може да ни помогне винаги, ма често хич не се сещаме за него. Тук пък аз питам, възможно ли е това? Как така не сещаме за него? Как може да го пропуснем. Е, сигурен съм, че има достатъчно хора, които не го пропускат. И много от тях вероятно не си задават въпросът на тази статия. Не им трябва. Те знаят, че е възможно. Силата е в това да приемеш, че колкото и да е малък шанса едно нещо да се случи, той съществува някъде там. Другата сила е на не се огънеш с мисълта, че се случва само на теб и още повече, че причината не е в теб. Но недейте и да се самообвинявате панически за загубите, търсейки вината само у себе си. По скоро оставете чичко анализ да си свърши работата. Ама помогнете му малко де.

Това Е възможно. Можете го. И трябва да го искате дори. Защо да не си помогнете, хей? Защо утре пак да се питате дали нещо е възможно? Колко пъти ще го правите? Я ги вземете тия аса / де късмет де/ па ги изиграйте едно хубаво, както си трябва. Колко просто звучи само. А пък говорим за някакви сложни анализи. Ами, често до простите работи стигаме по сложния начин. А защо е сложен начинът? Защото ние го усложняваме, като си мислим, че не може да сме с по-силна ръка (и то много пъти) и да става невъзможното. Аз да ви кажа, вземете се „поуплашете“ малко от тия аса, или другите там „силни“ ръце. Бъдете подозрителни към тях, бъдете нащрек, не се успокоявайте. Това е един много важен подход и съм убеден, че ако някой не го осъзнава в хода на текущата си игра, ще

ИМА ТОЛКОВА МНОГО НЕЩА, КОИТО СА ОБЕКТ НА „ВЪЗМОЖНО ЛИ Е ТОВА“, ЧЕ НАПРАВО МЕ Е СТРАХ ДА СИ ПОМИСЛЯ

намери нещо вярно в тези думи някога по-натат. И не им давайте толкова голям кредит на доверие. Не ги фаворизирайте до безкрай, потъпквайки „хилавите“ 7-5 в прахта. Онези 7-5, които в ръката на вашия опонент ще бъдат страшилище за вашите аса. И понеже говорим за опонент, в една случка наскоро видях и друго „възможно ли е това?“ Покер масата е поле за изява, за демонстрация на умения и възможности за победа. Възможно ли е там да избуява с пълна сила грозно и недостойно поведение? Възможно ли е, когато победиш опонент, да станеш и да заподскачаш насам натам, обсебен от неистови изблици на злобна радост, демонстрирайки несъществуващо превъзходство? Осигурено ти от отговора на твоето „Възможно ли е това“, но в друга ситуация, онази – невъзможната. За теб.

Съвсем наскоро един от потребителите на нашия форум спечели прилична сума, като се класира на 4 място в онлайн турнир във Full Tilt покер? Възможно ли е това? Та нали там има някакви неясни схеми? Някакви % на някой не му излизаха. Стига, моля ви. Гледам често покер ръце, в които моят брат участва, в онлайн турнири и кеш игри. Олеле. Та аз май не трябва да спирам да питам „Възможно ли е това?“ И какво ще спечеля от това. Не съм бил на война, въобще не мога и да си представя какво е това, но колкото и да представят нещата изкривено, филмите показват едно важно нещо. Там падаш, изправяш се, и тръгваш отново. Едва ли имаш време да се питаш „Възможно ли е това?“ И на покер масата се води битка. Особено в онлайн пространството, времето за реакция е ограничено. Точно затова правилните решения трябва да се изграждат, не да се взимат. Всяко нещо си има етапи. Не можеш просто да вземеш правилното решение на ривъра ей така отникъде при положение, че преди това си мислил със задника си. Или пък да си мислиш, че влизайки all-in преди флопа, ръката е задължително твоя – ти си с аса все пак да му се не види.

Всъщност, исках само да ви кажа да се питате „Възможно ли е това“ преди. А не след.

А то какво стана – пак две страници с възможно ли е това, възможно ли е онова...

АЗ ДА ВИ КАЖА,
ВЗЕМЕТЕ СЕ
„ПОУПЛАШЕТЕ“
МАЛКО ОТ
ТИЯ АСА, ИЛИ
ДРУГИТЕ ТАМ
„СИЛНИ“
РЪЦЕ. БЪДЕТЕ
ПОДОЗРИТЕЛНИ
КЪМ ТЯХ, БЪДЕТЕ
НАЩРЕК, НЕ СЕ
УСПОКОЯВАЙТЕ

ПОКЕР АНАТОМИЯ Бр.8 - Възможно ли е това?

ПЕТЪК ВЕЧЕР Е, МЕЗЕТАТА СА НАРЕДЕНИ, БИРАТА Е ИЗСТУДЕНА. ТЪКМО РАЗОПАКОВАТЕ ДВЕТЕ СИ НОВИ ТЕСТЕТА КАРТИ И ДЕЙВ ЗВЪНИ НА ВРАТАТА, ВЪОРЪЖЕН С АЛУМИНИЕВО КУФАРЧЕ, ПЪЛНО С ОРИГИНАЛНИ ЧИПОВЕ ЗА ПОКЕР. ГАДЖЕТАТА СА ПРАТЕНИ ДА СЕ ЗАБАВЛЯВАТ „ПО ЖЕНСКИ“ НЯКЪДЕ ДРУГАДЕ (С ИЗКЛЮЧЕНИЕ НА ЛЕСЛИ, КОЯТО ОБИЧА СЛЕД ИГРАТА НА ГОЛФ В МЕСТНИЯ КЛУБ, ОТ КЪДЕТО ПРИПЕЧЕЛВА ДРЕБНИ СУМИ, ДА СЕ ПРИБЕРЕ ДИРЕКТНО ВКЪЩИ). ПОДОБНО НА МНОГО ДРУГИ МАЗЕТА, ГАРАЖИ И ХОЛОВЕ ИЗ ЦЯЛАТА СТРАНА, И ТУК Е ВРЕМЕ ЗА ПРИЯТЕЛСКАТА ПЕТЪЧНА ИГРА НА ПОКЕР. ПРИЯТЕЛСКА ИГРА НА ПОКЕР ЛИ?

Бих ви дал един чисто приятелски съвет, базиран на представително психологическо изследване. Ако сте сериозен, или най-малкото редовен играч, веднага прекратете тези приятелски домашни игри! Откажете се и никога не се връщайте към тях.

Защо ли? Защото приятелските домашни игри всъщност ви струват прекалено скъпо.

Да видим дали това ви звучи познато. Започвате да играете след като сте поприказвали с приятелите си за работата, за децата и за любимия футболен отбор. Постоянно вадите нови бири, с изключение на онези от вас, на които алкохолът вече им е дошъл в повече, и играта започва. Играете на петдесет цента/долар, или най-много на долар/два. Въпреки че цяла вечер Джон ще раздава за игра на 7-card stud, съвсем скоро всички решават да разнообразите и започват да играете на старите комарджийски игри от времето на колежа.

Ако ви се доспи и спрете да обръщате внимание с какви карти плащате, може да загубите стотина долара още преди полунощ, когато обикновено започва истинската игра на покер. Това все пак са онези приятелски покер игри в домашна атмосфера, които от толкова години играете със същите онези момчета (и с Лесли), с които сте били заедно в гимназията, с които сте в голф клуба, и с които пеете в мъжкия църковен хор. В крайна сметка, става въпрос за един безобиден начин да се позабавлявате и да изпуснете парата след една напрегната седмица, наслаждавайки се на вечер далеч от работното място и от семейните задължения. Забавно е, а и на никого не вреди.

Освен ако по принцип сериозно играете покер. Въпросът е че играейки на кеш маса или в турнир, вие сте свикнали да се стремите към взимането на

**Д-р Тим
ЛАВАЛИ**

**КАЗАНО
НАЙ-ПРОСТО,
НИКОЙ НЕ
ТРЕНИРА, ЗА
ДА РАЗВАЛИ
ОНАЗИ ДОБРА
СПОРТНА ФОРМА,
ДО КОЯТО Е
ДОСТИГНАЛ
С ЦЕНАТА
НА МНОГО
ТРЕНИРОВКИ**

правилни решения в дадената ситуация, строго основани на съотношението на парите, които трябва да платите спрямо математическите шансове, които имате за подобряване. Проблемът идва от там, че играейки ей така, „за забавление“, вие често правите грешни ходове, само и само играта да върви. Единствената причина да го правите, е защото в момента играете „домашен“ покер. Гарантирам ви, че точно тези неправилни плащания и отигравания в отпуснатите приятелски игри, рано или късно ще повлияят и на истинската ви сериозна игра, което ще ви донесе само загуби.

Има една стара психологическа аксиома в спорта, отнасяща се до т.нар. мускулна памет. Казано най-просто, никой не тренира, за да развали онази добра спортна форма, до която е достигнал с цената на много тренировки. Веднъж постигнали едно високо ниво, тенисистите, голф играчите, баскетболистите, футболистите и всички останали спортисти, се стремят към постоянно надграждане и развиване на играта си. При това положение, моля споделете каква по-точно е вашата причина, поради която бихте решили, че е разумно да играете игра, различна от оптималната, на която сте способни? При това нарочно и съвсем съзнателно!

Фъзи Зулестър (това е прякорът на Франк Ърбан, един от най-известните американски голф играчи, започнал кариерата си на професионален състезател през 1973 г.) разказва как навремето, заедно с още трима професионални играчи участвал в благотворителен голф турнир, част от голямо светско събитие. Всички те играли не с истински стикове, както и с клинове, предвидени за голф играчи, използвайки обърната постановка и обратен захват. Един от професионалните състезатели, чието име надали някой въобще помни, бил на крачка от спечелване на турнира. За негово съжаление, в самия край той не е успял да вкара последната топка от изключително къса дистанция, след като преди



това успешно изиграл 18 дупки, играейки с клин, предвиден за левичари. Ето до какво може да доведе умишлената игра под собствените възможности. Малко след този позорен турнир, човекът прекратил голф кариерата си.

Възможно ли е това да важи за покера? Да попитаме професионалистите.

Наскоро присъствах на благотворително покер събитие, в което играха едни от най-големите имена в турнирния покер. Участваха няколко носители на златни гривни, както и много от професионалните играчи на Full Tilt, Ultimate Bet и Doyle's Room. Много от тях или играеха ръцете си „на тъмно“, или поглеждаха само една от картите си, или просто раздаваха автографи и изобищо не играеха раздадените им ръце. Да, те се забавляваха, и да, всеки професионалист, който щеше да „влезе в парите“, даряваше печалбата си за благотворителност. Значи те просто играеха за забавление, в името на една добра кауза, нали?

Реших да ги попитам. Разбира се, до един ми отговориха, че всичко е в името на

**АКО СТЕ
СЕРИОЗЕН, ИЛИ
НАЙ-МАЛКОТО
РЕДОВЕН
ИГРАЧ, ВЕДНАГА
ПРЕКРАТЕТЕ ТЕЗИ
ПРИЯТЕЛСКИ
ДОМАШНИ ИГРИ!
ОТКАЖЕТЕ СЕ И
НИКОГА НЕ СЕ
ВРЪЩАЙТЕ
КЪМ ТЯХ**

благотворителността. Един мой приятел обаче ме дръпна настрана и ми каза:

„Нали знаеш, че това не е единствената причина, поради която не играем тези карти? Виж сега, ние сме като всички останали. Ако играем, ние играем за да победим. Ако играем не за победа, не за да поставяме капани, не за да разчитаме играта на останалите в този турнир, или изобищо за да не правим нищо от онова, което обикновено правим по време на сериозната игра, то ние губим форма и разваляме играта си.“

Когато попитах няколко други професионални играчи дали това е вярно, те всички се съгласиха. Няма начин професионален покер играч да се съгласи „да я кара по-леко“ и да играе по-слабо. Както не можеш да помолиш пилот да управлява самолета си по-зле. Това не може да се случи нито в покера, нито в пилотирането, нито в автомобилните състезания, нито където и да било другаде. Когато си се настроил за игра срещу конкуренция от висока класа, започнеш ли да играеш игра, различна от оптималната за теб, просто нямаш шанс.

ПРИЯТЕЛСКА

игра на Покер?

Barça

WPT POQUERW

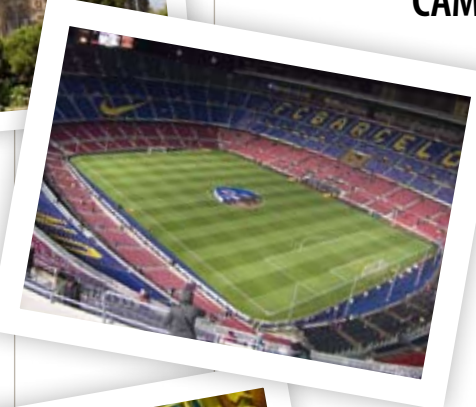
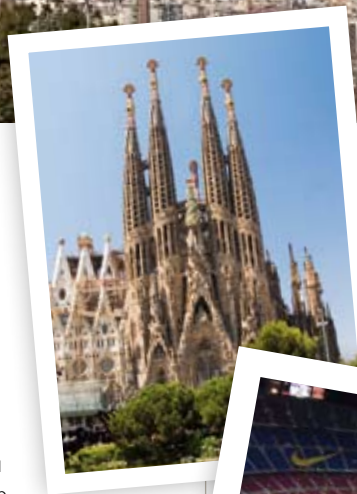


SAGRADA FAMILIA

Безспорно най-емблематичната сградана Барселона е гигантският храм на култовия архитект Антони Гауди, който планира и започва строежа на оригиналната конструкция изпълнена с невероятна символика. Сградата е в строеж от 1882 насам и завършването ѝ вероятно ще отнеме още между 30 и 80 години (в зависимост от възможностите и финансирането). Някои хора обичат Sagrada Familia, други я мразят, но каквото и да мислите, гарантирам ви, че този уникален шедьовър ще предизвика една или друга реакция у вас. Изкачването на тънките и високи кули отвътре ме отведе в един друг свят, но нищо от това преживяване не бих искал да изразя с думи и вашата покер екскурзия в Барселона ще придобие други измерения, с посещението ви в Sagrada Familia.

L'AQUARIUM DE BARCELONA

Едно от най-впечатляващите световни творения показващи загадъчния морски живот, отворено за посещения през 1996, е Аквариумът на Барселона, разположен в Port Vell (старото пристанище), на 10 минути от началото на La Rambla – небезизвестната и изпълнена с атракции пешеходна улица на каталонската столица. Това е най-големият аквариум в Европа, с 21 стъклени резервоара, разположени по дължината на извиващ се коридор. Всеки резервоар представя специфична част от необятния морски свят, с многообразие от пъстросцветни риби и корали, змиорки, акули и др. Акцентът пада върху огромния "океанариум" (който въобще не беше единствената причина за замайването ми в тази феерия от светове), с морски видове от Средиземно море, обособен като



самостоятелна екосистема. За да разгледате тази изумителна морска вселена, ще минете през стъклен тунел, разкриващ спиращи дъха гледки навсякъде около вас.

CAMP NOU – L'ESTADI

Футболът е обсебил душите на милиони по целия свят и връзката му с Барселона се нарича Ноу Камп. Тези познати на всеки думички извикват у мнозина спомени за великите футболни битки от миналото и привличат тълпи от запаленковци по трибуните на гиганта, очакващи жадно всеки следващ футболен мач с песни на уста и флагове в ръка. От всеки ъгъл на стадиона се открива невероятна гледка към мястото, където протича живота на местния легендарен футболен клуб Барселона, с усещане за едно 5-звездно „зелено“ изживяване. Ако пък искате да се потопите още по-дълбоко в атмосферата на този емблематичен колос, Camp Nou Tour е точно за вас и ще ви преведе през миналото и настоящето на феновете на Barça и много други отбори. Минете по стъпките на Кубала, Кройф, Марадона, Гуардиола и Роналдиньо и почувствайте страстта на ФК Барселона във всяко изпълнено с трепет кътче: президентската ложа, зоната за медии, съблекалните и през тунела към игрището, от където се открива панорамна гледка към стадиона, мечта на всеки истински Барселона фен, поне за момент да почувства какво е да си играч на Barça.

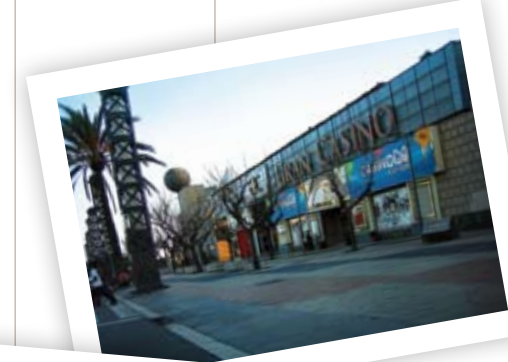
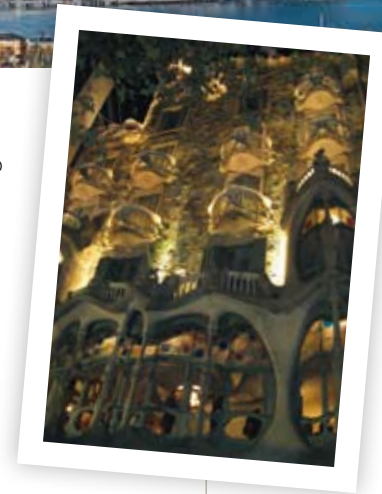
CASA BATTLO

В сърцето на Барселона, на Carrer Passeig, ще откриете изумителната Casa Battlo (Кáза Батийо). Гауди реставрирал

вече съществуваща там сграда, като междуременно я трансформирал напълно. В това типично за него творение няма нито една права линия и място прави ъгли къщата е моделирана с динамично разгъващи се вълни. Предната фасада е покрита с мозаечни камъни от емайлирана теракота и цветно стъкло, подредени от разполагащият с невероятно развинута фантазия приятел на Гауди, Josef Jujol. Разноцветните мозаечни плочки и „вълнистият“ вид, придават на къщата весел изглед чак до страховито надвисналият железен балкон. Дългата опашка, виеща се някак подобно на самата къща, отпред, ни даде възможност да разгледаме подробно фасадата, и двата часа пристъпване минаха някак неусетно.

PARK GÜELL

Върху „голата планина“ в покрайнините на Барселона е разположено още едно от характерните творения на Антони Гауди, паркът Güell. Може спокойно да наречете този парк уникален архитектурен шедьовър, или пък изблик на неограничена фантазия с изключителна структурна идентичност. Стълбища, изкуствени пещери, колонади, водни басейни с мавритански плочки, безобидни чудовища и къщи като от „Хиляда и една нощ“, и много други уникални моменти. Всички пътеки водят към върха на хълма, където в кръг се извира дълга лъкатушеща пейка, на която отпочинахме след дългите запленяващи разходки. С парапет по края и изработена от мозайка от счупени плочки, тази „змиорка“ може да осигури място на до 5,000 посетители наведнъж. Обстановката



е толкова хармонична и предразполагаща, затова не разправайте лоши покер случки. Тяхното място не е там.

CASINO DE BARCELONA

Разположено в един от най-красивите райони на Барселона, на площ от над 3000 м² се простира грандиозното CASINO DE BARCELONA. Четири гурме ресторанта, 3 бара, диско/кабаре, и лесна за откриване „roquer“ зала – вълшебно място. Казиното е преместено на сегашното си място в Port Olímpic, търговска зона по крайбрежието, и първоначално предизвиква известен фурор, но в наши дни е неразделна част от пейзажа на този изумителен град. От тук започват PokerStars EPT сезоните, с истински атрактивния Barcelona Open, в който участие взимат някои от най-добрите покер играчи в Европа. През 2005, резултатите от този турнир изцяло надминаха очакванията. "Никой не можеше да предвиди", отбелязва Турнирният директор Томас Кремзер, "че толкова много играчи ще пристигнат в Барселона

за старта на European Poker Tour. Невероятно е". Последният хит в CASINO DE BARCELONA тези дни е току-що приключилият WPT Spanish Championship. Грандиозен турнир, в грандиозно казино, макар и без ТВ заснемане. Казиното е отворено от 1 на обяд до 5 сутринта (проверете текущото работно време, преди посещение), има входна такса, но повечето близки хотели предлагат пропуски за клиенти. Маратонки и фланелки не попадат в графата Dress code, която препоръчва сако и вратовръзка.

Bienvenidos a Barcelona!

PA

BG.PokerNews.com

Въведение в Омаха – Как да играем чифт Аса?

КОЛКО ПРИЯТНА Е ТРЪПКАТА, КОГАТО ИГРАЕТЕ ТЕКСАС ХОЛДЕМ И ПОГЛЕЖДАЙКИ НАДОЛУ ДА ВИДИТЕ ДВЕ ГОЛЕМИ, ХУБАВИ АСА. В ТАКЪВ МОМЕНТ ЗАПОЧВАТЕ ДА СЕ ЧУДИТЕ ДАЛИ НЯКОЙ НА МАСАТА Е ЗАБЕЛЯЗАЛ КАК ОЧИТЕ ВИ СА РЕАГИРАЛИ ПРИ ВИДА НА КАРТИТЕ, ЗАЩОТО СТЕ НАЯСНО, ЧЕ АКО ИЗИГРАЕТЕ ПРАВИЛНО ТАЗИ РЪКА, ТЯ МОЖЕ ДА ВИ ДАДЕ КОНТРОЛ ВЪРХУ ДЕЙСТВИЕТО ОТ ТУК НАТАТЪК. НО КОГАТО СТАВА ВЪПРОС ЗА ОМАХА И ОМАХА HI/LO? КАК РЕАГИРАТЕ, КОГАТО НАМЕРИТЕ СРЕД ЧЕТИРИТЕ СИ КАРТИ ДВЕ АСА И КАКВО ОЧАКВАТЕ ДА СЕ СЛУЧИ ПРИ ПОЯВАТА НА ОБЩИТЕ КАРТИ?

Чифт аса

Нека за момента да се придържаме към Омаха High. Само една ръка от всички би могла да спечели пота, и тя трябва да бъде най-високата според силата на ръцете в покера. В Омаха, особено що се отнася до лимит игра на пълна маса, често ще печелят ръце като стрейт и флъш, както и фул хаус, ако на борда се подреди някакъв чифт.

И така, как трябва да реагираме, когато видим **AAxx**? Вероятно е естествено да се почувстваме добре. В пот-лимит игрите това може да е извинение още преди флопа да бутнем напред всичко, с което разполагаме. Тази стратегия обаче би била успешна само в пот-лимит игри, и то в ситуации, в които не можем да си позволим да чакаме повече. В лимит игрите чифтът аса също би могъл да бъде основание за рейз, но нека не избързваме все още.

Току-що споменах, че в лимит игра често ще печели стрейт или флъш. Поради това вашите карти трябва да имат потенциал за игра в тази насока, ако искате да сте стабилни в ръката. Това предполага игра със свързани карти от типа на **Q-J-T-9** или **9-8-7-5** за потенциални стрейтове, или две по две карти да са от еднакви бои, като **A-K-9-8**, за да имате възможност да направите флъш при подкрепа от борда. Не забравяйте, че в Омаха задължително играете с две от своите карти. Казаното до тук означава ли, че освен в случаите, когато вашият чифт аса не е подкрепен от карти от същите бои, тази ръка е всъщност слаба в лимит Омаха игрите? Често ще има няколко човека, които ще продължават да играят в отделните етапи на залагане, преследвайки своята проекто-ръка, и когато я хванат, много лесно ще победят вашия чифт аса. Да разгледаме следния сценарий:

Вие сте Играч 1 в Омаха HI игра, и сте на масата заедно с още четирима. Получавате **A-A-8-5**. Другите произволни четири ръце, които не можете да видите, са:

Тони БРОМАМ

Играч 2: **T-7-6-2**

Играч 3: **K-9-9-5**

Играч 4: **A-Q-7-4**

Играч 5: **J-T-A-3**

Всяка една от комбинациите сама по себе си е слаба Омаха ръка – разпилени карти с не особено големи шансове за подобрение, и нищо повече. Средно статистическият стегнат играч лесно може да се откаже от която и да било от тях. Въпреки това, в отпуснати лимит игри играчите често ще искат да видят флопа с надеждата да хванат някои от не многото карти, които биха подобрили ръката им и ако получат някаква подкрепа, почти винаги ще играят до ривъра. Преди да се усетите, вашите аса ще бъдат изправени срещу няколко различни ръце. Като нищо шансовете ще бъдат обърнати срещу вас.

Статистически погледнато, при произволно разиграване горните пет ръце имат следните шансове за успех преди флопа:

СТАТИСТИЧЕСКИ ВЯРНО Е,
ЧЕ ГОЛИЯТ ЧИФТ АСА В
ОМАХА **НЕ Е ОСОБЕНО
НАДЕЖДНА РЪКА,**
КАКВАТО БИ БИЛА В ТЕКСАС
ХОЛДЕМ ИГРА

Играч 1: **15.9%**

Играч 2: **24.9%**

Играч 3: **22.0%**

Играч 4: **19.5%**

Играч 5: **16.7%**

Точно така, още от самото начало вие сте в губеща позиция!

Сега, понеже сте наясно, че е малко вероятно няколко опонента да държат добре свързани ръце, вие ще се стремите да откажете от играта колкото се може повече хора преди флопа.

Единственият начин да направите това е да правите мощни рейзове, за да посеете семената на съмнението в умовете на другите. Шансовете останалите да не са наясно, че с техните карти всъщност имат предимство пред ръка като вашата, са доста големи. Повечето играчи на ниските нива продължават да мислят „холдем“-овски и надценяват чифта аса. Поради това, ако се натъкнат на уверен

рейз, може да се замислят, и ако се притеснят, че са изправени срещу чифт аса, да избягат. От друга страна, често ще ви бъде плащано, защото преобладаващата емоция ще е свързана не с това кой какво може да има, а с надеждата да се хване нещо читаво на флопа. В този ред на мисли, много от Омаха играчите често правят правилното плащане поради грешната причина!

На другия полюс, човек, който държи аса с две произволни карти, често ще залага повече от необходимото, поради възприетото от Тексас холдем схващане за стойността на тази ръка. Така той ще бута чипове напред не с цел да изгони колкото се може повече играчи преди флопа, а с надеждата колкото се може повече противници да му платят, за да набъбне пота. От написаното до тук сами разбирате колко грешно е подобно поведение в лимит Омаха игрите.

Боклуци на флопа

Добре, да видим какво се случва на флопа, с всичките петима играчи в ръката. Долу се обръщат **K-8-4-4** и вие се чувствате добре, защото липсват очевидни конектори, няма заплахи от стрейт, флъш или фул хаус. Възможно е някой да е направил сет или два чифта, но вие все още имате чифт аса с възможности за подобрение. Да видим какви са шансовете за победа на петте ръце сега:

Играч 1: **21.2%**

Играч 2: **25.1%**

Играч 3: **16.7%**

Играч 4: **26.1%**

Играч 5: **9.6%**

Ситуацията за вас е малко по-добра, защото никой не е хванал два чифта или нещо по-силно. В реална игра обаче няма как да знаете това и не сте наясно с положението на останалите четирима. Необходимо е да редуцирате броя на противниците, ако това е възможно. Съдейки по слабите карти на флопа, вероятно най-добрият ви ход би бил рейзът. Надявате се, че не са много играчите, които са подобрили своята ръка на флопа, и че с рейз ще ги отстраните преди етапите, в които се залага двойно. Ако флопът предполагаше опасни за вашите аса вероятни ръце, вие щяхте да предпочетете да видите търна възможно най-евтино, оставяйки другите сами да подобрят пот-шансовете ви. Бихте постъпили

така с надеждата ръката ви да се подобри осезаемо на търна. Ако това не се случи обаче, трябва да се откажете, без да се замисляте.

Да кажем, че след като сте рейзнали, играчи 2 и 4 се отказват. Ироничното е, че точно те са „фаворитите” в ръката, но бягат, защото картите им изглеждат не до там привлекателни. Играч 4 може да се надява да хване своя проекто-стрейт до осмица, като освен това има и потенциален проекто-флъш, докато Играч 2 би могъл да разчита само на чифта четворки. Разбира се, те не са наясно с това какви слаби карти има всеки от другите и съответно достигат до разумното заключение, че са в губеща позиция спрямо вашият рейз (с чифт аса). Другите двама все още харесват своите приятно изглеждащи чифтове, услужливо игнорирайки страничните си карти, които не биха могли да им помогнат по какъвто и да било начин.

На търна се обръща **Q♣**. Картата не ви е от особено голяма помощ, но пък все още няма заплаха от евентуални ръце по-високи от сет. Това, че никой не е направил рейз срещу вас на флопа предполага, че

ПОДОБНО НА ЛЪВИЦАТА, КОЯТО
ДЕБНЕ СВОЯТА ЖЕРТВА, ВИЕ
ТРЕБВА ДА ЧАКАТЕ
ТЪРПЕЛИВО, ДОКАТО НЕ СЕ
ПОЯВЯТ ПОДХОДЯЩИТЕ УСЛОВИЯ

до тогава никой не е хванал дори сет. Дамата на търна обаче може да е помогнала на някого.

В интерес на истината, на този етап вие се превръщате в сериозен фаворит за спечелване на ръката. Рейзът ви премахна част от конкуренцията, и тази търн карта идва като не особено лош развой на ситуацията. Редно е отново да проявите агресия, но знайте, че такъв ход в Омаха никога не е лесен, когато сте изправени срещу двама противници и държите само един чифт. Факт е, че вие всъщност въобще не сте наясно къде стоите в ръката, а причината за това е, че сте започнали разиграването със слаба ръка. В най-добрия случай може да хванете сет аса на флопа, което само по себе си би било опасно, ако асото е придружено от други високи карти, или от карти, предполагащи евентуален флъш.

Заклучение

Статистически вярно е, че голият чифт аса в Омаха не е особено надеждна ръка, каквато би била

в Тексас холдем игра. При всички положения имате нужда да елиминирате възможно най-голяма част от конкуренцията преди ривъра, защото сте уязвими срещу всякакви проекто-ръце. Това важи с голяма сила за лимит Омаха игрите.

Начални ръце от типа на **AAxx**, където „xx” не подпомага шансовете ви за образуване на стрейт или по-висока ръка, следва да бъдат играни особено предпазливо, освен в случаите, когато успеете бързо и лесно да елиминирате голяма част от конкуренцията. От статистическа гледна точка, ръката **AAxx** получава преимущество само тогава, когато е изправена срещу малко опоненти или срещу само един такъв преди флопа. В лимит Омаха това няма да се случва често, защото играчите ще се стремят да подобряват проекто-ръцете си. Затова трябва да сте готови или да предприемете агресивен подход при относително безопасен флоп или да се откажете, ако общите карти представляват заплаха за вас. Поради тази причина трябва да считате **AAxx** за добра ръка само в случаите, когато и четирите карти са свързани, две по две са от една боя, а най-добре едновременно и двете. Търпението е особено важно в този случай.

В заключение, нека разгледаме шансовете в проценти на същите ръце, които обсъждахме по-горе, с едната разлика, че този път вие държите силна ръка с двойно подплатени от високи карти от същите бои аса. Ръката ви е **A♦A♠K♠Q♦**.

Играч 1: **22.3%**
Играч 2: **33.0%**
Играч 3: **16.7%**
Играч 4: **10.1%**
Играч 5: **15.8%**

Вместо с последната, вие сте с втората по сила ръка. Въпреки слабите си карти, Играч 2 има преимущество поради шансовете си за стрейт и флъш. Тази негова преднина ще се стопи, ако на флопа не се появи осмица, деветка, спатия или купа.

Подобно на лъвицата, която дебне своята жертва, вие трябва да чакате търпеливо, докато не се появят подходящите условия да нанесете унищожителен удар върху противниците си. Омаха е изключително динамична игра, и вие имате възможност да атакувате единствено в моментите, когато всички условия са във ваша полза, а именно – преди флопа. След това трябва да сте наясно, че всичко може да се обърне срещу вас. Затова, чифт аса, комбиниран с боклучави карти, ви излага на опасност. Няма да е погрешно дори да обмислите да се откажете още преди флопа, особено ако сте в лоша позиция (всяка позиция, различна от бутона или мястото преди него, е лоша позиция в Омаха). Правилната преценка за този тип ръка ще ви спести много пари в дългосрочен план.

PN

2009 Aruba

Poker Classic График

В началото на лятото беше обявен графикът за 2009 на една от най-популярните есенни дестинации за покер събития, Aruba Poker Classic. 2009 Aruba Poker Classic ще се проведе в периода 3-10 Октомври 2009, в Radisson Resort & Casino, Аруба. Междувременно, BG.PokerNews ви предлага невероятен шанс да се класирате за 2009 Aruba Poker Classic през Ultimate Bet, както и да се възползвате от супер атрактивните бонуси на залата, между които 111% до \$1100 бонус за първи депозит.Осмото издание на годишните серии ще започне със сателити и приветствен банкет на 3-ти Октомври, а кулминацията ще бъде \$5,000+500 Шампионатът. Той ще се проведе от 5 до 10 октомври и ще включва два отделни стартови дни. Няколко по-малки събития, Sit & Go и сателити също ще бъдат на разположение на играчите.

PN

Графикът на 2009 Aruba Classic е следният:

Събота, 3 октомври (Сателити / Sit & Go)
Неделя, 4 октомври (Сателити / Sit & Go) \$500+40 • NO-LIMIT HOLD'EM POKER TOURNAMENT • (19:00)
Понеделник, 5 октомври (Сателити / Sit & Go) \$5,000+500 • ARUBA POKER CLASSIC CHAMPIONSHIP EVENT • ДЕН 1А (ПО ОБЕД) \$500+40 • NO-LIMIT HOLD'EM POKER TOURNAMENT • (19:00)
Вторник, 6 октомври (Сателити / Sit & Go) \$5,000+500 • ARUBA POKER CLASSIC CHAMPIONSHIP EVENT • ДЕН 1Б (ПО ОБЕД) \$500+40 NO • LIMIT HOLD'EM POKER TOURNAMENT • (19:00)
Сряда, 7 октомври (Сателити / Sit & Go) \$5,000+500 • ARUBA POKER CLASSIC CHAMPIONSHIP EVENT • ДЕН 2 (ПО ОБЕД) \$2,000+100 • 2-DAY NO LIMIT HOLD'EM TOURNAMENT • ДЕН 1 (15:00) \$500+40 • NO LIMIT HOLD'EM POKER TOURNAMENT • (19:00)
Четвъртък, 8 октомври (Сателити / Sit & Go) \$5,000+500 • ARUBA POKER CLASSIC CHAMPIONSHIP EVENT • ДЕН 3 (ПО ОБЕД) \$1,000+60 • NO LIMIT HOLD'EM POKER TOURNAMENT • (15:00) \$2,000+100 • 2-DAY NO LIMIT HOLD'EM TOURNAMENT • ДЕН 2 (15:00) LOCAL CHARITY EVENT TBC • (19:00)
Петък, 9 октомври (Сателити / Sit & Go) \$5,000+500 • ARUBA POKER CLASSIC CHAMPIONSHIP EVENT • ДЕН 4 (ПО ОБЕД) \$2,000+100 • NO LIMIT 6-HANDED HOLD'EM TOURNAMENT • (14:00) \$500+40 • NO LIMIT HOLD'EM POKER TOURNAMENT • (15:00)
Събота, 10 октомври \$5,000+500 • ARUBA POKER CLASSIC CHAMPIONSHIP ФИНАЛНА МАСА • (ПО ОБЕД)



BG.PokerNews.com

УПРАВЛЕНИЕ на времето

КОНЦЕПЦИЯТА ЗА УПРАВЛЕНИЕТО НА ПАРИТЕ В ПОКЕРА Е ОБЕКТ НА ЧЕСТИ ДИСКУСИИ И РАЗИСКВАНИЯ. С КОЛКО ПАРИ ТРЯБВА ДА ВЛЕЗЕМ В ИГРА, КОЛКО МОЖЕМ ДА СИ ПОЗВОЛИМ ДА ЗАГУБИМ В РАМКИТЕ НА ЕДНА СЕСИЯ, ПРИ КАКВА ПЕЧАЛБА ТРЯБВА ДА СТАНЕМ И Т.Н. – ТОВА СА ВСЕ СЪЩЕСТВЕНИ ВЪПРОСИ. ПО-МАЛКО ДИСКУТИРАНО, НО В НИКАКЪВ СЛУЧАЙ ПО-МАЛОВАЖНО, Е Т.НАР. „УПРАВЛЕНИЕ НА ВРЕМЕТО“.

Аарон
ХЕНДРИКС

Както повечето от сериозно играещите могат да заявят, покерът е изключително времеемка дейност. За да играе правилно и добре, човек трябва да бъде напълно съсредоточен и достатъчно гъвкав, за да може да се нагоди според динамиката на различните ситуации. Изисква се също възможност за отделяне на оптимално количество време за игра, което е различно за отделните играчи и специфично в зависимост от конкретната сесия или турнир. Лично за мен идеалното време за една сесия е 4 часа, тъй като съм склонен да се отегчавам и започвам да играя прекалено много ръце след това. Но ако съм закъсал към края на четвъртия час, играта ми става по-стабилна и често се случва да продължавам да играя, докато не изляза победител, независимо колко време ще ми отнеме. Често се случва да играя по-добре когато имам да наваксам, а не когато печеля, което вероятно ме прави аномалия сред играчите.

На много от нас се е случвало да играят сесия с ясното съзнание, че ще им се наложи да спрат след определено време, независимо от резултата, притиснати от други задължения и задачи. Почти всеки играч знае колко трудно е да се играе сериозно, когато има ранна среща на другия ден, когато гони срокове, когато трябва да стане рано сутринта за работа, или когато има неотложни семейни ангажименти. Преди се опитвах да играя веднъж-два пъти седмично, докато работех на пълен работен ден от 9 до 18 часа. Беше почти невъзможно да се съсредоточа върху играта и често заблуждавах себе си, че е по-добре да играя и да загубя, отколкото

въобще да не играя. За щастие доходите от работата ми позволяваха да покривам разходите за покер.

Въпросът, който стои пред всички професионални и полупрофесионални играчи, е следният: Как да се фокусирам изцяло върху покера, без да страдат останалите аспекти на живота ми? Обикновените играчи пък се питат как трябва да водят живота си, за да отделят необходимото време за сериозен покер. За щастие интернет предлага възможности за игра на няколко маси едновременно, което може да бъде евентуално решение за човек, чийто график е прекалено натоварен и не му позволява да отдели адекватно количество време. Въпреки че това важи за повечето успешни интернет играчи, лично за мен (а и за много други хора) е трудно да прекратя дадена онлайн сесия ей така, което подлага на съмнение спестяващия време аспект на това занимание.

Няма начин да забавим хода на времето, но аз изнамерих няколко „хитринки“, които до голяма степен ме улесняват.

Когато възнамерявам да играя сериозна сесия, се старая да не планирам нищо за ранната част на следващия ден. По този начин имам свободата, ако преценя, да продължа да играя повече от планираното време, без да се налага да си променям графика си и без след това да се чувствам като зомби, защото не съм имал време да отпочина през нощта.

Правя съзнателни усилия да поставям приятелите и семейството си преди покера. Въпреки че може да ви изглежда очевидно, доста играчи до такава степен се вманиачават, че оставят тези връзки на заден план. Опитвам се да подредя живота си така, че да усещам обвързаността с хората, а не с играта, защото за мен те са много по-важни от нея. Животът ми би бил изключително празен, ако само играя, дори и да съм печеливш играч, защото какъв е смисълът да печелиш, ако няма с кого да споделиш успеха си... Има и друго – забелязал съм, че постигам по-добри резултати, когато се чувствам относително щастлив извън покера. Щом имате и други интереси, щом съзнанието ви е ангажирано с допълнителни приятни занимания, или казано другояче, щом животът ви е балансиран и уравновесен, това неминуемо ще се отрази положително на покер играта ви (чудесен пример е издадената на български от нас покер книга на WSOP 2007 Играч на Годишната Том Шнайдер, „Опаа! Спечелих твърде много пари“, която може да закупите през нашата интернет страница или в големите книжарници в страната).

Ако партньорът има понятие от покер и проявява известен интерес към играта, това също може да ви бъде от полза. Така или иначе, в момента не се считам за фанатизиран играч, но играя по-сериозно от обикновените такива. Чувствам се комфортно,

когато отделям приблизително 25 часа седмично за покер, като по този начин ми остава достатъчно време за другите неща. Освен това рискът да се отегча, както често се случва с вманиачените играчи, при мен почти изчезва. Факт е, че имаше момент, когато си мислех, че е невъзможно да бъда отегчен от покер играта, но се оказа, че съм грешал.

Един „отворен“ график също би бил от полза. Какво имам предвид? Ами, въпреки че може от време на време да е печеливши тактика да сядаме за по малко на маса, за да направим някакъв удар и после

ЗА ДА ИГРАЕ ПРАВИЛНО И ДОБРЕ, ЧОВЕК ТРЯБВА ДА БЪДЕ НАПЪЛНО СЪСРЕДОТОЧЕН И ДОСТАТЪЧНО ГЪВКАВ

да се изпарим, схемата да играем малко тук – малко там, не работи добре. А какво ще стане, в случай че сте определили 1 час време за игра, намерите подходяща маса, започнете да играете, но няколко пъти загубите по нещастен начин на ривъра? Като свърши единият час и трябва да ставате, това ще означава, че сте пропуснали шанса да се възползвате от изгодната игра и да спечелите парите, които бихте могли да спечелите, ако нямате времевото ограничение пред себе си.

Съществува един проблем, който може да възникне, в случай че сте подредили времето си така, че да имате възможност да играете колкото е необходимо. Възможно е когато се освободите, приятелите, с които искате да се видите да са вече ангажирани, или да не можете да обърнете внимание на семейството си, защото например вече е 2 през нощта. Да, неприятно е, но пък ако повечето ви приятели са също толкова запалени по покера като вас, това може и да не е толкова съществен проблем.

Най-важното нещо е да степенувате нещата по важност. Ако висш приоритет за вас е работата, значи това е нещото, с което трябва да се съобразите изцяло. Но ако най-важна за вас е играта на покер, за да не страда тя ще се наложи да направите съответните жертви. Ако за вас няма по-значимо нещо от приятелите и семейството, редно е всичко друго да остане на заден план. При всички положения говорим за личен избор – онова, което е добро за мен, може да не е добро за вас, и обратното.

Успех по масите!

КАК ДА СЕ
ФОКУСИРАМ
ИЗЦЯЛО ВЪРХУ
ПОКЕРА, БЕЗ
ДА СТРАДАТ
ОСТАНАЛИТЕ
АСПЕКТИ НА
ЖИВОТА МИ?

НА БОГОВЕТЕ ВСИЧКО ИМ Е ПРОСТЕНО

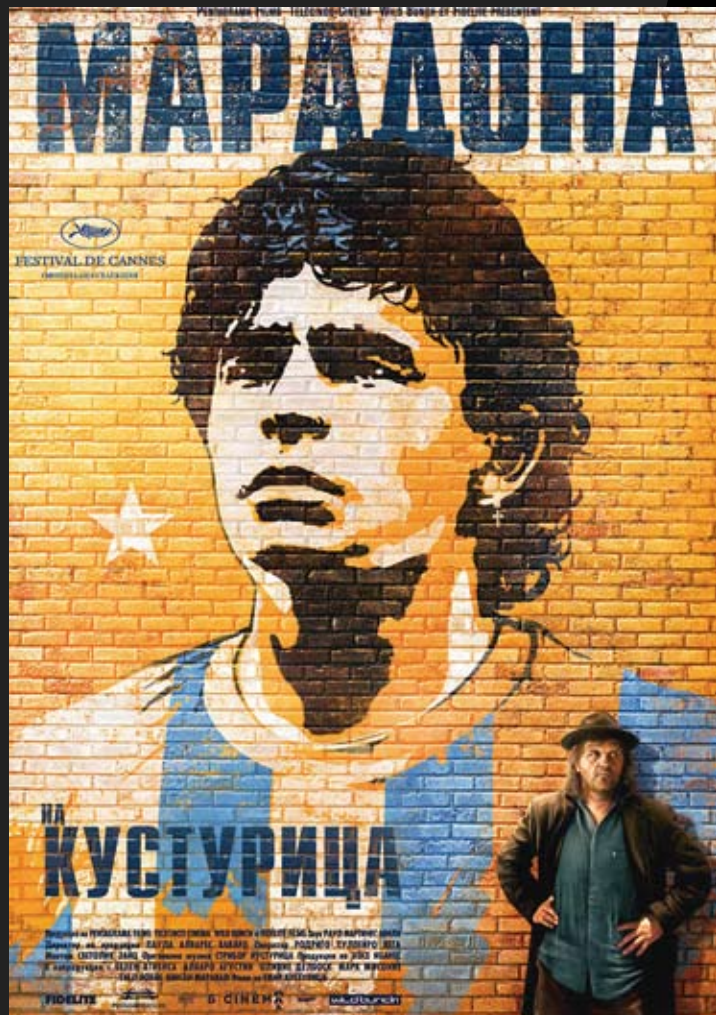
Даниел ГЕОРГИЕВ

Когато разбрах, че по българските кина ще се завърти лентата на Емир Кустурица за Диего Армандо Марадона, реших, че каквото и да представлява този филм ще е нещо специално. Аржентинският футболен магьосник от 80-те години на XX век е може би най-спорната фигура сред най-големите спортисти изобщо. Мнозина с ръка на сърцето ще кажат, че това е най-добрият футболист стъпвал на терена за всички времена. Други ще изложат на показ редицата скандали около личността му - дрогата, връзките му с мафията и гола с „Божията ръка“ срещу Англия на Мондиал 86. Марадона е религия. В буквалния смисъл на думата. Сънародниците му създадоха Църква на Марадона, а неговият номер 10 е сакрализиран. Емир Кустурица пък едва ли се нуждае от представяне. Режисьорът на кино класиките „Черна котка, бял котарак“ и „Ъндърграунд“, предлага на публиката един поглед върху Марадона, свързан с възгледите на дон Диего за живота. „Златното момче“ е приятел с Фидел Кастро, Уго Чавес и е татуирал Че Гевара на рамото си. Яростен противник на САЩ и водената политика на терор и натиск над по-слабите икономически страни, сред които и родината му Аржентина.

Диего не се посвени да отведе Кустурица в родния си дом и да покаже крайната мизерия на своите детски години. Архивна лента показва десетина годишния Марадона, който заявява „Имам две мечти - Аржентина да играе финал на световно първенство и да стана световен шампион“. По време на снимките Диего е на 45 години и вече е изпълнил мечтите си. Появяването му на митичния „Ла Бомбонера“ - домът на отбора на неговото сърце Бока Хуниорс, довежда публиката до екстаз. С нескрита мъка Марадона разказва за най-големия си порок - кокаинът. Показвайки кадри от влиянието на Марадона над хората в Латинска и Южна Америка, Кустурица отбелязва „На боговете всичко им е простено“. Акцентът във филма смесва футбола с политиката. Избраният за Гол №1 на XX век срещу Англия на Мондиал 86 е най-повтаряната сцена. Диего поема топката на пет метра зад центъра и с фамозен дрибъл

преодолява половината отбор на Англия, за да прати топката в мрежата от малкото наказателно поле. В същия мач нисичкият техничар бутва топката с ръка над стража на островитяните и Аржентина печели с 2:1 и продължава пътя си към световната титла. Страничният съдия в може би най-известната ситуация в историята на футбола е българин (фактът не се споменава във филма - б.р).

След мача дон Диего в типичния си стил заявява, че голът е дело на Божията ръка. Шест години по-рано Аржентина и Англия воюват за Фолклендските острови. В мача от Мондиал 86 южноамериканците излизат на война, за да вземат жадувания реванш. Бедната икономически Аржентина може да си отмъсти чрез футбола и именно Марадона не се посвени да си послужи с измама, за да го стори. От този момент той без съмнение е Бог за сънародниците си и хората от всички угнетени от Великите сили страни. В течение на заснемането на филма Диего посещава и сръбската столица Белград, стъпвайки на стадиона на Цървена звезда, където в кариерата си отбеляза един от многото си красиви голове. Обичан и заклеимяван Диего Армандо Марадона е в сърцата на милиони хора по света. Кустурица е категоричен „Ако Марадона не беше станал футболист, щеше да бъде революционер. Той носи революцията в сърцето си“. Трудно е да се окачестви жанра на лентата - има документалност, но и нещо по-особено, типично в стила на Кустурица. Житейската история на аржентинския №10 показва човек, преминал от нищетата до световния връх, за да се пребори с дяволските изкушения. Култът към личността му си остава непокатнат, въпреки всичките му грехове. За Марадона може да се каже всичко, но филмът на Емир Кустурица доказва едно - „На боговете всичко им е простено“.



МАРТИНА ХИНГИС ЗАБЪРСА 11-ТО ГАДЖЕ

Sportal.bg

Толкова щастлива и слънчева не сме виждали 28-годишната швейцарка Мартина Хингис от кокаиновия скандал в края на 2007 г. И в това няма нищо чудно: бившата тенис кралица си има ново гадже. В средата на март тя се появи за първи път с актуалната си любов на музикъла "Граф Монте Кристо" в Санкт Гален.

Макар че тогава Мартина представи Андреас Биери като неин "колега", бързо стана ясно, че има още нещо. За 100-годишния юбилей на ресторант "Хилтън" в Цюрих двамата отново бяха заедно. Все още обаче Биери остава дискретно в сянка. Миналата седмица двамата открито фамилиарничеха на откриването на "Rive Gauche Terrace" в цюрихския хотел Baur au Lac. Любовните погледи и нежните докосвания между двамата говореха сами за себе си. Очевидно двете гугутки са неразделни. На следващия ден Мартина и Андреас обядваха в цюрихския ресторант "Latino". Дойдоха и си тръгнаха ръка за ръка. Сякаш никога не е било по-различно.

Хингис и Биери се познават отдавна, но искрата пламва преди 3 месеца. В сп. "Weltwoche" Хингис обяснява: "Срещнах го случайно в магазина за шоколади "Шпрунгли". Понеже самата аз обожавам тази "храна на боговете", краката ми сякаш се подкосиха". Дали гадже номер 11 е голямата любов, която ще ѝ донесе щастие? Хингис е предпазлива: "Ще видим как ще тръгнат нещата". Пред "Tages Anzeiger" тя е по-ясна:



"Понякога си мисля, че най-разумно е да създам семейство и да родя дете. Така се контролират най-добре нещата".

Дали именно Биери е избраникът? Той е адвокат, произхожда от добро семейство. Основател и партньор в адвокатска кантора в Цюрих. Работи в окръжния съд в най-големия швейцарски град. Известен като приветлив и разговорлив човек. Едър, чернокос и спортен, той пасва чудесно в "ловната схема" на Хингис.

Повечето от техните бивши приятели са спортисти, но има и изключения, като последното ѝ гадже, олигархът Александър Онищенко (38), с когото Мартина споделяше любовта си към конете. С Биери Хингис споделя другата си голяма любов, тенисът. От време на време двамата играят един срещу друг. Биери е член на престижния GC Interclub. Само мачове не играят. "Така е наистина по-добре - споделя Хингис. - Ако го бия като жена, може би това няма е полезно за връзката ни". Резултатът е 1:0 за Мартина - тя пак спечели и за 11-и път си върна първото място.

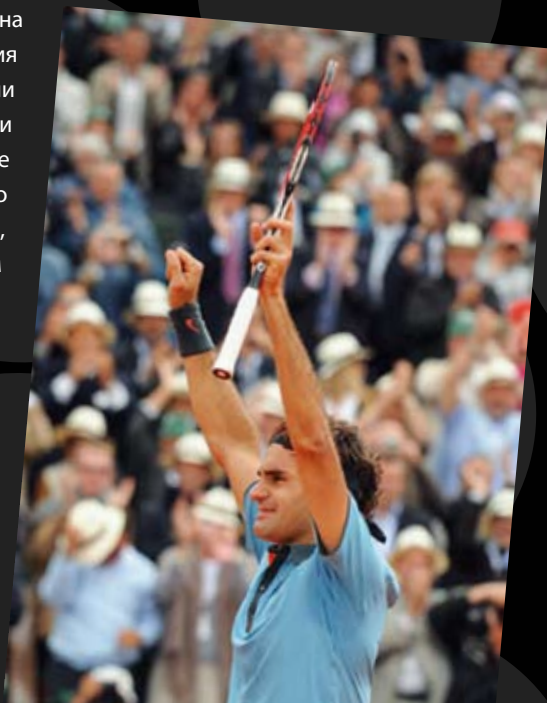


ИСТОРИЧЕСКА ТИТЛА ЗА РОДЖЪР ФЕДЕРЕР

Емил Янчев

Роджър Федерер стигна до така мечтаната титла на "Ролан Гарос", след като победи на финала шведа Робин Съдерлинг с 6:1, 7:6 (1), 6:4. 27-годишният швейцарец стигна до нови висини в историята на тениса и не случайно според мнозина се превърна в най-великият тенисист за всички времена. С титлата на Откритото първенство на Франция Федерер изравни рекорда на Пийт Сампрас от 14 титли от Големия шлем. Освен това той вече е печелил всички турнири от Големия шлем, като става шестият човек, постигнал това, и едва вторият след Андре Агаси (1999 г.), който го прави, откакто турнирите се играят на три различни настилки. Роджър триумфира в Париж при 11-ото си участие, точно както го направи и Агаси. Той игра на пети пореден и общо 19-и финал в Шлема. Швейцарецът записа 10-а победа срещу Съдерлинг от 10 мача. Шведът до този момент не бе преминавал трети кръг на турнир от Големия шлем и не бе играл на финал на състезание на клей. 25-ият в световната ранглиста обаче сътвори подвиг на "Ролан Гарос" и има сериозен принос към титлата на Федерер. На осминафиналите той нанесе първа загуба на Рафаел Надал в Париж. Съдерлинг отстрани световния номер 1, който победи Роджър в последните четири издания на Откритото първенство на Франция, три пъти на финала. Рафа е единственият човек, побеждавал швейцареца на финал в Шлема.

Самият финал се превърна в демонстрация на качествата на Федерер. С огромния си опит в подобни срещи той нямаше проблем да започне срещата напълно концентриран. За съперника му нещата стояха доста различно. Съдерлинг, за когото финалът в Париж е най-голямото постижение в кариерата, бе изключително нервен в началото и в първия сет не успя да овладее емоциите си. Той допусна пробив още в първия гейм, а след това увереността му спадна още повече, след като видя как сервира швейцареца. Роджър напълно контролираше събитията на корта, като умело използваше къси топки, които изпълняваше съвършено и не оставяха шансове на шведа. Номер 2 в света стигна до нов пробив и поведе с 4:0 преди Робин да спечели първия си гейм в двубоя. Малко по-късно след третия си пробив в сета Федерер приключи първата част след 23 минути игра. В началото на втория сет за Роджър имаше допълнителни емоции, след като фен от публиката нахлу на корта. Запалнякото, който бе с екип на Швейцария, се опита да закачи шапка върху своя любимец преди охраната да успее да го настигне, повали и изнесе от корта. Този момент сякаш леко притесни Федерер, но той бързо си върна концентрацията. Съдерлинг се съвзе от първоначалната нервност и във втория сет бе равностоен, като успя да покаже част от качествата си. Въпреки че повиши нивото на играта си, в нито един момент не изглеждаше, че шведът има някакви шансове да постигне обрат или да затрудни сериозно съперника си. Робин бе по-стабилен при своите подавания и втората част мина без пробиви, което означаваше тайбрек. В него Федерер заби четири аса и тотално доминираше, печелейки го със 7:1. Роджър започна и третия сет с пробив. В четвъртия гейм се стигна до първата възможност за пробив за Съдерлинг, но тя бе пропусната. Швейцарецът продължи да бъде стабилен в своите сервис геймове, въпреки че към края емоциите започнаха да надделяват. Когато сервираше за мача, той по-трудно контролираше ударите си и трябваше да спасява нов брейк пойнт, но след 1 час и 55 минути сложи край на срещата при първия си мачбол. След това Федерер не издържа и се разплака, докато бременната му съпруга Мирка Вавринек приемаше поздравления на трибуните. Последва и награждаването, при което легендата Андре Агаси, който преди 10 години триумфира в Париж, връчи купата на Роджър.



СТОУНЪР СПЕЧЕЛИ НА „МУДЖЕЛО“ И ПРЕКЪСНА ИСТОРИЧЕСКАТА СЕРИЯ НА ДОКТОРА

Траян Сарафов

Австралийският ас на Дукати Кейси Стоунър триумфира в петия кръг от Световния шампионат по мотоциклетизъм (MotoGP) на пистата "Муджело" в Италия и прекъсна историческа серия от 7 поредни триумфа на Валентино Роси (Ямаха) на това трасе. Доктора все пак се класира на подиума, но на трета позиция, като между двамата съперници се вмъкна победителят от последното състезание за ГП на Франция Хорхе Лоренсо (Ямаха). Стартът протече при променливи условия, като в началото на надпреварата имаше дъжд и повърхността на асфалта бе мокра. С тази победа Стоунър успя да излезе начело във временното класиране.

Андреа Довициозо (Хонда) се бореше с Роси до последните метри преди финала, но така и не успя да го изпревари, и завърши четвърти. На пета позиция се класира Лорис Капирози (Сузуки), следван от Колин Едуардс (Ямаха), Джеймс Тоулзланд (Ямаха), Ранди де Пуние (Хонда), Николо Канепа и Крис Вермюлен (Сузуки) в рамките на Топ 10.

Състезанието:

Крис Вермюлен успя да поведе непосредствено след началото на състезанието, като бе следван от Довициозо, Педроса, Де Пуние и Роси. Стартираният от пол-позишън Хорхе Лоренсо се срина до шеста позиция в първите обиколки на надпреварата. Кейси Стоунър предприе сериозна атака във втория и третия тур и за малко успя да поведе колоната, и да натрупа аванс пред неговите преследвачи. След това обаче Вермюлен и Довициозо поеха лидерството. Марко Меландри, който потегли от дъното на класирането, само в петата обиколка вече бе на пета позиция, като успя да изпревари и Лоренсо. В това време Роси се движеше на трета позиция. Постепенно Вермюлен започна да се срина в класирането, което даде шанс на Роси и Меландри да се изкачат напред. До десетата обиколка Меландри вече бе начело, следван от Валентино Роси.

Във втората част от състезанието последваха нови промени в класирането, като най-добре опостоянно променящите се условия се възползва Андреа Довициозо, който мина през бокса, смени своя мотор и след завръщането си на пистата, успя да оглави класирането. След разместванията Кейси Стоунър уверено се движеше на втора позиция, следван от Лорис Капирози и Хорхе Лоренсо. Роси и Меландри бяха съответно пети и осми. В 13-та обиколка Дани Педроса претърпя много тежко падане и трябваше да прекрати своето участие. В следващите обиколки до 20-та промените бяха в челото - Стоунър, Капирози и Лоренсо успяха да изпреварят Довициозо. В заключителната фаза на надпреварата последваха много агресивни атаки на Хорхе Лоренсо и Валентино Роси, които изпревариха Лорис Капирози в борбата за разпределянето на позициите на подиума. Довициозо се доближи плътно зад Роси, но така и не успя да го изпревари преди пресичането на финала. Меландри завърши 11, следван от Ники Хейдън.

АЗИАТСКИ ХЕНДИКАП ЩЕТО?

АНГЛИЙСКАТА ЛИГА ПОУТИХНА, ШАМПИОНИТЕ СИ РАЗПРЕДЕЛИХА НАГРАДИТЕ В ЕВРОПА – ВРЕМЕ Е ДА ЗАПОЧНЕМ ПОДГОТОВКА ЗА НОВИЯ СЕЗОН И ДА ПОСЪБЕРЕМ ЗНАНИЯ ЗА СФЕРАТА НА СПОРТНИТЕ ЗАЛОЗИ. АЗИАТСКИ ХЕНДИКАПИ БЯХА ДОСТА ТЪРСЕНИ С ПРИБЛИЖАВАНЕТО НА ФИНАЛА НА ЛИГАТА НА ШАМПИОНИТЕ, НО ДАЛИ ВСИЧКИ НИЕ РАЗБИРАХМЕ КАКВО НИ СЕ ПРЕДЛАГА.

Тези, които най-добре разбират преимуществата от залози азиатски хендикап са играчите в интернет. Рядко, но все пак се срещат и букмейкъри извън интернет, които да предлагат добри пазари за този вид залози. Азиатските хендикап залози просто елиминират възможността за равен резултат при футболен мач. Това е възможно при поставяне на хендикап и за двата отбора. Това са обикновено $\frac{1}{2}$ или $\frac{1}{3}$, или нива.

Пример за азиатски хендикап:

И така, залагаме €10 при коефициент 1.90 за Арсенал да победи Челси. Еквивалентът при азиатски хендикап ще е най-вероятно Арсенал -0.50. Арсенал -0.50 означава, че Арсенал трябва да победи с 1 чист гол или повече, за да може вашия залог да спечели, тъй като в началото на мача Арсенал вече започва с минус половин гол. Поради това, в случай че Арсенал завърши с равен резултат или загуби, залогът ви ще бъде губещ, заради този минус половин гол за Арсенал.

BETFAIR

Различават ли се коефициентите при азиатските хендикапи?

Тази част е доста ясна. Преобладаваща част от азиатските хендикапи ще бъде 1.90 за всеки отбор. Причината за това е, че хендикапът превръща играта в игра на нива. Въпреки това, някои букмейкъри могат да ви предложат по-добър хендикап с понижени коефициенти, или по-лош хендикап, но с по-добри коефициенти, за да повлияят на вашите залози.

Различните видове азиатски хендикапи:

Ниво на топката или 0, означава че и двата отбора започват ниво.

Ако Арсенал завърши на равно с Челси, вие си получавате обратно облога, тъй като залогът е останал на същото ниво.

Ако заложите за Арсенал и те победят с 1:0 или повече голове, вашият залог е печеливш и вие

получате цялата сума.

Ако заложите за Арсенал и те загубят с 1:0 или повече голове, то вашият залог е губещ.

-0.25 или -1/4

Ако Арсенал -0.25 завърши на равно с Челси, вие ще получите половината от залога си обратно, като загубите другата половина.

Ако заложите за Арсенал -0.25 и те спечелят с 1:0 или повече голове, вашият залог е печеливш и вие получате цялата сума.

Ако заложите за Арсенал -0.25 и те загубят с 1:0 или повече голове, то вашият залог е губещ.

-0.50 или -1/2

Ако заложите за Арсенал -0.50 и Арсенал завърши на равно с Челси, вашият залог е губещ.

Ако заложите за Арсенал -0.50 и те спечелят с 1:0 или повече голове, то вашият залог е печеливш.

Ако заложите за Арсенал -0.50 и те загубят с 1:0 или повече голове, то вашият залог е губещ.

-0.75 или -3/4

Ако Арсенал -0.75 завърши наравно с Челси, вашият залог е губещ.

Ако заложите за Арсенал -0.75 и те спечелят с 1:0 или повече голове, то вашият залог е печеливш.

Ако заложите за Арсенал -0.25 и те загубят с 1:0 или повече голове, то вашият залог е губещ.

-1.00 или -1

Ако Арсенал -1 завърши наравно с Челси, вашият залог е губещ.

Ако заложите за Арсенал -1 и те спечелят с 1:0, вашият залог ще бъде възстановен, тъй като резултатът при хендикапа ще бъде 1:1.

Ако заложите за Арсенал -1 и те спечелят с 2:0 или повече голове, то вашият залог е печеливш.

Ако заложите за Арсенал и те загубят с 1:0 или по-малко, вашият залог е губещ.

Тези инструкции трябва да са ви разяснили

ситуацията с азиатски хендикапи, но ви съветваме преди да пристъпите към реални залози да потренирате на хартия, за да проверите дали идеята ви е ясна. Краткото правило, което трябва да запомните е, че винаги добавяте хендикапа за отбора на който залагате към крайния резултат от мача. Успех, и не пропускайте да разгледате предложенията за хендикап в <http://www.betfair.com>

Залозите за тенис: ВРЕМЕ ЗА ПРОВЕРКА НА МАРАТОНКИТЕ

ИЗКЛЮЧИТЕЛНО ИНТЕРЕСНО ЩЕ БЪДЕ ДА ПРОСЛЕДИМ КАК ПАЗАРИТЕ НА BETFAIR ЩЕ СЕ ПРАВЯТ С ИЗЯВИТЕ НА АНДИ МЪРИ, ПРИ ПРЕДСТАВЯНЕТО МУ НА ЧЕРВЕНИТЕ КОРТОВЕ В НАСТОЯЩИЯ СЕЗОН.

В момента, Мъри, поставен в топ 4 в световната класация за тенисисти, редовно се търгува при коефициенти под 4.00 на пазари за крайни победители – дори при Мастър Сериите – и едва ли ще намерите по-голям коефициент дори за Големия Шлем. В Australian Open например, той започна малко над 5.0.

Но ако се поровите малко в статистиката за представянето на шотландеца в главния АТР тур, ще откриете, че от неговите 175 победи в кариерата му на професионален тенисист, до скорошното му участие в турнир в Маями, той има само 11 победи на червен корт. А това означава, че само 6% от всичките му победи са на пясък. Нито една от 10-те му титли не е била на червен корт. Дефакто, до момента той не е достигал до финал на подобна

BETFAIR

настилка. Но по-важен е въпросът дали тази статистиката ще се отрази на коефициентите, които ще намерите на борсата в следващите месеци. Най-вероятно не!

А това съответно хвърля светлина върху друг въпрос, а именно, кой друг попада в тази зависимост. Това са играчи, който изискват много по-малки коефициенти от реално отговарящите за натрупаните им резултати на подобна настилка. Все пак, над 2/3 от събитията на АТР се играят на бързи настилки (твърда, трева или мокет) и играчите могат да се издигнат до високи позиции в световните ранглисти въз основа да отлично изиграни мачове на една или две от тези настилки – но не задължително на червен корт.

Съответно само на места като Казабланка или Хюстън, започваме да откриваме кои от играчите имат талант за игра на червен корт.

Рафаел Надал, съвсем очевидно е многократен победител и на двете настилки – червен пясък и твърда настилка. Няколко други водещи играчи също показват умения за добро представяне на различни видове настилки, като например Роджър Федерер, Новак Джокович, Николай Давиденко, Анди Родик и Давид Налбандян.

Тук може да кажете, че коефициентите за тяхното представяне са по-реалистични тъй като поне имаме доказателства за таланта им на пясъчните кортове. А какво можем да кажем за Анди Мъри тогава?

Знаем всичко за неговата ранна кариера, играейки в тенис академиите в Испания, и това че пропусна голяма част от 2007 заради травма в китката. Но

дори и тези данни, не ни отказват от надеждата, че тепърва му предстоят победи на червените кортове.

Същото важи за още няколко тенис играчи. Топ 3 фаворити са Джо-Уилфред Цонга, Марин Силич и Джеймс Блейк.

При Блейк, определено можем да очакваме доста изненади. 29-годишният американец има 300 спечелени мача в кариерата си, но само 39 от тях са на пясък (13%). Нито една от 10-те му топ победи не е на подобна настилка.

Още по-интересни играчи са Цонга и Силич. И двамата са редовно сред фаворитите с най-големи коефициенти на Betfair, като при събития където отсъстват топ играчи, те се появяват моментално като абсолютни фаворити. Но не трябва да забравяме, че Цонга има спечелени 4 от 72 мача на пясъчни кортове, което прави около 5%, и въпреки че неговия профил изключително наподобява този на Мъри (той пропусна миналогодишния сезон в Европа на клей кортовете заради контузия), смеем да твърдим, че е доста съмнително неговото представяне на тази настилка да се окаже по-добро. Само за сведение, французинът не е играл нито един мач от Challenger Tour на клей.

Дали и той ще бъде поставен с коефициент за фаворит като Мъри? Най-вероятно да.

Същото може да се каже и за Марин Силич – хърватинът е друг тенис играч, който има скромнен списък с победи на тази настилка - 11 от 73 победи (15%) – който също трябва да се докаже на корта преди да бъде подкрепен по-сериозно от играчите на борсата. От друга страна, естествено историята е съвсем различна за играчи, които поставят играта на тази настилка в центъра на своята игра. Сега е сезонът на тази игра, и южноамериканското крило отнася голяма част от победите и точките за ранглистите. Естествено, това не може да се пропусне от обектива на Betfair.

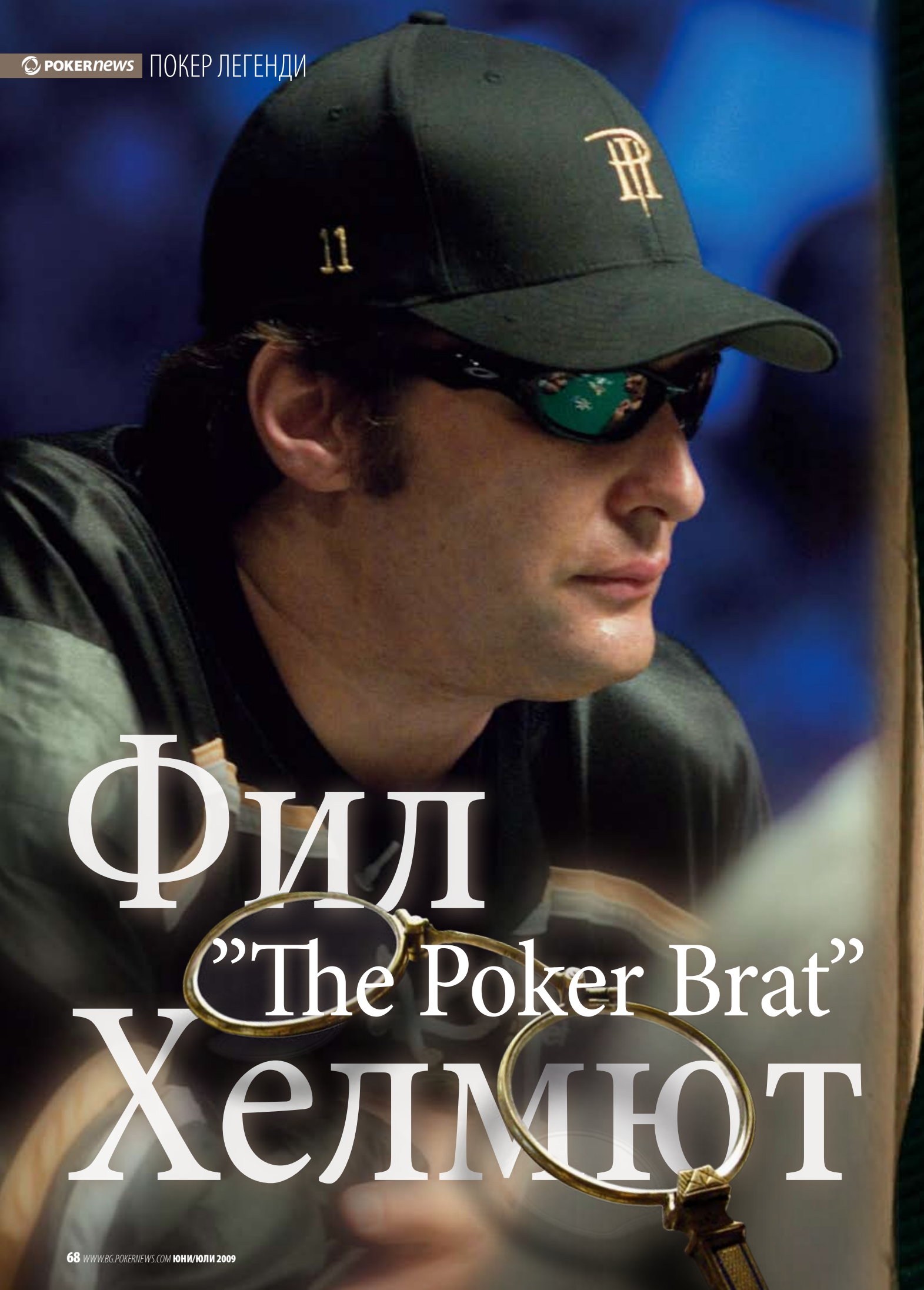
44% от мачовете на Надал за цялата му кариера са с победи на пясъчни кортове (159 победи на клей от общо 356 победи). За сравнение, Федерер има 19% (123 от 630), Джокович 26% (53 от 202), Родик 13% (67 от 482), Дел Потро 21% (21 от 99). Обърнете внимание и на самите спечелени турнири. При Надал това са 22 на клей от общо 33 (66%), Федерер

има 7 от 57 (12%), Джокович има 3 от 12 (25%), Родик има 5 от 27 (18%) и Дел Потро има 2 от 5 (40%).

Играчите, на които следва да се обърне внимание са играчи като световния No.1, който имат резултат над 40%. Тези играчи по правило си поставят за цел победи в събития на пясъчни кортове, и определено имат по-добра вероятност за победа от останалите. Да вземем Николай Давиденко, който има 43% победи на клей кортове (138 от 320). Руският тенис играч е спечелил 7 от своите 14 титли на подобна настилка. Фернандо Вердаско има 40% (81 от 199), като и двете му титли са от победи на тази настилка. Дейвид Ферер е с 50% (133 от 263), като 4 от неговите 7 титли са спечелени на клей, Томи Робредо има 49% успеваемост (173 от 351), с 8 от общо 9 титли, спечелени на червените кортове; и Фернандо Гонзалес има 44% (141 от 319), като 8 от 11 титли са спечелени на клей.

Но ако търсите сигурен играч, който просто владее червените кортове, то просто не търсете друг, а изберете Николас Алмагро. От своите 122 победи, той има 100 спечелени на тази настилка. Това са зашеметяващи 81%, като всичките му 5 титли са именно от клей. Испанецът едва се нарежда в първите 20 сред общата ранглиста, но ако играта се водеше само на клей той щеше да бъде вашия фаворит. Следващите два месеца турът на АТР ще се концентрира на червените кортове в Европа. Имате най-важната информация от нас, знаете за слабите места на Мъри или силните на Алмагро, така че спокойно можете да раздвижите коефициентите на Betfair.

Не пропускайте да откриете своите възможности и да използвате знанията си за правилната цена! И така, още ли чакате да отидете на <http://www.betfair.com>



Фил "The Poker Brat" Хелмют

ФИЛ ХЕЛМЮТ БЕЗСПОРНО ПРИТЕЖАВА ТАЛАНТ ЗА МНОГО НЕЩА, СРЕД КОИТО СЕ ОТКРОВАТ И УМЕНИЯТА МУ ДА БЪДЕ ВИНАГИ В ЦЕНТЪРА НА ОБЩЕСТВЕНОТО ВНИМАНИЕ СЪС СВОЯ НЕПОПРАВИМ ТЕМПЕРАМЕНТ. СЛЕД КАТО ПРЕЗ 1989 ЗВЕЗДАТА МУ ИЗГРЯВА ЯРКО НА НЕБОСКЛОНА, ФИЛ НЕУМОРНО РАБОТИ ЗА ПОПУЛЯРИЗАЦИЯТА КАКТО НА ПОКЕР ИГРАТА, ТАКА И НА СОБСТВЕНАТА СИ ЛИЧНОСТ. ВСЪЩНОСТ СПЕЧЕЛЕНИТЕ ПАРИ ОТ ДЕЙНОСТИ СВЪРЗАНИ С ПОКЕРА, СПОРЕД НЯКОИ ХОРА, СА ДОСТА ПОВЕЧЕ ОТ СУМИТЕ, КОИТО РЕАЛНО Е СПЕЧЕЛИЛ ОТ ИГРА.

Поради някаква причина, точно неговият „маркетинг“ е причина за лошата му слава. Възприеман от много телевизионни зрители като разглезен хулиган, името му постоянно присъства в неговия списък с „лошите момчета“ на покера. Това обаче е единствената страна на Фил (добре де, както и това, че е невероятен турнирен играч), от която черпят вдъхновение телевизионните компании, за да произведат стотици часове телевизионен покер с негово участие. Но да се замислим, ако играчите не изразяваха части от своята индивидуалност, надали щеше въобще да съществува отразяването на покер събития.

Въпреки че никога не сме чували Фил да признава този факт, безспорно пътят към покер славата и „продаваемостта“ му е бил утъпкан от хора като Амарило Слим, Дойл Брансън и Том Макевой доста по-рано. Интересно е, че точно Амарило Слим е първият медиен покер герой – през седемдесетте години на миналия век той редовно участва в супер популярното по онова време “Tonight Show with Johnny Carson” (няма да изброяваме множеството други известни американски шоу-програми). Слим винаги е бил колоритният и забавен „комарджия“, който преобръща представите на хората за покера. От друга страна, Дойл Брансън се стараел да не се набива на очи, тъй като се притеснявал от петното, което обществеността може да хвърли върху иначе безупречното име на неговото семейство. По-късно, след като написва “Super System”, Дойл осъзнал каква известност му е донесло спечелването на няколко WSOP шампионски титли. С помощта на книгата, Дойл открихнал вратата на професионалния покер и го направил достъпен за света, който в онези години страдал от хронична липса на качествени покер инструкции.

През 1983 година никому неизвестен нов професионален играч пристига в Лас Вегас. След като се класира за главното събитие на WSOP от малък сателит, Том Макевой спечелва шампионската

Светлин КОЛЕВ

титла и вестниците го превръщат в герой. Веднага след това започва да пътува и да участва в различни турнири по света, публикува покер статии и пише книги. Благодарение на него роденият в Медисън, щата Уисконсин, Фил Хелмют, получава своето вдъхновение, за да си спечели по-късно славата на най-младия играч, печелил шампионската титла на WSOP. Филип Хелмют е роден на 16 юли 1964 година. Докато учи в университета в Уисконсин, Фил започва да играе покер, което неговите родители приемат спокойно. Те обаче се обезпокояват сериозно, когато прекъсва следването си, за да играе покер професионално. Въпреки широко разпространяваната история в медиите, според която баща му осъзнава и приема решението на сина си чак след постижението му през 1989, истината е, че Фил безспорно е едно от малкото автентични покер чудеса, които са се раждали някога.

WSOP винаги са били притегателна сила за много „млади стрелци“, идващи за да премерят силите си със старото поколение играчи. Така и през 1988 година никому неизвестният 23 годишен гъпчив младок с детинско лице шурмувал 7 stud Hi/Lo събитието с вход \$1500, за да стане пети в крайното класиране и да прибере \$ 15 000 за усилията си. През същата година Фил постига доста приличен резултат на Главното събитие, като заема 33-то място и печели \$ 7 500. С мощната си игра и с афинитета към големите турнири, Фил очаква с нетърпение следващото издание на Световните серии по покер през 1989 година, като междувременно завоюва първата титла от голям турнир в кариерата си, надделявайки над всички в Bicycle Club в Лос Анжелис. Безспорно, Хелмют вече е готов за нова битка на WSOP полето.

В главното събитие през 1989 година се включват 178 играчи, като Фил е един от тримата, достигнали до решителната битка за спечелване на шампионската титла. Другите двама са Джони Чен, който в този момент имал 350 000 чипа, и Стив Лот с 413 000. Фил леко изостава по чипове, като имал 344 000 пред себе си.

След няколко изтощителни часа игра, остават само двама играчи на масата – шампионът от 1987 и 1988 Джони Чен (който през 88-ма побеждава в директен сблъсък за титлата младия талант Ерик Сайдел) и 24 годишният покер чудо Фил Хелмют. Въпреки че Чен е легендарен „heads-up“ играч, когато останали само двамата, Фил имал превъзходство по чипове. Във финалната ръка Фил заложил 40 000 преди флопа, Чен рейзнал до 130 000, и Фил отвърнал с мощен рирейз, залагайки всичките си чипове. След известен размисъл Чен доплатил и обърнал A-7 пики, но бил доминиран от чифта черни деветки на Хелмют. На

ВЪЗПРИЕМАН
ОТ МНОГО
ТЕЛЕВИЗИОННИ
ЗРИТЕЛИ КАТО
РАЗГЛЕЗЕН
ХУЛИГАН, ИМЕТО
МУ ПОСТОЯННО
ПРИСЪСТВА В
НЕГОЛЕМИЯ
СПИСЪК С
„ЛОШИТЕ
МОМЧЕТА“ НА
ПОКЕРА

флопа се наредили **К♦Т♥К♠** и Чен осъзнал, че има крещяща нужда от някаква помощ на търна. Там се обърнала **Q♠** и той получил известни възможности за подобряване на ривъра. Последната карта на борда била **6♠**, с което Главното събитие приключило, а Фил Хелмют получил първата си WSOP гривна, заедно със славата на най-младия шампион, която близо 20 години го следва по успешния му покер път.

От този момент нататък, Фил започва да развива мощно своя маркетинг. Негови статии се появяват в Card Player Magazine, с течение на времето издава поредица книги, като същевременно записва и разпространява серия обучаващи филми. В момента съществува специален портал, от който могат да бъдат закупени най-различни артикули с марката „The Poker Brat“. Любопитно е, че първата книга, която издава, „Play Poker Like the Pros“, посвещава на своята баба, с която, по неговите думи, Фил е изиграл най-приятните холдем игри в живота си... Представете си го само! От 1998 година започва да води ежеседмична рубрика в авторитетното списание, наречена "Hand of the Week", в която по увлекателен начин преплита три аспекта на своята игра, а именно – спомените си за едни от най-интересните и завързани ръце, които е играл; забавни случки, в които са герои почти всички от най-известните играчи, и изключително полезни тактически съвети.

Нека се върнем за момент на „ореола“ на покер хулиган, който му поставят медиите. В интерес на истината, този втъпяван ни образ се оказва доста различен от истинската личност на Фил Хелмют. Ако попитате близките му, те ще ви кажат, че е изключително сърдечен човек, предан на семейството

и приятелите си. През 1990 година се жени за Кати Хелмют, с която поддържа успешния си брак и до днес. Имат две деца – Никълъс и Фил Хелмют Трети. От всичките спечелени WSOP гривни, Фил е запазил за себе си само първата, като всяка следваща подарява на близките си. Така неговите родители, деца, съпруга, брат и три сестри, както и най-близките му приятели, притежават по една златна гривна от най-престижния покер турнир в света. Има нещо, което трябва да споменем, ако искаме да гледаме обективно на Хелмют – това е един факт, на който повечето медии пропускат да обърнат внимание. Фил е един от най-ангажираните с благотворителни дейности професионални покер играчи – той е главен спомоществател на небезизвестната благотворителна организация Heifer International, занимаваща се с изграждане на земеделски и животновъдни райони, както и селища за хора, живеещи в най-бедните части на света. Наред с тази дейност, той редовно участва в благотворителни турнири в помощ на семействата на пострадали и загинали полицейски служители и пожарникари.

Постиженията на Фил Хелмют на покер сцената са еталон за преуспял играч. В актива си, освен безпрецедентните 11 златни гривни, Фил има и 68 класирания в парите на WSOP турнири, от които 41 са на финални маси. Освен постиженията му в WSOP, Фил неколкратно е обявяван за Най-добър играч на годината, печели NBC Heads-Up Championship, записва успехи в Европа, като общо има над 60 спечелени турнира, и сумарно печалбите му от покер възлизат на над \$10,000,000! През 2007-а година е въведен в залата на покер славата.

ПОСТИЖЕНИЯТА НА ФИЛ ХЕЛМЮТ НА ПОКЕР СЦЕНАТА СА ЕТАЛОН ЗА ПРЕУСПЯЛ ИГРАЧ

WSOP гривни на Фил Хелмют:

Година	Събитие	Печалба
1989	• \$10,000 NO LIMIT HOLD'EM WORLD CHAMPIONSHIP	• \$755,000
1992	• \$5,000 LIMIT HOLD'EM	• \$168,000
1993	• \$1,500 NO LIMIT HOLD'EM	• \$161,400
1993	• \$2,500 NO LIMIT HOLD'EM	• \$173,000
1993	• \$5,000 LIMIT HOLD'EM	• \$138,000
1997	• \$3,000 POT LIMIT HOLD'EM	• \$204,000
2001	• \$2,000 NO LIMIT HOLD'EM	• \$316,550
2003	• \$2,500 LIMIT HOLD'EM	• \$171,400
2003	• \$3,000 NO LIMIT HOLD'EM	• \$410,860
2006	• \$1,000 NO LIMIT HOLD'EM WITH REBUYS	• \$631,863
2007	• \$1,500 NO LIMIT HOLD'EM	• \$637,254



2-ро Балканско Изложение за Игралната и Развлекателната Индустрия (BEGE)

2-ра Източно-Европейска Конференция за Игралната и Развлекателната Индустрия (EEGS)

5 - 7 Октомври 2009
Интер Експо & Конгресен Център, София

Станете част от двете водещи събития в областта на Игралната и Развлекателната Индустрия BEGE и EEGS.

Не пропускайте възможността да видите най-доброто от индустрията на Балканите и региона, и да дадете нови насоки на бизнеса си. Станете част от тематичните дискусии и научете повече за последните тенденции в игралния сектор. Форумът ще ви предостави много възможности за бъдещи партньорства и развитие.

Допълнителна информация можете да получите на: info@balkangamingexpo.com

www.balkangamingexpo.com

www.eegamingsummit.com

Медийни партньори: CASINO casino life casinoreview GLOBAL Gaming Business EG InterGaming GAME TIME INTERNATIONAL A&Spm

Със съдействието на: SPECTRUM GAMING GROUP YOGONET.COM KOLOSEUM CASINO YourGuide gamesworld GAME spectrum

POKERnews предлага нов десктоп калкулатор на шансове

Ако търсите самостоятелен десктоп калкулатор за изчисляване на пот шансове в Тексас холдем, ще намерите истински помощник в лицето на създаденото наскоро от PokerNews чисто ново приложение. Последната наша полезна покер екстра, PokerNews калкулатор на пот шансове, е достъпна за безплатно сваляне и работата с нея става за секунди. Новият интерактивен Покер калкулатор на пот шансове използва чисто новата технология Adobe Air и работи независимо от онлайн покер сайтовете. Също така, приложението може да се инсталира без проблем на Windows, Macintosh или Linux платформи, правейки го лесен и подходящ инструмент за всички покер играчи.



Тази най-нова версия на калкулатора на шансове, предназначен за Тексас холдем, включва също и всички характерни особености на онлайн версията на играта. За да инсталирате този нов покер инструмент, идете на главната страница на BG.PokerNews и се наслаждавайте на удобството, което предлага използването на програмата. Това е само част от увеличаващия се списък с полезни покер инструменти от вашите приятели в PokerNews! Следете редовно нашата интернет страница, за да сте в крак в новостите в покера и всички приложения помагачи за развитието на вашата игра.

BG.PokerNews.com

PokerStars.com

PokerStars \$2,000 Кеш Фрийрол Сериите Са Удължени

Популярните \$2,000 PokerNews кеш фрийрол серии в PokerStars (се удължават поне до 5 Септември, давайки на играчите още три невероятни месеца с чудесни турнири). Тези серии започнаха със началото на новата година и за изминалите 6 месеца, играчите участвали в тях са спечелили общо \$60,000 от всичките 30 турнири изиграни до сега. Запомнете, \$2,000 Кеш Фрийролите се провеждат седмично, като участие в тях могат да вземат само играчи регистрирани в PokerStars с маркетинг код **pokernewsbulgaria**. За да участвате – свалете софтуера на PokerStars през BG.PokerNews, регистрирайте си сметка, като въведете маркетинг код: **pokernewsbulgaria**, направете депозит и спечелете поне 150 VPP през предния календарен месец. За всеки 150 VPP точки, които сте направили, ще получите '150 Point Ticket,' който ще може да

използвате за регистрация във фрийрол по избор през следващия месец. Например, на база точките спечелени през месец Февруари ще ви се дава билет(и) за фрийрол(и) през Март. Има и друго, на всеки допълнителни 150 точки ще получавате по още един билет, като максимума за един месец е пет билета. Така че имате реалната възможност да участвате във всичките \$2,000 фрийроли през следващия месец. Играчите могат да намерят тези турнири на 'Tourney' и 'Private' в лобито на PokerStars. Важно: Билетите, които са спечелени за определен месец, ще могат да се използват само за този месец. Например, на база спечелените ви точки през Май, ще ви бъдат издадени билети за турнирите през Юни и ще може да ги използвате само за фрийролите през Юни.

BG.PokerNews.com

Matchroom Sports стартира "THE POKER SHOW"



Водещата Великобританска организация за излъчване на покер по телевизията Matchroom Sports стартира ново онлайн покер шоу, което ще се предава на живо по радиото. То се казва "The Poker Show" и това чисто ново предложение се разработва съвместно с Boylepoker.com и ще се състои в неделя, понеделник и вторник между 20:00 и 23:00 часа Великобританско време. Домакин на шоуто ще бъде "The Voice of Poker" Jesse May, което обещава да предложи интерактивен дебат по всякакви въпроси, свързани със света на покера. Слушателите могат да се обадят в реално време и да се включват в дискусиите. Шоуто се намира на адрес **thepokershowlive.com**

и стартира през миналия месец. От сайта може да слушате предаването чрез Windows Media Player, Winamp, iTunes, RealPlayer или Flash.

Jesse May ръководи екип от ветерани в сферата на покера, които му помагат. Това са ирландската покер звезда Pdraig Parkinson, плюс Matt Broughton, ко-продуцент на Sky Poker "The Club". Може да се цитират думите на Jesse May - „Покер шоуто ще бъде саундтракът на Вашата онлайн покер вечер. Целта ни е всеки от сферата на покера, независимо новак или професионалист, да се настрои на покер вълна.

Ние не желаем Вие да слушате нас, искаме ние да слушаме Вас! Това не е сценарий, всичко е на живо и е интерактивно – постоянни обаждания, постоянни разговори през цялото време. Ние ще наблюдаваме и ще обсъждаме всичко, което се случва в света на покера."

Освен новото "The Poker Show", дело на Matchroom Sports са още дълго излъчваното "Poker Million", както и "Premier League Poker" и "Poker Den: The Big Game".

BG.PokerNews.com

JESSE MAY РЪКОВОДИ ЕКИП ОТ ВЕТЕРАНИ В СФЕРАТА НА ПОКЕРА, КОИТО МУ ПОМАГАТ



POKERnews

Ще откриете безплатно в:

БИЗНЕС СГРАДИ

Европа - Офис "Север"	кв. Дружба, ул. Искърско шосе 7
Европа - Офис "Юг"	кв. Дружба, ул. Искърско шосе 7
Бизнес сграда Джули	ул. Якубица 19
Gallup International	ул. Джеймс Баучер 23
Бизнес сграда 6	ул. Искърско шосе 7
Бизнес сграда 7	ул. Искърско шосе 7
Бизнес Сграда Позитано	ул. Позитано 37

КЛУБОВЕ И БАРОВЕ

Tiffany	ул. Денкоглу 12-14
Brasserie	ул. Райко Даскалов 3
Метропол	ул. Иван Асен II 68
Coffe House	Бизнес Парк София, сграда 12Б
Coffe House	Бизнес Парк София, сграда 5
Coffe House	Бизнес Парк София, сграда 7
Hot Spot	Младост 1, Комплекс "Рея"
Кафе-Клуб "Галерия"	Младост 1, бл. 54 А
V café - VICTORIA	Околовръстен път, К-кс "Царско село"
Unda	Бизнес Парк София, сграда 10
Unda	Бизнес Парк София, сграда 2
Famous	бул. Джеймс Баучер 77
Pasha bar&dinner - oriental trill	бул. Черни връх 37
Vino Bar Trovatore	Лозенец, ул. Миджур 23
Добро	ул. Якубица 19
Chillout café	ул. Баба Неделя 6
Маркрит	бул. Патриарх Евтимий 61
Маркрит	бул. Арсеналски 7
Griffin	ул. Ангел Кънчев 26
The French Café	бул. Македония 48
Шоколадова къща, Valentino Chocolatier	кв. Лозенец, бул. Никола Вапцаров 27
Александър	ул. Неофит Рилски 63
Лонг Джон	ул. 6-ти септември 20А
Емералд	ул. Лайош Кошут 35
Cohiba	Студентски град, бл. 25
Кафе бар "FACE"	ул. Акад. Борис Стефанов 4
Бар Наргиле	ул. Атанас Манчев 15
Renesance	Студентски град, бл. 54 (гръб)
Kafika	Студентски град, бл. 54
Marseille	бул. Ив. Странски 5
Le Chef D'oeuvre	Студентски град, бл. 54, вх. В

ПИЦАРИИ И БИРАРИИ

Лучано	пл. Славеиков 9
Бирария Джоки	ул. Цветан Радославов 6
Pizza & Restaurant VICTORIA	Околовръстен път, К-кс "Царско село"
Пицария "Амигос"	Младост 4, Битов комбинат
О! Шипка	ул. Шипка 11
Трол	ул. Коста Лулчев, бл. 245
Бирария При кулата	ул. Галичица 11
Pizza Hut	Mall of Sofia, ет. 3
Escada	"бул. Витоша 66 (вход откъм Патриарх Евтимий)"
Халбите	ул. Неофит Рилски 72
Халбите	бул. Прага 18
Mr. Pizza	ул. Неофит Рилски 44
Pizza & Restaurant VICTORIA	Бизнес Парк София, Младост 4, Кино Арена
Камино	Студентски град, бл. 57
О! Шипка	Студентски град, бл. 51



И на символичната
цена от 2 лв в
бензиностанции
SHELL и OMV, както
и в магазините
на Kaufland и
Пикадили.

РЕСТОРАНТИ

Кактус	ул. Христо Белчев 20
Пасторант	ул. Цар Асен 16
ЕТНО	ул. Алабин 35
Престо	ул. Цар Асен 16
Бистро "Sun Style"	Младост 4, Околовръстен път, Технополис
Бистро "Рибката"	Младост 4, до бл. 435
Бистро "Don Famosso"	Младост 4, ОП Пазар
Бистро "Пино"	Младост 4, ОП пазар
L'Incontro Allegro	ул. Асен Златаров 24
Da Papa'	ул. Акад. М. Попов 24 А
Wasabi Garden	ул. Александър фон Хумболт 35А
Carrera	ул. Голо Бърдо 4
Fish & Grill	бул. Арсеналски 4
Ниагара	ул. Кричим 1
Пчела	ул. Св.Седмочисленици 2
Rimini	ул. Златен Рог 20
Ресторант-градина Табиет	ул. Джеймс Баучер 76 /екс-хотел Орбита/
Фенерите	ул. Котел 2
Родопска къща	Студентски град, до бл. 21
НАМАШИ	ул. Орфей 3
Унгарски ресторант	ул. Оборище 18
The Fox and Hound	ул. Ангел Кънчев 34
Captain Cook	бул. П. Славеиков 12-14
Fly restaurant & bar	кв. Лозенец, бул. Никола Вапцаров 25
Наргиле	ул. Якубица 17
Ниагара	ул. Цар Симеон 140
Чифлиджанов	бул. Черни връх 27
Буките	ул. Гладстон 40
Дон Домат I	ул. Раковски и пл. Славеиков-ъгъл
Дон Домат IV	ул. Цар Асен 34
Хитрият петел	ул. 6-ти септември 22
Ресторант Комитите	Студентски град (зад зала Хр. Ботев)
Сакар	Студентски град, до бл. 60
Захир	Студентски град, бл. 56
Александрия	Аерогара София /пред входа/
Биляна	Студентски град, с/у зала Христо Ботев

ФИТНЕС И СПА

Соларно студио "Sun Style"	Младост 4, Околовръстен път, Технополис
FG Студио за красота	Младост 4, Битов комбинат, ет. 2
Тенис Клуб "Диана"	ул. Тинтява 2
Покрит басейн "Диана"	ул. Тинтява 2
Фитнес център "Диана"	ул. Тинтява 2
The Cat	ул. Драгалевска 1
Фитнес клуб "Майорка"	ул. Кораб Планина 36
SPA Center Nail Bar	ул. Якубица 25

ДРУГИ

Оръжеен магазин Аполо	ул. Оборище 16
Valeo Travel кв. Лозенец,	ул. Николай Лилиев 11
Кафе - сладкарница "МАТИС"	ул. Ап. Карамитев 2
Хотел Diter	ул. Хан Аспарух 65
Хотел ЦЕНТРАЛ	бул. Христо Ботев 52

КАЗИНА

Казино Принцес Тримонциум	Пловдив
Казино Лондон	София
Казино Интернационал	Златни Пясъци
Техно Покер Клуб	София, бул.Мадрид 40
Техно Покер Клуб	София, ул.Лавеле 18
Техно Покер Клуб	Плевен, бул.Данаил Попов 12
Техно Покер Клуб	Варна, ул.Заменхов 36



POKER*news*

покер вселената на България
BG.POKER*news*.com